





صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثالثة والعشرون ـ الجمعة ٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ نيسان «ابريل» ١٩٨٦م ـ العدد ٤٩٤٣

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - No 4943. 23. RD YEAR- 11/4/1986

على مايبذلونه من جهود موفقة

جلالة الملك يشكر رئيس البنك الاسلامي للتنمية وكافة العاملين

جدة ـ واس: اعرب صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لرئيس البنك الاسلامي للتنمية ولكافة العاملين بالبنك على ما يبذلونه من جهود موفقة لتنويع وتوسيع نشاطات البنك..

جاء ذلك في برقية بعث بها جلالة الملك لرئيس البنك الاسلامي للتنمية بعد اطلاع جلالته على التقرير السنوي العاشر للبنك الاسلامي للتنمية عن العام المالي ١٤٠٥هـ.

وفي ختام برقيته سأل جلالته الله العلي القدير ان يوفق الجميع لمافيه خير ديننا وامتنا ونصرة الاسلام واعلاء شأن المسلمين وجمع كلمتهم على سبيل الهدى والرشاد.

سمو الأمير نايف بعد افتتاحه لمشروع اسكان قوى الأمن في شروره:

جلالة الملك وولي عهده الامين يوليان عموم مناطق المملكة الاهتمام الدائم

٤١٩ مليون ريال تكاليف المشروع الذي يتألف من ٣٠٠ وحدة سكنية

شرورة ـ من علي اليامي ـ عبدالله آل هتيلة:

يولي صاحب الجلالة الملك المفدى منطقة نجران اهتماما دائما ضمن اهتمام جلالته بعموم مناطق المملكة لانجاز كافة المشاريع التى تخدم وتحقق كل مافيه خير المواطن وسعادته واستقراره.

قال ذلك صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية صباح امس عقب افتتاح سموه لمشروع اسكان قوى الأمن الداخلي بشرورة في جنوب المملكة.

واضاف سموه قائلا ان ابناء منطقة نجران لابد انهم يعلمون بالتفصيل المشاريع التي انجزت لهذه المنطقة خلال السنوات القليلة الماضية. ومن اخر المشاريع واهمها مشروع الكهرباء الذي افتتح قبل يومين بتوجيهات من جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين وحرصهما الدائم على متابعة تنفيذ مثل هذه المشاريع الحيوية مؤكدا أن رجال الدولة العاملين لخدمة المواطن في كل منطقة وهذه المنطقة كذلك يحظون باهتمام حكومة جلالة الملك مشيرا الى أن هذا الاهتمام قد ترجم الى واقع شاهده الجميع امس واليوم في انشاء هذين المشروعين في الاسكان بشكل متكامل.

واعرب سموه عن امله في ان يكون فيما ينشر عن هذين المشروعين من التفاصيل الكاملة يفي بتصور لكامل المشروع من كل النواحي واهتمامه لكل ما يهم الساكن في هذا المشروع من جميع اموره الحياتية مؤكدا أن هذا والحمد لله هو نظرة شاملة لعموم مناطق المملكة ولا تختص بمنطقة عن اخرى بهدف تحقيق التكامل في جميع الاحتياجات الأساسية لعموم مدن وقرى المملكة ولعموم المناطق بشكل عام وكذلك لجميع القطاعات العاملة في تلك المناطق حتى يستطيعوا أن يؤدوا واجباتهم وخدمتهم للمواطن وهو بوضع مريح نفسيا واسريا.

وقال سمو وزير الداخلية اننا سنجد انفسنا في كل وقت ان شاء الله أمام مشروع حيوي في أي جزء من هذا الوطن العزيز على الجميع مشيرا الى الامكانيات التي سخرت لتحقيق ما يصبو اليه كل مواطن ويأمل أن يحقق وفق سياسة حكومة جلالة الملك وتخطيطها الذي سبق أن تم وانجز وما هو الآن تحت التنفيذ.

وأوضح سموه أن هذه الأمور تتم وفق سياسة مرسومة ومقررة تنظر الى ترابط المشاريع بعضها ببعض وتنظر الى أولويات الأمور، معبرا سموه عن سعادته بأن الكثير منها قد تحقق في كل مكان.

وأشار سموه الى أن اتساع المدن وانشاء الطرق واتساع الرقع الزراعية وامتداد الخدمات الصحية والخدمات الأخرى مثل الاتصالات وغيرها خير شاهد على حقيقة هذا الأمر.

وحول عطاء رجل الأمن بعد توفير كافة وسائل الراحة قال سموه ان عطاء رجل الأمن كان جيدا وأن رجل الأمن يعمل من واقع احساسه في مواطنته ويعمل من منطلق أنه انسان مسلم القيت على كاهله مسئولية ولذلك يجب أن يفي بمتطلبات هذه المسئولية ويؤدي ما هو مطلوب منه مشيرا الى أن رجل الأمن في اي مكان وفي أي موضع وعلى اختلاف أي مهمة وقبل أن تتحقق هذه المشاريع كان يؤديها بشكل مرض وجيد تدل على احساسه الوطني الذي ينبع من عقيدته ومن ولائه لمليكه ولبلاده.

البقية ص ٢٢

أمير البحرين يستقبل وزير الدولة الالماني للشئون الخارجية

المنامة ـ كونا.. اجتمع وزير الدولة للشئون الخارجية الالماني الغربي يورغين موليمان امس الى امير البحرين الشيخ عيسى ابن سلمان آل خليفة.

وقالت وكالة انباء الخليج انه جرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها والتطورات الراهنة في المنطقة اضافة الى القضايا العربية والدولية الراهنة والمسائل التي تهم البلدين.

تعيين ليوبولد سنجور وسيطا في نزاع سبتة ومليلا

مدريد ـ اف ب.. ذكرت صحف مدريد امس ان الافريقية الاشتراكية كلفت اليوم «الاربعاء» الرئيس السنغالي السابق ليوبولد سينجور باجراء اتصالات مع السلطات الاسبانية بشأن منطقتي سبتة ومليلا اللتين تحتلهما اسبانيا على الساحل الشمالي للمغرب.

وقد وافقت الافريقية الاشتراكية خلال مؤتمرها الثالث الذي عقدته يوم «الاربعاء» في الرباط على قرار بتكليف ليوبولد سنجور باجراء اتصالات مباشرة مع فيليب جونثاليث رئيس وزراء اسبانيا لمناقشة مشكلة سبتة ومليلا وهما مدينتان مغربيتان تحتلهما اسبانيا.

السديري يفتتح قريبا منشات صحية جديدة

٢٩٦ مليون ريال لانشاء عدد من المشاريع الصحية بمنطقة الجوف

تشغيل مستشفى طبرجل ومستشفى دومة الجندل و٤ مراكز صحية

الجوف ـ مكتب الجزيرة

تم اعتماد انشاء عدد من المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية والتشخيص والولادة والاسعاف ومعهدين صحيين للبنين والبنات بمنطقة الجوف خلال الخطة الرابعة بمبالغ تصل الى اكثر من ٢٩٦ مليون ريال.

قال ذلك لـ «الجزيرة» وكيل امارة منطقة الجوف سلطان بن عبدالرحمن السديري الذي اكد ان المنطقة تحظى كغيرها من مناطق المملكة باهتمام ودعم جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين

واضاف السديري قائلا ان منطقة الجوف شهدت تنفيذ عدد من المشاريع الصحية الكبيرة سيفتتحها معالي امير المنطقة عبدالرحمن الاحمد السديري خلال الايام القريبة القادمة ومنها.

مركز الولادة والاطفال بسعة ٥٠ سريرا، ومبنى المختبر بالمستشفى ومبنى العيادات الخارجية والقسم الداخلي بسجون الجوف.

وحول المشاريع التي تم اعتمادها خلال الخطة الخمسية الرابعة ١٤٠٥/١٤٠٦هـ فهي انشاء مستشفى عام بسكاكا بسعة ١٥٠ سريرا وبتكلفة اجمالية قدرها ١٠٠ مليون ريال كذلك انشاء مستشفى عام بدومة الجندل بسعة ١٠٠ سرير بتكلفة اجمالية قدرها ١٢١ مليونا و ٤٧٠ الف ريال بالاضافة الى انشاء وتشغيل سبعة مراكز للرعاية الصحية الاولية بتكلفة ٣١ مليونا، و ٩٣٤ الف ريال الى جانب انشاء وتشغيل مركز تشخيص وولادة واسعاف بذلوم بتكلفة ٢٥ مليونا و ٥٥٥ الف ريال. وانشاء وتشغيل مركزي اسعاف على طريق عرعر الجوف وطريق تبوك ـ الجوف بتكلفة ٦ ملايين ريال، وكذلك مركز اسعاف بالجوف بتكلفة ثلاثة ملايين ريال. الى جانب معهد صحي للبنين بتكلفة عشرة ملايين واخر للبنات بتكلفة عشرة ملايين ايضا.

وحول المشاريع الصحية في المنطقة التي تم تنفيذها وتشغيلها قال السديري ان هناك مستشفى طبرجل العام بسعة ٧٠ سريرا وبتكلفة اجمالية قدرها ١٧ مليونا و ١٠٢ و ١٧١ ريالا. وكذلك مستشفى دومة الجندل بسعة ٣٠ سريرا وبتكلفة اجمالية قدرها مليونا ريال بالاضافة الى تشغيل اربعة مراكز صحية في كل من ابو عجرم وام نخيله والرديفة وفي حي المعاقله بسكاكا.

ريتشارد ميرفي يغادر القاهرة الى عمان

القاهرة ـ ا.ف.ب.. علم من مصدر رسمي مصري ان ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط غادر القاهرة صباح امس «الخميس» في طريقه الى عمان على اثر زيارة لمصر استغرقت يوما واحدا.

وقد استقبله صباح امس الرئيس حسني مبارك لمدة ساعة تقريبا كما اجتمع مع عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري.

جو كلارك يغادر القاهرة

القاهرة ـ ا.ف.ب.. غادر جو كلارك وزير الخارجية الكندي القاهرة بعد ظهر امس «الخميس» على اثر زيارة رسمية لمصر استغرقت ثلاثة أيام.

وقام كلارك قبل مغادرته الاراضي المصرية بزيارة قصيرة لمنطقة الغرة في سيناء حيث يوجد مقر القيادة العامة للقوة متعددة الجنسيات والمراقبين وتشترك فيها وحدة كندية وسيواصل بعد ذلك في فلسطين المحتلة جولته في الشرق الاوسط الذي زار خلالها الاردن والمملكة.

** طيران اسرائيلي فوق بيروت... واشتباكات بين الميليشيات المسيحية

صيدا تنجو من كارثة بعد اكتشاف سيارة مفخخة

انفجار سيارة ملغومة يؤدي لمقتل شخصين

بيروت ـ الوكالات ـ نجت مدينة صيدا من مجزرة كادت ان تقع بالقرب من المكان الذي انفجرت فيه سيارة ملغمة صباح امس في وسط المدينة وادت الى سقوط قتيلين وجرح اكثر من ٣٩ مواطنا.

كما ادى الانفجار الاول الى اصابة او تدمير او احتراق اكثر من ١٠٠ سيارة كما الحق اضرارا مادية جسيمة بالابنية والمحلات في مساحة يبلغ قطرها الشعاعي حوالي ٧٠٠ متر.

وقالت المصادر الامنية انه وجدت بقايا لشخص يعتقد انه كان في السيارة الملغومة في حين عملت فرق الاطفاء على مكافحة الحرائق التي اندلعت في السيارات المتوقفة في منطقة الانفجار بالقرب من ساحة النجمة الرئيسية.

وهذا ثالث انفجار لسيارة ملغومة في منطقة صيدا هذه السنة.

وكشفت مصادر امنية في عاصمة الجنوب ان اجهزة الامن التابعة للشرطة الامنية في التنظيم الشعبي تمكنت من القاء القبض على قائد سيارة ثانية كانت تتوقف على مقربة من مكان انفجار السيارة الاولى وتبين ان السيارة محملة بكمية من الديناميت وبعض الصواعق والبطاريات التي تستخدم في تجهيز العبوات الناسفة وقد أحيل الرجلان الى التحقيق وتم تعطيل المواد المتفجرة.

كما القت قوات الأمن القبض على شخص آخر كان يقوم بالتقاط الصور دون وجود اية اوراق تدل على هويته.

وعلى صعيد امني آخر يسود الهدوء جميع محاور المخيمات الفلسطينية في بيروت منذ فجر امس بعدما ازالت الجرافات عددا كبيرا من السواتر الترابية وفتحت معظم مداخل المخيمات والمناطق المحيطة بها مما انعكس على حركة السير بشكل طبيعي في المنطقة.

وتشهد محاور القتال التقليدية في بيروت وضاحيتها الجنوبية هدوءا حذرا منذ صباح امس وتشهد معابر قصقص/ المصالح والكفاءات/ المريجة والبربير/ المتحف عبورا طبيعيا في اتجاه شطري العاصمة اللبنانية.

وفي المتن الاعلى يلف التوتر محاور الدوار/ العيرون/ عين التفاحة ويسجل منذ صباح امس تبادل لنيران الاسلحة الرشاشة المصحوبة بالقذائف الصاروخية.

وفي الجنوب اللبناني تشهد محاور كفرفالوس/ لبعا/ عين المير مناوشات متفرقة منذ صباح امس تستخدم خلالها المدفعية المباشرة والصاروخية بين مواقع جيش التحرير الشعبي من جهة ومواقع مسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي.

وذكرت مصادر في الجيش الشعبي انها رصدت صباح امس ثلاث وحدات تابعة لجيش الاحتلال الاسرائيلي تستطلع مواقع الجيش الشعبي بمرافقة بعض ضباط الجيش العميل.. وقالت هذه المصادر انها قصفت القافلة الاسرائيلية بالمدفعية.

على صعيد آخر اخترق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية قبل ظهر امس حاجز جدار الصوت في سماء العاصمة اللبنانية على

البقية ص ـ ٢٢

محافظ مدينة كولون يقوم بزيارة لمنطقة عسير

ابها ـ مكتب «الجزيرة» ـ صالح الحمادي..

يصل مدينة ابها مساء اليوم الجمعة محافظ مدينة كولون بالمانيا الغربية السيد بورجر والوفد المرافق له والذي يزور المملكة حاليا بدعوة من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.. وسوف يكون باستقبال المحافظ والوفد المرافق له بمطار مدينة ابها وكيل امارة منطقة عسير الشيخ محمد السويلم ومدير عام الشئون المالية والادارية بامارة عسير صالح عبدالله العواد ومدير شرطة عسير اللواء عبدالقادر كمال وكبار المسئولين بالمنطقة ويتضمن برنامج الضيوف زيارة لمتنزهات عسير ومركز كبار الزوار والاماكن الاثرية ويزور معالم المنطقة الحضارية وسيقيم صاحب السمو الملكي الامير فيصل ابن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير حفل غداء للوفد غدا السبت بفندق البحيرة

بحث اخطار الحرب العراقية الإيرانية مع السلطان قابوس

بوش يزور أكبر حاملة طائرات امريكية في خليج عمان

مسقط ـ الوكالات.. اجتمع نائب الرئيس الامريكي جورج بوش في صلالة امس مع سلطان عمان قابوس بن سعيد.

وقال راديو مسقط ان الممثل الخاص للسلطان قابوس السيد ثويني بن شهاب ووزير الدولة للشؤون الخارجية السيد يوسف بن علوي عبدالله ورئيس مكتب قصر الرباط بصلالة اللواء علي بن ماجد المعمري حضروا الاجتماع عن الجانب العماني فيما حضره عن الجانب الامريكي الوفد المرافق لبوش.

ولم يشر الراديو الى ما دار في الاجتماع.

الا ان مساعدي المسؤول الامريكي قالوا انه من المتوقع ان البحث تركز خلال الاجتماع في الحرب العراقية ـ الايرانية. الناشبة منذ اكثر من خمس سنوات والانخفاض الحاد في اسعار النفط باعتبار ان عمان دولة منتجة للنفط.

وتعتبر عمان من الدول العربية المعتدلة ولها علاقات وثيقة مع الولايات المتحدة ترجع الى علم ١٨٣٣ عندما وقع البلدان معاهدة صداقة وملاحة.

وكان السيد بوش قد بدأ جولة خليجية تضم اربع دول زار خلالها المملكة العربية السعودية حيث اجتمع مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز اعقبها بزيارة للبحرين حيث اجرى مزيدا من المباحثات مع قادتها وذلك قبل وصوله الى مسقط حاليا وسيزور بعد ذلك اليمن الشمالية.

وقد اكد السيد بوش على امتداد جولته الخليجية ان الولايات المتحدة ملتزمة بالمساعدة على عدم اتساع نطاق الحرب بين العراق وايران.

وقد ابرز هذه النقطة امس الاول عندما استقل طائرة هليكوبتر نقلته الى حاملة الطائرات الامريكية انتربرايز التي يبلغ وزنها ٩٠٠٠٠ طن والتي تعتبر اكبر حاملة طائرات في العالم. وتتصدر الحاملة قوة عمل بحرية تضم عشر سفن تقوم بدوريات في خليج عمان.

وقد شاهد السيد بوش عمليات اقلاع وهبوط طائرات مقاتلة طراز ف ـ ١٤ تومكات من على ظهر الحاملة وابلغ البحارة الذين تجمعوا فوقها بعد ذلك ان القوة البحرية التي يعملون بها من بين الاصوات القليلة المقنعة بالنسبة لاستقرار هذه المنطقة المضطربة. واضاف يقول «بسببكم ستفكر دول مرتين قبل ان تعمل بشكل جذري على قلب ميزان القوى في هذه المنطقة».

الرئيس ريجن في مؤتمر صحفي مع رؤساء الصحف الامريكية

احبطنا ١٣٦ محاولة لشن عمليات ارهابية داخل أمريكا

واشنطن ـ ق.ن.ا.. قال الرئيس الامريكي ريجن ان الولايات المتحدة مازالت في مرحلة جمع المعلومات حول الاعتداءات الارهابية الاخيرة موضحا ان اي اجراء ستتخذه بلاده متوقف على ما تتوصل اليه من معلومات في هذا الشأن.

وكان خمسة امريكيين قد لقوا مصرعهم مؤخرا في هجومين بالقنابل على طائرة ركاب امريكية ومرقص يرتاده جنود امريكيون في برلين الغربية.

واشار الرئيس ريجن الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي مع رؤساء تحرير الصحف الامريكية ان الولايات المتحدة استطاعت من خلال ماجمعته من معلومات وعن طريق التعاون مع حلفائها في اوروبا احباط مائة وست وعشرين محاولة لشن هجمات داخل الاراضي الامريكية في العام الماضي.

وحول انخفاض اسعار البترول اكد ريجن مجددا ايمانه بنظام السوق الحرة.. ولكنه قال انه لا يمكن تجاهل الاحتمال القائم بان تقوم بعض الدول المنتجة بدفع اسعار البترول نحو الهبوط من اجل التخلص من المنافسة.. ثم تعمد الى رفعها مرة اخرى..

وحول توقيت اجتماعه الثاني مع الزعيم السوفييتي جورباتشيف قال ريجن انه لا يزال من الممكن عقد القمة في شهر يوليو القادم ولكن اذا تعذر ذلك فانه يمكن عقدها بعد الانتخابات التي ستجري في الولايات المتحدة في نوفمبر القادم لعضوية مجلس الكونجرس.

وزير العمل الاردني الى جدة

جدة ـ واس.. وصل الى جدة صباح امس وزير العمل الاردني السيد خالد الحاج الحسن قادما من الرياض في نطاق زيارته للمملكة.. وكان في استقباله بالمطار مدير عام المكتب الرئيسي للعمل محمد علي فوال الثقفي وعدد من المسئولين في وزارة العمل.

خبراء منظمة العمل العربية يجتمعون في بغداد

بغداد ـ واس.. بدأت في بغداد اجتماعات فريق التصنيف المهني التابع لمنظمة العمل العربية التي تستمر ثلاثة ايام.

وسيناقش خلال الاجتماع المهن العمالية المختلفة واسس تصنيفها وتجارب الاقطار العربية في هذا المجال بالاضافة الى امكانية اعداد دليل عربي موحد لتصنيف المهن.

ويضم الفريق خبراء من الاردن والمملكة العربية السعودية ومصر والمغرب والعراق اضافة الى ممثلين عن منظمتي العمل الدولية والعربية والمنظمة العربية للتنمية الصناعية واللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا.

هجومان فدائيان في ضواحي القدس

اعتقال عدد كبير من اليهود بتهمة سرقة اسلحة قوات الاحتلال

فلسطين المحتلة ـ الوكالات... اعترف العدو الصهيوني بحدوث هجومين فدائيين، حيث اعلن راديو العدو بان مجموعة فدائيين قامت امس بهجومين في احدى ضواحي مدينة القدس الاول على سيارة عسكرية والثاني على شركة مشروبات كحولية.

واشارت الاذاعة في نبأ لها امس الى ان مجموعة من الفدائيين شنت هجوما على سيارة عسكرية اسرائيلية كانت تسير في احدى ضواحي القدس مستعملة الزجاجات الحارقة غير انها لم تشر الى الخسائر الناجمة عن الهجوم.

واضافت ان نفس المجموعة تمكنت من الانسحاب والقيام بهجوم اخر على شركة تقوم بتوزيع المشروبات الكحولية مما ادى الى نشوب حريق بها. وقالت الاذاعة ان قوات من الشرطة هرعت الى المنطقة وفرضت عليها حصارا وبدأت عملية تمشيط للبحث عن مرتكبي الحادثين.

على صعيد آخر علم من مصادر عسكرية صهيونية ان قوات الاحتلال فرضت صباح امس الخميس حظر التجول في مخيم بلاطة للاجئين الفلسطينيين بالقرب من نابلس في الضفة الغربية المحتلة.

واوضحت المصادر نفسها ان هذا القرار اتخذ بعد ان القيت الحجارة على دورية للجيش الاسرائيلي.

واضافت المصادر نفسها ان الجنود الاسرائيليين استخدموا غازات مسيلة للدموع من اجل تفرقة المتظاهرين الذين تجمعوا عند مشارف المخيم.

ومن جهة اخرى اعلن قائد منطقة المروج الاسرائيلي الليلة قبل الماضية عن اعتقال عدد

البقية ص ـ ٢٢

في الجزيرة اليوم!

□□ كيف عوّدت «الجزيرة» قراءها الاعزاء.. عندها اليوم حافل بالاخبار المحلية والعربية والدولية الى جانب التحقيقات والمقابلات والريبورتاجات الشيقة.
□ عزيزتي الجزيرة عبدالله العلي وشئونه في الحياة
□ تحقيق عكاظ كان هنا (استطلاعات الجزيرة)
□ ... فنون ما علاقة ...
□ ... شعبي: كيف يكون الضيق

تفاعل دعوة ابن جديد الفلسطينيين

عرفات يستعد لتوجيه دعوة لعقد دورة جديدة للمجلس الوطني الفلسطيني وعدد من فصائل المقاومة تؤكد الحضور

العواصم العربية.. الوكالات.. يستعد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال الايام القريبة الى توجيه دعوة الى جميع فصائل المقاومة الفلسطينية لحضور دورة جديدة للمجلس الوطني الفلسطيني تعقد في الجزائر بهدف استعادة الوحدة الوطنية الفلسطينية.

وقالت مصادر صحفية في ابوظبي ان هذه الخطوة تأتي استجابة لنداء الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الذي دعا فيه الفلسطينيين الى عقد دورة توحيدية للمجلس الوطني الفلسطيني في العاصمة الجزائرية.

ونقلت عن اوساط فلسطينية مطلعة ان نداء الرئيس الجزائري الذي جاء عقب عودته من زيارة لموسكو يعكس رغبة سوفياتية واخرى سورية وثالثة فلسطينية لاعادة الوحدة الوطنية على الساحة الفلسطينية.

وقارنت هذه الاوساط بين رفض الشاذلي استضافة الدورة الـ ١٧ عام ١٩٨٤م باعتبارها انقسامية وبين استعداده اليوم لاستضافة دورة توحيدية.

هذا، وقد رحبت الجبهتان الديمقراطية والشعبية لتحرير فلسطين بنداء الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد المتعلق بعقد مؤتمر في الجزائر لكافة فصائل المقاومة الفلسطينية من اجل استعادة وحدة منظمة التحرير.

واكد الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الدكتور جورج حبش استعداد جبهته الكامل للتعاطي الجاد مع دعوة الرئيس الجزائري.

وقال حبش في رسالة بعث بها للرئيس بن جديد ووزع نصها ان هذا النداء نعتبره دليلا جديدا على اهتمام الجزائر في الثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير وان الاوضاع الصعبة التي عاشتها الساحة الفلسطينية منذ خروجنا من بيروت وحالة الانقسام والتمزق.

البقية ص ـ ٢٢

انفجار قنبلة في لشبونة

لشبونة ـ واس.. انفجرت صباح امس قنبلة زرعت خارج مكاتب شركة الخطوط الجوية الفرنسية «اير فرانس» في العاصمة البرتغالية لشبونة.

وقالت الشرطة ان الانفجار ادى الى اضرار بالغة كما نسف نوافذ مكاتب الشركة التي تقع بوسط المدينة غير انه لم يقع ضحايا من جراء الانفجار كما لم تعلن اي جهة حتى الان مسئوليتها عن الانفجار.



العالم في ٢٤ ساعة

● نيروبي/ جاء في بيان اصدرته منظمة الفاو في نيروبي ان ادوارد ساوما مدير عام المنظمة سيقوم في الاسبوع الحالي بجولة تستغرق شهرا في افريقيا لبحث الحالة الراهنة للمواد الغذائية..

واورد البيان ان ساوما سيبدأ الجولة بكينيا التي سيصلها اليوم ثم يتبعها بزيارة لمدغشقر اعتبارا من الاحد القادم. ومن المقرر ان يقوم ساوما باعداد الدورة الاستثنائية للجمعية العامة للامم المتحدة التي ستعقد في الشهر القادم لبحث الموقف الاقتصادي بالقارة السمراء..

● الرباط/ وصل جي. فان لينهورت وزير التعليم الهولندي الى الرباط في زيارة للمغرب تستغرق بضعة ايام تخصص لبحث التعاون الثنائي في مجال التعليم.

وصرح مصدر مسؤول في الرباط بأنه من المقرر ان تدور المباحثات مع نائب رئيس وزراء المغرب ووزير التربية الوطنية عزالدين العراقي بصفة خاصة حول قيام معلمين مغاربة بتدريس اللغة العربية في المؤسسات العامة الهولندية لاطفال الجالية المغربية المقيمة في هولندا..

كما انه من المقرر ان يقوم الوزير الهولندي خلال زيارة العمل هذه التي تاتي ردا على تلك التي قام بها العراقي للاهاي عام ١٩٨٣م بتفقد مراكز اعداد المعلمين والمنشآت التعليمية المغربية..

● القاهرة/ وصل وزير الداخلية الالماني الغربي فريدريك زيمرمان الى القاهرة في زيارة تستغرق اربعة ايام وقال انه سيبحث مع مصر سبل مواجهة الارهاب..

وقال للصحفيين اننا نواجه ارهابا في بلدنا يؤثر علينا جميعا ونحن نرحب بتبادل وجهات النظر مع مصر بشأن الارهاب الدولي..

وقد ادلى بهذه التصريحات في معرض حديثه عن هجوم بقنبلة وقع يوم السبت الماضي في ناد في برلين الغربية قتل فيه شخصان وجرح ٢٠٤ اشخاص..

وقال وزير الداخلية المصري زكي بدر للصحفيين ان القاهرة ترحب بالتعاون الكامل مع بون في مواجهة الارهاب العالمي والجريمة بشكل عام..

● نيروبي/ اكد بورودي نابويرا سكرتير عام الاتحاد الوطني الافريقي في كينيا - الحزب الوحيد الحاكم - ان الكينيين لن يلجؤوا على الارجح خلال الانتخابات التشريعية القادمة التي ستجرى في عام ١٩٨٨م الى استخدام الاقتراع السري في تصويتهم وانما عليهم الوقوف خلف المرشح الذي اختاروه..

واضاف هذا المسؤول قائلا ان ذلك النظام الذي استخدمه قبل ذلك مسؤولون في كانو في انتخابات العام الماضي من شأنه استبعاد المرشحين ذوي الاقليات والقضاء على الفساد..

واوضح نابويرا عقب اجتماع رأسه الرئيس دانييل اراب موي ان لجنة ستشكل قريبا لاعداد هذا النظام الجديد..

● مدريد/ افادت انباء صحفية هنا أن التوتر يسود الاوساط الشعبية الاسبانية في محافظة قادش - الواقعة جنوب اسبانيا - حيث توجد اكبر قاعدة بحرية امريكية في منطقة البحر الابيض المتوسط وذلك بسبب تدخل الشرطة العسكرية الامريكية لفك مشاجرة وقعت يوم الثلاثاء الماضي بين مجموعة من الاسبان والامريكيين اثر تلقي مكالمة هاتفية بوجود قنبلة في احد المقاهي القريبة من القاعدة..

وقالت صحيفة (البيس) الاسبانية الصادرة امس ان وزارة الخارجية الاسبانية قدمت احتجاجا الى السفارة الامريكية في مدريد بسبب تدخل الشرطة العسكرية الامريكية في امور تعتبر من مسؤولية الشرطة الاسبانية..

● المنامة/ استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين صباح امس السيد يورجين موليمان وزير الدولة للشؤون الخارجية بالمانيا الاتحادية.

وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة في المنطقة اضافة الى القضايا العربية والدولية التي تهم البلدين..

وكان الوزير الالماني قد وصل الى البحرين الليلة قبل الماضية في زيارة لها تستغرق يومين في اطار جولته الحالية لعدد من دول المنطقة..

● مسقط/ تشارك السلطنة في اجتماعات الدورة الرابعة لمجلس وزراء العدل العرب والتي تبدأ في العاصمة المغربية الرباط غدا..

ويتضمن جدول اعمال الدورة عدة موضوعات من بينها تقرير الامانة العامة لمجلس وزراء العدل العرب عن الخطوات المتخذة لتنفيذ القرارات الصادرة عن الدورة الثالثة للمجلس وعددا من مشاريع القوانين..

● عمان/ اعلن في فلسطين المحتلة ان اسحاق شامير وزير خارجية اسرائيل اجتمع صباح امس مع مايكل ارماكوست نائب وزير الخارجية الامريكي حيث جرى بحث العلاقات الامريكية الاسرائيلية والاوضاع في المنطقة.

وتأتي زيارة ارماكوست للكيان الصهيوني بعد ٤٨ ساعة من مغادرة ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط لفلسطين المحتلة..

● الدوحة/ غادر الدوحة السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية القطري في طريقه الى السويد في زيارة رسمية لها تستغرق اربعة ايام.

وصرح الوزير القطري قبيل مغادرته بأن هذه الزيارة ستكون فرصة لبحث تعزيز التعاون في مجالات العمل والشؤون الاجتماعية بين البلدين والاطلاع على مؤسسات الرعاية الاجتماعية بالسويد واساليبها وانظمتها نظرا لانها تعد من الدول المتقدمة في هذا المجال..

ميتران يهدد بالفيتو ضد أي مشروع لإلغاء التأميم

شيراك يفوز بثقة الجمعية الوطنية بشأن برنامج حكومته

باريس - رويتر - فاز رئيس وزراء فرنسا الديجولي جاك شيراك امس بالثقة في الجمعية الوطنية بشأن برنامج حكومته اليمينية للاصلاحات الاقتصادية والاجتماعية.

ولكن الفوز يفسده نزاع دستوري مع الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران بشأن خطة السيد شيراك لاستخدام مراسيم بدلا من تشريعات عادية لاعادة اجزاء كبيرة من القطاع العام الفرنسي الى القطاع الخاص.

وفازت الحكومة بالثقة باغلبية ٢٩٢ صوتا مقابل ٢٨٥ مما يثبت قدرتها على جذب ولاء اليمينيين المستقلين الذين تحتاجهم لاعطاء ائتلاف حزبي التجمع من اجل الجمهورية والاتحاد من أجل الديمقراطية الفرنسية الاغلبية المطلقة.

وقد تم الاقتراع بعد جلسة برلمانية عاصفة خيم فوقها الى حد كبير تهديد الرئيس ميتران بأنه سيستخدم حق الرفض (الفيتو) ضد اي مرسوم لالغاء تأميم الشركات التي استولت عليها الدولة قبل عام ١٩٨١.

ويعد تهديد الرئيس ميتران باستخدام الفيتو - والذي يرى البعض انه مناورة لاثبات سلطته - اكثر النزاعات خطورة بين الرئيس الاشتراكي ورئيس الوزراء الديجولي منذ ان بدأ المشاركة في السلطة بطريقة غير مسبوقة قبل ثلاثة اسابيع.

وخطة بيع عدد كبير من الشركات الحكومية الى القطاع الخاص خلال السنوات الخمس القادمة هي حجر الاساس لبرنامج اليمين الاقتصادي كما كانت محور خطبة السيد شيراك امام الجمعية الوطنية امس الاول.

وقال السيد شيراك للبرلمان - متجاهلا تهديد الرئيس ميتران - انه سيمضي قدما في خطط بيع مجموعات معينة من البنوك وشركات التأمين وشركات صناعية مهما كان تاريخ تأميمها.

واعلن متحدث باسم الرئيس الفرنسي معارضة الرئيس ميتران لخطة الغاء تأميمات عن طريق مراسيم لشركات الحقت بالقطاع العام قبل عام ١٩٨١ بعد ان وافق مجلس الوزراء على مسودات قوانين تمهد الطريق لمثل هذه المراسيم.

وغطت مسودات القوانين التي ووفق عليها اجراءين تعتبر الحكومة أن لهما الاولوية وهما اجراء اصلاح اقتصادي شامل والعودة الى نظام الاقتراع بالاغلبية المطلقة الذي الغاه الاشتراكيون.

وقال السيد شيراك محاولا التقليل من شأن ما اسماه «مشكلة زائفة» انه يمكن ان يتغلب على رفض الرئيس ميتران توقيع المراسيم عن طريق تقديم تشريع الى الجمعية الوطنية للمناقشة العاجلة.

واي تراجع في وعد الغاء التأميم قد يقوض موقف السيد شيراك امام اعضاء البرلمان اليمينيين واضعاف قدرته على السيطرة على الاغلبية الصغيرة.



□ الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان يصفق وهو يستمع لخطبة رئيس الوزراء جاك شيراك التي القاها في الجمعية الوطنية بعد فوزه في اقتراع الثقة على حكومته □

وبالحكم على عمله في الماضي يبدو ان شيراك يملك بعض الاوراق الشخصية تتيح انجاح المهمة الصعبة التي تتمثل بالنسبة لفرنسا في التوصل الى تحقيق وفاق مع ايران والعراق معا. وهو يعتبر عامة صديقا كبيرا للعراق منذ زيارته لبغداد في نهاية سنة ١٩٧٤ والتي ارسى خلالها وكان بالفعل رئيسا للوزراء حينذاك قواعد التعاون الذي جعل من فرنسا في اقل من عشر سنوات الشريك الغربي المفضل للعراق.

الا انه غالبا ما ينسى انه بعد ثلاثة اسابيع فقط من هذه الزيارة لبغداد واعجابه الشديد بصدام حسين الذي كان حينذاك نائبا للرئيس توجه شيراك الى طهران.

واعرب شيراك في هذا الصدد عن رغبة فرنسا في الاسهام في ايجاد تسوية للنزاع الذي يمثل خطرا كبيرا على الاستقرار الاقليمي.

ولم يغفل رئيس الوزراء الاشارة الى ان مسألة الرهائن تتصدر اولويات عمله مصرحا بأن تفكيره الاول لدى وصوله الى الحكومة كان منصبا على الفرنسيين المحتجزين في لبنان. واوضح دون الرغبة في اجراء اي توقعات ان وزير العلاقات الخارجية تلقى تعليمات ببذل كل الجهود الممكنة من اجل التوصل الى اطلاق سراح هؤلاء الرهائن.

الهند تؤكد مجددا على ضرورة الانسحاب الاسرائيلي من الأراضي العربية

نيودلهي : ق ن ا ...

اكدت الهند مجددا ضرورة الانسحاب الاسرائيلي من جميع الأراضي العربية المحتلة واعادت التأكيد على تأييدها للشعب الفلسطيني .

وحذرت الهند على لسان رئيس وزرائها راجيف غاندي من ان السلام في غرب أسيا تهدده الحرب العراقية الايرانية ورفض منح دولة مستقلة للشعب الفلسطيني والتوتر في قبرص.

وقد جاء ذلك في كلمة القاها السيد غاندي خلال حفل عشاء اقامه للسيد تورجت اوزال رئيس وزراء تركيا الليلة قبل الماضية بمناسبة زيارته الحالية للهند .. واعرب فيها عن رغبة بلاده لانشاء تفاهم اوثق بين البلدين وتعزيز التعاون بينهما .

واوضح رئيس الوزراء التركي في كلمة مماثلة اهتمام بلاده بالسلام والاستقرار في منطقة غرب أسيا وقال ان الطريقة الوحيدة لحل الخلافات بين الدول النامية هي بواسطة الطرق السلمية وذلك لمنع استغلالها من قبل القوى الخارجية .

وكان رئيس وزراء تركيا قد وصل الى نيودلهي امس الاول في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

افكار امريكية لتحريك المفاوضات حول طابا

القاهرة : أ ف ب ...

صرح ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاوسط (بان لديه) افكارا لتحريك المفاوضات بين مصر واسرائيل حول طابا .

ولكن لم يوضح ميرفي الذي ادلى بتصريحاته بعد قليل من اجتماعه مع عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصرية واعضاء الوفد المصري في هذه المفاوضات ماتشتمل عليه هذه الافكار . واكد ان الولايات المتحدة في امكانها ان تتقدم باقتراحات للتغلب على الصعوبات الحالية القائمة بين مصر واسرائيل اذا ماطلبت الدولتان ذلك .

واكد عصمت عبدالمجيد ان المسئول الامريكي تقدم بالفعل بمقترحات سيبحثها الخبراء المصريون .

وجدير بالذكر ان الخبراء المصريين والاسرائيليين لم يتوصلوا منذ شهر يناير (كانون ثان) الماضي في ختام سبع جلسات من المفاوضات الى وضع مشارطة التحكيم الدولي الذي من المقرر ان يقام لانهاء نزاع طابا .

ومن المقرر ان يستقبل الرئيس حسني مبارك ريتشارد ميرفي الذي وصل الى القاهرة قادما من اسرائيل .

توقع انهيار الحكومة الاسرائيلية

تل ابيب - رويتر - يبدو ان الائتلاف الحاكم الهش في اسرائيل في طريقه الى الانهيار بسبب اصرار رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز على استقالة وزير ماليته بسبب الانتقادات العلنية التي وجهها اليه..

ويطالب بيريز باستقالة وزير المالية اسحق موداي الذي ينتمي للجناح اليميني من كتلة ليكود بسبب وصفه لبيريز بانه - رئيس وزراء طائر - واتهامه له بأنه لا يفقه شيئا في الاقتصاد.

واقترح موداي امس الاول ان يتنحى عن منصبه غير ان زملاءه في كتلة ليكود التي يتزعمها وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير يقولون انهم سيقدمون استقالاتهم اذا اجبر موداي على ترك منصبه..

ورفض موداي الافصاح عما اذا كان سيقدم استقالته في الجلسة الاسبوعية لمجلس الوزراء الاسرائيلي يوم الاحد القادم..

وقال بيريز للصحفيين في المؤتمر العام لحزب العمل انه سيتمسك بقراره الخاص بابعاد موداي..

وقال بيريز الذي اقترح ان يسمح لموداي بالبقاء في مجلس الوزراء بان يسند اليه منصبا اخر/ لقد تم تحذير السيد موداي وان لم اتمسك بكلمتي فما هي قيمتها..

واضاف بيريز قوله: في رأيي انه من الممكن ابعاد وزير دون ان تنهار الحكومة..

واتهم ساسة ليكود بيريز بمحاولة الحيلولة دون حدوث تبادل للمناصب بينه بين شامير في شهر تشرين الاول اكتوبر القادم بموجب اتفاق الائتلاف الحكومي..

□ شمعون بيريز □

ويتعرض بيريز لضغوط من جانب اعضاء حزب العمل بأن يوقف عملية تعاقب تولي المناصب بينه وبين شامير بالدعوة لاجراء انتخابات جديدة او محاولة تشكيل حكومة تحظى باغلبية ضئيلة..

وقال شامير لوزراء كتلة ليكود انه اذا اصر بيريز على عزل موداي فان ليكود لن تشترك في حكومته..

ومن المقرر ان يناقش مندوبو المؤتمر العام لحزب العمل استمرار مشاركة الحزب في الائتلاف الحاكم.. وقد يدعو المؤتمر بيريز الى انهاء المشاركة المتوترة مع كتلة ليكود في الائتلاف..

وقال وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين انه سيكون من الخطأ بالنسبة لكتلة ليكود ان تتسبب في اسقاط الحكومة بسبب قضية موداي.. غير انه اضاف قوله انه اذا خرجت كتلة ليكود من الحكومة فقد تجرى انتخابات عامة في الصيف..

واصر بيريز بشدة على انه يعارض مسألة اسقاط الحكومة بغية وقف تبادل المناصب او اجراء انتخابات..

كلمة الجزيرة

السهر على راحة العيون الساهرة

صباح أمس الأول وفي كلمة القاها بمناسبة افتتاحه لمشروع اسكان قوى الأمن الداخلي بنجران ، أكد صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية على حرص حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين على توفير جميع أسباب وسبل الراحة للرجال العاملين في قوى الأمن الداخلي . وقال سموه إن مشروع اسكان هؤلاء الرجال بنجران هو جزء من خطة تعدها وزارة الداخلية وبتوجيه مباشر من جلالة الملك حفظه الله لبناء مساكن عصرية حديثة تجمع منسوبي قوى الأمن الداخلي في مختلف مناطق المملكة . وان حجم هذه الخطة يصل إلى أربعين الف وحدة سكنية .

ومما لاشك فيه أن جميع منسوبي قوى الأمن الداخلي جديرون بمثل هذه المكرمات الملكية السامية لتحقيق الاستقرار لهم ولأسرهم في مساكن حديثة تتوفر بها جميع متطلبات الحياة العصرية والعيش الكريم في دولة لايحمل قادتها الأماجد هما قدر هم راحة وسعادة مواطنيهم في كل موقع عمل ومكان عيش في أي شبر من أرض المملكة الحبيبة .

وانها للفتة سامية كريمة من قادة المملكة وفي طليعتهم جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين نحو منسوبي قوى الأمن الداخلي الذين يصلون الليل بالنهار والنهار بالليل سهرا على حفظ الأمن وسلامة الأرواح والممتلكات والعروض ، حتى أصبحت المملكة - بفضل الله ، وبفضل تطبيق شريعة الله السمحة ، ثم بفضل حكمة المليك المفدى وسمو ولي عهده الأمين وجهود سمو وزير الداخلية وسمو

البقية ص ٢٢

محادثات بين الجزائر ويوغسلافيا لتنشيط دور حركة عدم الانحياز

توقع بحث صيغة لحل النزاع العراقي الإيراني

بلغراد : كونا ....

اجتمع وزير الخارجية الجزائري السيد احمد طالب الابراهيمي هنا الى الرئيس اليوغسلافي رادو فلايكوفيتش وسلمه رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد . ولم يفصح اي من الجانبين اليوغسلافي او الجزائري عن فحوى الرسالة الا ان مصادر عليمة افادت بانها قد تتعلق بدور حركة عدم الانحياز في حل المسائل الملحة التي تواجه دول الحركة بالاضافة لتطور التعاون الثنائي .

واشير خلال اللقاء الى اهمية الحوار والتشاور بين البلدين وخاصة في الاعداد للمؤتمرات واللقاءات الهامة لدول عدم الانحياز التي تعقد هذا العام .

واكد الرئيس اليوغسلافي والوزير الجزائري على اهمية اجتماع وزراء خارجية دول مكتب تنسيق حركة عدم الانحياز الذي سيعقد بعد ايام قليلة في نيودلهي .

واكدا على ان هذا الاجتماع هو مفتاح لنجاح مؤتمر قمة الحركة في هراري .. واتفق الطرفان على ان التعاون الثنائي بين البلدين يصل الى مستوى يمكن اعتباره مثلا يحتذى به بين دول عدم الانحياز .

هذا ولم تؤكد او تنفي هنا مصادر جزائرية عليمة احتمال بحث الوزير الجزائري لمبادرة او تحرك مشترك مع يوغسلافيا لايجاد صيغة لحل النزاع بين العراق وايران .

واضافت المصادر بان ايا من الطرفين اليوغسلافي او الجزائري لاينكر ان ضرورة سعي حركة عدم الانحياز لايجاد حل عاجل وبناء للنزاع العراقي الايراني وخاصة في الظروف الراهنة واهمها التصعيد الاخير والخطير للحرب من



□ وزير الخارجية الجزائري □



□ الرئيس اليوغسلافي □

الجانب الايراني واقتراب موعد عقد اجتماع وزراء خارجية دول عدم الانحياز حيث انها حسب المصادر التي طلبت عدم الكشف عن هويتها فرصة كبرى لتقوم الحركة اخيرا بدورها في اخماد نيران تلك الحرب المزمنة والخطيرة .

وكان الوزير الجزائري قد اعتذر عن التعليق عما اذا كانت هناك وساطة او مبادرة جزائرية حالية لحل النزاع العراقي الايراني او فيما اذا كانت هناك في الافق مساع ثنائية يوغسلافية جزائرية مشتركة لايقاف هذا النزاع .

وكان الوزير الجزائر قد بدأ صباح امس الاول الجولة الاولى من مباحثاته مع وزير الخارجية اليوغسلافي رئيف دزدا ريفيتش حيث اتفق الجانبان على ضرورة قيام حركة عدم الانحياز بجهود اكبر ودور اكثر فعالية لايقاف النزاع العراقي الايراني .

كما التقى في وقت لاحق برئيسة وزراء يوغسلافيا حيث استعرض معها العلاقات السياسية والاقتصادية الثنائية بين البلدين .

وعلقت مصادر جزائرية بان الوزير الابراهيمي قد لايحمل برنامج وساطة محددة لكنه على الارجح يحمل تصورا واضحا لكيفية ايقاف النزاع العراقي الايراني .

واضافت المصادر ان الدبلوماسية الجزائرية لعبت دورا هاما سابقا في مساعي السلام والوساطة وان تعقيد المسألة وتجارب الوساطات السابقة الفاشلة يدفع اي وسيط جديد للحذر والحيطة في اعلان اي شيء قبل التوصل الى نتائج محددة وملموسة .

واكد مراقبون هنا هذا التفسير لتكتم وزير الخارجية الجزائري على مسألة الوساطة بشأن ايقاف الحرب العراقية الايرانية .

وافادت مصادر دبلوماسية عربية ان الوقت يمر بسرعة وان اي يوم يمر دون تحرك جاد لتحقيق ايقاف للحرب يضيف لبنة جديدة الى جدار طمس النزاع وتناسي اخطاره .

وتعتقد الاوساط الدبلوماسية هنا ان الجزائر ويوغسلافيا سيقدمان في اجتماع نيودلهي بعد ايام تصورا متطابقا بشأن الحرب العراقية الايرانية .

محادثات أردنية أسبانية

عمان - ق.ن.ا.. اجتمع السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن اليوم مع السيد خوزيه كارفاخال رئيس مجلس الشيوخ الاسباني الذي يزور عمان حاليا.

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع في المنطقة..

وكان المسؤول الاسباني قد اجتمع في وقت سابق مع السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان حيث بحث معه تطورات الاوضاع في المنطقة وممارسات اسرائيل العدوانية ومخاطرها على السلام في المنطقة..

كما التقى المسؤول الاسباني مع السيد اسماعيل حجازي نائب رئيس مجلس النواب وعدد من البرلمانيين الاردنيين حيث جرى تبادل الرأي حول تطورات الاوضاع في المنطقة ووجوب مساندة الجهود المبذولة لتحقيق السلام في المنطقة ووضع حد للحرب العراقية الايرانية..

رئيس الاركان الهولندي اختتم زيارته لمصر

القاهرة - ق.ن.أ.. غادر القاهرة امس الجنرال هيوسر رئيس اركان الجيش الهولندي عائدا الى بلاده بعد زيارة رسمية لمصر استغرقت ثمانية ايام..

وقد اجرى المسؤول العسكري الهولندي خلال الزيارة مباحثات مع كبار العسكريين المصريين تناولت تدعيم التعاون في المجال العسكري بين البلدين.

٩٠ مليون ريال لمشاريع بلدية بالقطيف

بلغ حجم المبالغ التي صرفت للمشاريع التطويرية والتنموية التي نفذتها بلدية منطقة القطيف مؤخرا والجاري تنفيذها حاليا تسعين مليونا وخمسمائة والفين وتسعة وعشرين ريالا .

ذكر ذلك لواس رئيس بلدية منطقة القطيف المهندس زايد علي الجمعة وقال بان هذه المشاريع الحيوية تشمل مشاريع سفلتة وسفلتة مؤقتة للشوارع بالمنطقة وردما للمستنقعات ومشاريع انشائية مختلفة تتضمن انشاء حدائق وتسويرها وتسوير مقابر وانشاء اسواق .

مأساة أسرة في حوطة سدير :

ستة أشخاص يفقدون حياتهم أثناء إنقاذهم لطفل من الغرق

□□ حوطة سدير - من سليمان نصار..

وقع امس بحوطة سدير حادث مفجع تسبب في غرق ستة اشخاص. توفي منهم خمسة ونجا واحد فقط.. بدأت المأساة عندما كانت احدى العوائل قادمة من الرياض لزيارة احد اقاربهم في البر

بمنطقة سدير. وعندما لفت انتباههم السيول الكثيرة التي تتجمع في شعيب «ابا المياه» قرب عشيرة سدير نزلت العائلة واخذ الاطفال يلعبون حول الماء واغرت المياه احد الاطفال الذي لا يتجاوز عمره ١٢ سنة بالسباحة فنزل في الماء وكان يجيد السباحة نوعا ما.. بعد ذلك تبعه طفلان عمراهما ما بين ١٣ و١٥ سنة وكانا لا يجيدان السباحة فغرقا في الماء وحاول اخوهم الصغير جاهدا انقاذهما ولكنه لم يستطع فاخذ يصرخ فهرع اليه شخص كبير عمره حوالي ٣٠ سنة وكان لا يجيد السباحة فحاول ابعاد الطفل الصغير الى جانب الحفرة التي بها الماء وتجح في ذلك ونجا الطفل الذي عمره ١٢ سنة وغرق الشخص الكبير والطفلان وحاول شخص خامس انقاذهم (٤٠ سنة) ولكنه غرق في الماء ثم تبعه شخص سادس (٣٥) ولم يستطع انقاذهم فغرق في الماء.. ولم يبق سوى النساء والطفل الذي عمره لا يتجاوز ١٢ سنة.. حيث اخذت النساء في الصراخ وكان بقربهم احدى الشركات التي تعمل في احدى الطرق.. فاستدعى احد العاملين بها فرقة الانقاذ حيث حضرت الفرقة بقيادة النقيب عبدالرحمن الزكري ورقيب اول فلاح الفلاح وحاول اخراج الغرقى وتم اخراج ٢ فقط ثم بمساعدة بعض المقيمين والاهالي تم استخراج الجثث الست من المياه واستغرق ذلك ساعتين.

وهكذا تحولت النزهة الى مأساة فقد نجا الطفل المتسبب في وفاة الستة الباقين.

الامير بندر بن عبدالله والمهندس الزامل زارا مدينة الاخدود

□□ نجران - مكتب «الجزيرة» علي اليامي.

قام سمو الامير بندر بن عبدالله ابن عبدالرحمن وكيل وزارة الداخلية المساعد لشئون المقاطعات ومعالي المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء امس الاول الاربعاء بزيارة لمدينة الاخدود ومتحفها الاثري بمنطقة نجران.... حيث استقبلهما مدير المتحف صالح ال مريح.. وقدم لهماشرحا موسعاعن اثار الاخدود ومحتويات المتحف وفي نهاية الزيارة تم تقديم بعض الكتب التاريخية التي تتحدث عن الاخدود كهدية للامير بندر والمهندس الزامل.... وقد تجولا باخاديد المدينة وابديا سعادتهما بتلك الزيارة...

ابن عودة تفقد مدارس نجران

□□ نجران - مكتب «الجزيرة» - علي اليامي....

قام معالي الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عودة هذا الاسبوع بجولة تفقدية على ادارة تعليم البنات بمنطقة نجران...... وقد كان في استقباله بالادارة شديد المطيري مدير تعليم البنات بمنطقة نجران..

وقد اجتمع ابن عودة برؤساء اقسام الادارة ثم تجول بالادارة وعدد من المرافق التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة نجران وفي نهاية الجولة اكد ابن عودة على منسوبي ادارة نجران ببذل المزيد من الجهد في سبيل توفير كافة المستلزمات الضرورية للطالبات، خاصة والفترة المقبلة تعد فترة امتحانات نهائية

ندوة عن التخطيط بجامعة ام القرى الثلاثاء القادم

مكة المكرمة/ واس .. تنظم جامعة ام القرى بمكة المكرمة مساء الثلاثاء المقبل ندوة عن التخطيط واثره في تنمية المجتمع وذلك بمقر الجامعة .

ويشارك في الندوة كل من وكيل الشئون البلدية والقروية للشئون البلدية الدكتور صالح المالك ووكيل وزارة الشئون البلدية والقروية للتخطيط والبرامج الدكتور خالد العنقري ووكيل وزارة الشئون البلدية والقروية لتخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول .

معرض للكتاب والتراث الفلسطيني بالخرج

■■ الخرج/ مكتب الجزيرة/ فهد القحطاني ..

افتتح مساء امس الاول نائب امير منطقة الخرج هادي بن علي العامري معرض الكتاب والتراث الفلسطيني الذي نظمه مكتب اللجنة الشعبية لمساعدة اسرى مجاهدي فلسطين بمنطقة الخرج وذلك بحضور السيد رفيق النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وممثلها بالمملكة وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية واعيان المنطقة والجالية الفلسطينية .

وقد احتوى المعرض على منتجات ابناء الشهداء من الازياء الفلسطينية والكتب والمنتجات الفلسطينية من الارض المحتلة .. واللوحات الفنية واشرطة تحمل بين طياتها التراث الفلسطيني توضح النضال الفلسطيني وجاء هذا المعرض ليعطي تصورا كبيرا عن فلسطين .

الأمير فيصل بن بندر يفتتح مستشفى باللسمر

المستشفى يكلف ١٦٩ مليون ريال .. ويتسع لـ ١١٠ أسرة

■■ ابها/مكتب الجزيرة - محمد السيد..

افتتح عصر امس الاول الاربعاء صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير مستشفى باللسمر بمنطقة عسير بحضور معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان..

والقى سموه كلمة اعرب فيها عن سعادته للانجازات الجديدة في مسيرة الخير والتي تشهد انجازا جديدا في مجال من اهم المجالات وهو المجال الصحي الذي توليه الدولة جل عنايتها واهتمامها ضمن خطط طموحة في كافة المجالات واكد سموه ان افتتاح هذا المستشفى ما هو الا مؤشر لما تشهده هذه البلاد من قفزات حضارية خلال فترة وجيزة اذا قيست بعمر الامم وتاريخ نموها وتطورها مشيرا الى ان ذلك لم ينتج عن ارتجاليات وانما عن دراسة واقتناع لما يجب ان يكون عليه انسان هذه الارض، والذي يعتبر الركيزة الاولى لكل تطور وينم عما تنعم به هذه البلاد من امن واستقرار وتلاحم يدفع الى مزيد من العطاء والتضحية ليكون ردود ذلك خيرا وحضارة ورفاهية.

وقال ان ما تحظى به الخدمات الصحية بهذه المنطقة من اهتمام ورعاية ناتج عن تفاني المسئولين واخلاصهم والامال مطروحة لنشاهد هذا التطور في مختلف المجالات.

□ الامير فيصل بن بندر يلقي كلمته □

□ وزير الصحة يتحدث في الحفل □

١٦٩ مليون ريال تكاليف المستشفى

كما القى مدير عام الشئون الصحية عمر صالح الزغيبي كلمة اعرب فيها عن شكره لسمو نائب امير المنطقة على رعايته حفل الافتتاح.

وقال ان المستشفى بلغت تكاليفه ١٦٩ مليون و١١٨ الف ريال ويقع على مساحة ١٢٢٦٠٥ امتار مربعة ويتسع لـ ١١٠ اسرة بمختلف اقسام الجراحة والباطنة والنساء والولادة والاطفال والعيون والاسنان. كما يضم المستشفى ٦ غرف للعناية المركزة والاقسام المساعدة كالاشعة والمختبر وكذلك العيادات المتخصصة وقسم الطوارىء بالاضافة الى المجمع السكني للعاملين.

واشار الزغيبي الى ان نظام العمل بالمستشفى يكون عن طريق الاحالة من المراكز الصحية المحيطة بالمنطقة وقد تم عقد دورة تدريبية في المستشفى للاطباء بتلك المراكز لاطلاعهم على المستشفى والامكانيات المتوفرة والتي يمكن الاستفادة منها في تشخيص الامراض بالاضافة الى تنظيم دورات مستمرة لاطباء المراكز بالمناوبة لاعطائهم الفرصة لتحسين مستواهم العلمي وذلك بالاحتكاك بالاخصائيين ومناقشة الحالات التي تهتم بالاقسام الداخلية والاطلاع على الجديد في الطب عن طريق المكتبة الموجودة بالمستشفى.

انخفاض صرف المضادات

واوضح الزغيبي ان وزارة الصحة قامت بالاتفاق مع منظمة اليونيسيف لتطبيق برنامج علاج الجفاف عن طريق الفم وقد تم تطبيق الفكرة وانخفض معدل صرف المضادات الحيوية التي تصرف عادة في حالة حدوث الجفاف للاطفال وقد عممت الفكرة على جميع المراكز الصحية بالمنطقة وهناك متابعة مستمرة للاشراف على تنفيذها بالاضافة لحضور خبراء من المنظمة للاشراف والتقويم لهذا البرنامج وبرامج الامومة والطفولة والتحصينات بالاضافة الى الجهود التي تبذل لمكافحة الملاريا والبلهارسيا واللشمانيا.

تلا ذلك كلمة للاهالي القاها قاضي باللسمر، اعرب فيها عن شكره وتقديره لسمو الامير ومعالي وزير الصحة على افتتاح هذا المستشفى.

كما استعرض المشاريع والمنجزات التي تحققت في البلاد بقيادة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين. ثم القيت قصيدة بهذه المناسبة.

كلمة وزير الصحة

والقى معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان كلمة قال فيها - ان المتطلع منا الى منطقة عسير.. «بعين ثاقبة وعقل مستنير».. ليجد في مقارنته ما بين الماضي والحاضر.. قفزات عمرانية حديثة غاية في العظمة ودقة في التنفيذ.. «لقد اضفت على مناخ هذه المنطقة اجواء زكية من الطباع والصفات.. امتدت الى كل واد وجبل.. والى كل حي وشارع وبيت». لم تكن وزارة الصحة عنها متخلفة ابدا.. وهاهي قد وصلت وكما تراها اليوم (من رفعة الى رفعة) تحتفل بمناهج متتابعة. من المؤسسات الطبية والفنية والركائز العلمية للرعاية الصحية وبرامج البيئة.. وهي من مختلف الاحجام والمستويات ومن مختلف الاعمال والتخصصات.

واضاف معاليه قائلا ان قولنا ما هو الا شهادة حق من الواقع.. وسنة حميدة كريمة.. نهجت عليها حكمة قائد مسيرتنا صاحب الجلالة الملك المفدى.. حفظه الله.. وشارت بتوجيهات ولي عهده الامين.. الذي يقف دائما الى جانبه.. ليس في قطاع الصحة وحده.. وانما في كل قطاعات الدولة.

وقال معاليه ان هذه المؤسسة العصرية.. التي نحتفل بافتتاحها اليوم.. نموذج للخدمات العلمية المتطورة.. وبافتتاح هذا المستشفى يصل عدد المستشفيات في المنطقة الى اثنى عشر مستشفى عاما.. وفي مسيرة الخير والنماء تنتظر خمسة مستشفيات اخرى سوف تدخل الى حيز العمل ان شاء الله.

واضاف الحجيلان قائلا ان ما سوف ترونه بانفسكم ان شاء الله.. وفي هذه المؤسسة العصرية الحديثة.. كل شيء جديد.. وكل شيء ضروري ليس في ميدان الرعاية والجراحة والعلاج فقط. وانما في حماية الاطفال والنساء والرجال.. من الامراض المتوطنة واخطار البيئة.»

سموه يتجول بالمستشفى

بعد ذلك قام سمو الامير يرافقه معالي الوزير بالتجول داخل الاقسام المختلفة.. وزار المرضى في غرفهم ثم سجل سمو الامير ومعالي الوزير كلمتين في سجل الزيارات اعربا فيهما عن شكرهما لكل من ساهم في هذا المستشفى وتمنيا للعاملين به التوفيق والسداد لخدمة مواطني منطقة باللسمر.

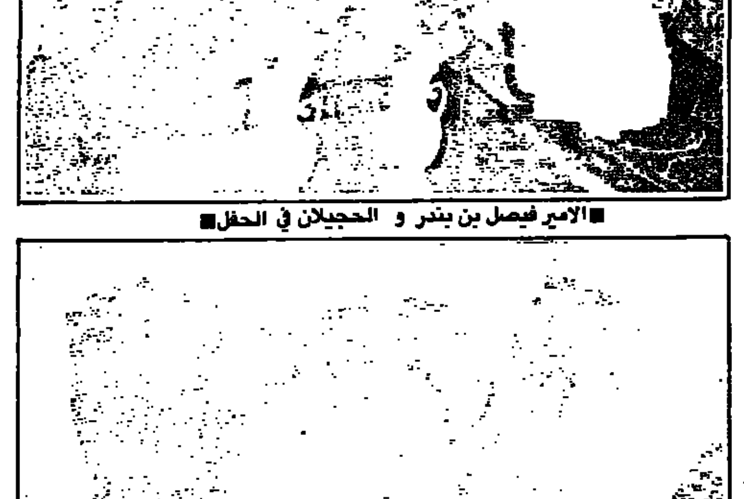
عقب ذلك اجاب سمو الامير على سؤال لـ (الجزيرة) عن انطباعه بهذه المناسبة فقال (ان افتتاح هذا المستشفى او هذا الصرح ليس بغريب على هذه البلاد فالمشاريع في ارجاء المملكة منتشرة وكل يوم نلتقي على صعيد هذه الارض بمشروع جديد يهدف الى رفاهية المواطن والى رفعة الوطن وهذا هو دابنا دائما في هذه البلاد حكومة وشعبا التعاون البناء المستمر لما فيه خير انسان هذه الارض وتطويره ومن اجل ان يضاهي بقية دول العالم وان يصل الى المستوى المرجو له ان شاء الله ولايسعني في هذه المناسبة الا ان اتوجه بالشكر الى جلالة الملك وسمو ولي عهده والى معالي وزير الصحة اخي فيصل الحجيلان والى منسوبي وزارة الصحة جميعا والشئون الصحية بالمنطقة واتمنى لهم التوفيق وان يقدم هذا المستشفى خدماته الخيرة لابناء هذه المنطقة كما ارجو ان يتعاون المواطنون مع المسئولين في مجال الصحة العامة لان تعاونهم هو المؤدي الى الوصول الى المستوى المنشود.

بعد ذلك غادر سموه مكان الاحتفال يرافقه معالي وزير الصحة مودعين بالحفاوة والتكريم.

هذا وقد حضر الحفل عدد من المسئولين منهم وكيلا وزارة الصحة المساعدان الدكتور عبدالرحمن السويلم وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي. والدكتور جلال اشي وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي. والمهندس محمد القويحص مدير عام المشاريع بوزارة الصحة. وعدد من المسئولين بمنطقة عسير من مدنيين وعسكريين واعيان ومشايخ باللسمر والقبائل المجاورة لمنطقة باللسمر في بني شهر. وباللحمر. وعدد كبير من المواطنين..



■ الامير فيصل بن بندر و الحجيلان في الحفل ■



■ سمو نائب امير منطقة عسير عند حضوره للحفل■

■■ في حفل اقامته غرفة الدمام :

الامير فهد بن سلمان يسلم الشهادات التقديرية للفائزين بمسابقة الصناعة الوطنية

■■ الدمام/ مكتب الجزيرة/ منصور العدوان ..

اقامت الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية مساء امس الاول حفلا تكريميا للفائزين بمسابقة الصناعة الوطنية لعام ١٤٠٦هـ وللاعلاميين ، برعاية صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ، وبحضور صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول .

هذا وقد القى رئيس الغرفة التجارية الصناعية سعد المعجل كلمة في بداية الحفل رحب فيها بالحضور وقال ان حكومتنا الرشيدة عندما قررت التصنيع كاحدى الركائز الاساسية لاقتصادنا الوطني اخذ البعض هنا في المملكة وفي الخارج عن حسن نية يشكك في نجاح هذه السياسة . بحجة اننا لسنا بلدا صناعيا وليست لدينا المقومات الصناعية وهنا ياتي التساؤل والاجابة على اولئك المشككين . لماذا لا تنجح الصناعة في بلادنا ونحن نرى بعض الدول الصناعية المتقدمة تجلب المواد الخام والوقود لصناعتها من بلدان تبعد عنها الاف الاميال وتصدره مصنعا الى تلك البلدان . بينما نحن في بلادنا نملك الكثير من المواد الخام والوقود والامكانيات المادية ولقد اثبتت الايام بحمد الله صواب تلك السياسة ورأينا نتائجها ثابتة تزداد وتنمو لتساهم في بناء صرح اقتصادنا الوطني وبحول الله سوف تثبت مقدرتها على المنافسة في الاسواق العالمية .

واضاف المعجل قائلا لا شك ان الدعم من قبل حكومتنا الرشيدة للصناعة بتوفير القروض والاعفاءات الجمركية للمواد الاولية وتهيئة المدن الصناعية المتكاملة وتشجيع الشراء من الصناعة الوطنية كلها عوامل هامة لانجاح صناعتنا الوطنية ، ولكن هل نكتفي بهذا الدعم ونعتمد عليه ؟ ام اننا نحتاج الى جهد مماثل من قبل العاملين في الصناعة لايقل اهمية عن هذا الدعم . الا وهو حسن الاداء انتاجا وادارة وتسويقا .

وحول حفل التكريم قال المعجل ان الغرفة كان لزاما عليها تكريم العاملين بها بشهادات تقدير وهدايا رمزية ستقدم لهم تقديرا لجهودهم ومثابرتهم .

كما القى رئيس تحرير جريدة اليوم الزميل خليل الفزيع كلمة تحدث فيها عن اهمية مشاركة المؤسسات في مجتمعنا ، وتناول مشاركة جريدة اليوم في هذه المناسبات مع الشركات والمؤسسات الحكومية والاهلية .

وفي نهاية الحفل سلم سمو الامير فهد بن سلمان الجوائز وشهادات التقدير للفائزين بمسابقة الصناعة الوطنية ، واصحاب المصانع التي قدمت الجوائز .

كما قدم سموه الشهادات التقديرية للصحفيين والاعلاميين بالمنطقة الشرقية ، وقد حصل مكتب جريدة الجزيرة بالدمام على شهادة تقدير تسلمها الزميل منصور العدوان المحرر بالمكتب .





■ الامير فهد بن سلمان وعن يمينه الامير سلطان بن سلمان وعن يساره المعجل



■ سموه يسلم الزميل منصور العدوان شهادة تقدير □

■■ يتوجه اليوم

آل الشيخ يترأس وفد المملكة في اجتماعات وزراء العدل العرب بالرباط

الرياض - واس..

يتوجه معالي وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الاعلى بالنيابة الشيخ ابراهيم ابن محمد بن ابراهيم ال الشيخ صباح اليوم الى الرباط ليرأس وفد المملكة لحضور اجتماعات الدورة الرابعة لمجلس وزراء العدل العرب والذي سيعقد هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر ثلاثة ايام.

وسيناقش المؤتمر على جدول اعماله عدة مشاريع مقدمة من الدول الاعضاء في المجلس من اهمها المشروع العربي الموحد للاحوال الشخصية ومشروع قانون جنائي عربي موحد وهذان المشروعان وضعا طبقا للشريعة الاسلامية اضافة الى مشروع اتفاقية عربية للتحكيم التجاري كما سيناقش المجلس مجالات عديدة لنشاطات المجلس ومنها مشروع برنامج عمل المجلس والمركز العربي للبحوث القانونية والقضائية فيما بين دورتي انعقاد المجلس الرابعة والخامسة .

محافظ كولون يزور مقر المصمك وقصر المربع بالرياض أمس

الرياض - واس..

قام محافظ مدينة كولون الالمانية مستر بروجر الذي يزور المملكة حاليا صباح امس بزيارة لمقر المصمك وقصر المربع بالرياض كما قام بعد ظهر امس يرافقه امير الدرعية محمد ابن عبدالرحمن الباهلي بزيارة الى المواقع الاثرية بالدرعية واطلع خلالها على المتحف الاثري ومعالم الدرعية القديمة.

وقد اعرب محافظ مدينة كولون عن اعجابه بما رأه من المواقع الاثرية التي تعبر عن اصالة الماضي.. كما اعرب عن شكره للمسئولين والقائمين على هذه المواقع لما قدموه له من شرح وتوضيح.

معرض للتربية الفنية بتعليم الرياض غدا

يرعى الدكتور/ عبدالعزيز عبدالرحمن الثنيان مدير عام المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض حفل افتتاح المعرض السنوي العام للتربية الفنية لمنطقة الرياض التعليمية وذلك بمدرسة الطبري الابتدائية مساء غد السبت .

ويضم المعرض اعمالا في الرسم والاشغال العملية من نسجيات ومعلقات ومجسمات خشبية . كما ان المعرض يمثل طبيعة رسوم الاطفال بتلقائيتها وتعبيرها الواضح ، ويؤكد في اعماله المعروضة ارتباط خطة التربية الفنية بتراث المجتمع وربط حاضره بماضيه وتأكيد الروح الاسلامية من خلال الزخارف المستوحاة من تلك الفنون .

امطار على بعض المناطق

هطلت الليلة قبل الماضية امطار غزيرة على حوطة بني تميم سالت على اثرها الشعاب والاودية . كما هطلت امطار مصحوبة بحبات من البرد على منطقة [illegible] سالت على اثرها شعبان [illegible] واوديتها كما هطلت امطار على الحلوة وضواحيها والقويع والحطلان جعلها الله امطار خير وبركة وعم نفعها [illegible]

كما سالت الامطار على منطقة الافلاج [illegible] الاربعاء [illegible]

[illegible]

افتتاح معرض منتجات الطلاب بالتدريب المهني بالشرقية

□ كتب : مندوب الجزيرة ..

يفتتح يوم الاربعاء القادم معرض منتجات الطلاب لوحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالمنطقة الشرقية ، ويقام المعرض بالمعهد الثانوي الصناعي بالدمام .. وسوف يقام حفل ختامي بعد افتتاح المعرض بمناسبة انتهاء العام الدراسي وختام الانشطة .

كما يتم ايضا في نفس اليوم تخريج الدفعة رقم (٢٨) من قسم التجارة بمركز التدريب المهني بالدمام وعددهم (٢٠) متدربا . وقد تم فتح

باب القبول لدورة جديدة رقم (٣١) قسم التجارة التى سوف تبدا في (١) شعبان ومن المتوقع قبول (٢٠) متدربا.

دراسات للضمان الاجتماعي بالحوطة عن المعوقين

□□ حوطة بني تميم مكتب الجزيرة : زيد علي عيد ..

ذكر للجزيرة مدير مكتب الضمان الاجتماعي بحوطة بني تميم سعود بن زيد ان المكتب بالتعاون مع الادارة العامة للتأهيل وادارة الطفولة قام باجراء الدراسات الاجتماعية والتتبعية واعداد الفحوصات الطبية والنفسية لحالات المعوقين الذين يتعذر قبولهم بمراكز التأهيل الاجتماعي . وكذا الأطفال المشلولين والأطفال الذين هم في حاجة الى رعاية بديلة للأسرة لاسباب اجتماعية او مرضية بمنطقة خدمات المكتب وقد بلغ عدد هذه الحالات اربعا وسبعين حالة صرفت اعاناتها عن العام المالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ لاولياء امورهم بواسطة شيكات على البنوك الاهلية تمشيا مع التعليمات وقد بلغ مجموع هذه الاعانات ٦٤١٣٠٠ .

اجتماع الجمعية العمومية لجمعية البر بالطائف الاحد القادم

الطائف/ واس .. تعقد الجمعية العمومية العامة لجمعية البر الخيرية بالطائف يوم الاحد القادم بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالطائف اجتماعا وذلك للتصديق على الحسابات الختامية للسنة المالية والمنتهية لعام ١٤٠٥ و ١٤٠٦هـ واقرار مشروع الميزانية التقديرية للسنة المالية الجديدة بالاضافة الى الاطلاع على تقرير مجلس الادارة عن الجمعية وما قامت به من اعمال خلال العام المنصرم .

■■ تخص ضاحيتي لبن والمهدية:

صكوك اراض في بلدية الشمال

□ كتب : مندوب الجزيرة ...

اعلنت بلدية الشمال بمدينة الرياض اسماء المواطنين الذين تم منحهم اراض في لبن والمهدية .

ودعت البلدية هؤلاء المواطنين بمراجعتها لاستلام صكوك اراضيهم ، وفيما يلي اسماء هؤلاء الذين منحوا هذه الأراضي .

صالح ابراهيم السديس .
محمد عبدالله عميش .
سليمان حمد سليمان القضيب .
سلميان الحسن السليمان العواجي .
بجاد عطيه الغامدي .
منير سعيد الحليفي العتيبي .
محمد جار الله المحمد القويفي .
سعد دخيل الغامدي .
عساف علي محمد الحواس .
ربيع عيسى محمد الزهراني .
عبدالله محمد ناصر المهناء .
صالح عبدالرحمن محمد الختين .
طلال فهد عبدالله الرويشد .
سليمان عبدالعزيز الحمش .
محمد سعيد محمد القري .
حسن عبدالفتاح عبدالرحيم قاري .
سليمان علي مجلي .
سعد فهد القاسم .
احمد محمد احمد .
محمد محمد سعد سلمان .
عبدالله صالح علي المانعي .
زين العابدين عبدالرحمن ابراهيم الحفظي .
عثمان قاسم عثمان القصيبي .
غازي عبدالحميد شخص .
سعود عبدالعزيز فيصل الجبر الرشيد .
موسى محمد موسى طماح .
صلاح ابراهيم عقيل .
محمد الحسن محمد النعمي .
ابراهيم يحيى معزي .
عبدالعزيز فهد عبدالعزيز العجلان .
عبدالعزيز حمد عبدالرحمن الشايق .
يوسف عبدالله يونس الهنديل .
منصور سليم سالم الحربي .
عبدالهادي علي ضامي الزارع .
تركي عوض العنزي .
حسن احمد ناشري .
ابراهيم عبدالعزيز الجربوع .
فهد شقير راضي الحربي .
محمد برعش عبدالله القحطاني .
علي حمد حسن طماح .
حمد محمد المنيع .
السيد علي السيد جعفر احمد الماجد .

نتائج مسابقات النشاط المسرحي في عنيزة والمذنب

□□ عنيزة : مكتب الجزيرة . احمد الضحوك ..

اعتمد مدير التعليم بعنيزه محمد عبدالله النعيم نتائج مسابقات النشاط المسرحي لعام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ وجاءت على النحو التالي .

اولا . مسابقات الاناشيد والفنون الشعبية والاستعراضية : (قطاع عنيزة والبدائع) .

المرحلة مافوق الابتدائية

متوسطة القادسية - المركز الأول .
متوسطة فلسطين - المركز الثاني .
متوسطة تحفيظ القرآن - المركز الثاني مكرر .
متوسطة ابن صالح - المركز الرابع .
الثانوية العامة بعنيزة - المركز الخامس .
متوسطة ابن تيمية - المركز السادس .

المرحلة الابتدائية :

مدرسة الفاروق - المركز الاول .
مدرسة الشفاء - المركز الثاني .
المدرسة الفيصلية - المركز الثالث .
مدرة عمر بن عبدالعزيز - المركز الرابع .
مدرسة الاشرفية - المركز الخامس .
مدرسة عثمان بن عفان - المركز السادس .
مدرسة بدر الكبرى بالبدائع - المركز السابع .
ومدرسة الغافقي - المركز الثامن .

الفنون الاستعراضية والشعبية

متوسطة القادسية ومتوسطة ابن تيمية .
ومدرسة الشفاء الابتدائية .
ومدرسة عمر بن عبدالعزيز الابتدائية .

ثانيا . مسابقات مسرحية المناهج .. (قطاع عنيزة والبدائع) .

متوسطة القادسية - المركز الاول .
مدرسة عمر بن عبدالعزيز الابتدائية - المركز الثاني .
مدرسة الفاروق الابتدائية - المركز الثالث .
متوسطة البدائع - المركز الرابع .

مسابقات الحفلات المدرسية المسرحية الختامية

ابتدائي : الاول مدرسة الفيصلية الابتدائية .
والثاني مدرسة الملقا الابتدائية .
متوسط الاول متوسطة ابن تيمية .
الثاني متوسطة الخرماء .

ثالثا : مسابقات الالقاء والتعبير ..

المرحلة الثانوية : ثانوية عنيزة العامة ، وثانوية المذنب ، المرحلة المتوسطة متوسطة القادسية ومتوسطة ابن صالح ومتوسطة فلسطين ومتوسطة البدائع .

المرحلة الابتدائية . مدرسة الفاروق ، ومدرسة المأمون ، ومدرسة ابوبكر ، ومدرسة عمر بن عبدالعزيز .

قطاع المذنب - الاناشيد ...

الاول مدرسة الحسين بن علي والثاني مدرسة حطين ، والثالث مدرسة حمزة والرابع متوسطة المذنب .

الفنون الشعبية

المركز الاول متوسطة المذنب.
الثاني مدرسة تحفيظ القرآن ، والثالث مدرسة المتوكل ، والرابع مدرسة الفيصلية ، والفنون الاستعراضية .
الاول مدرسة حطين ، والثاني مدرسة حمزه ، والثالث مدرسة الحسين .

مسرحة المناهج

قطاع عنيزة والبدائع :

الاول متوسطة القادسية ، والثاني مدرسة عمر بن عبدالعزيز ، والثالث مدرسة الفاروق ، والرابع متوسطة البدائع .

قطاع المذنب .

الاول المدرسة الفيصلية ، والثاني مدرسة حطين ، والثالث مدرسة الحسين ، والرابع مدرسة حمزه .

مشوار مع الحياة

بين المستشفى والبيت .. "الجزيرة" "تلاحقه" "هاتفياً" .. الأديب والموظف ورجل الأعمال :

عبدالله الغاطي

عمري الوظيفي ٤٠ عاماً .. منها ١٤ عاماً في إدارة المجاهدين .. مع رجال صقلتهم أيام الماضي وأحداثه

الأمير عبدالله الفيصل .. بين الشعر والأدب .. والداخلية والصحة .. كما عرفه الغاطي

حوار أجراه : محمد الوعيل
تصوير : فتحي كالي

تماما تشعر وانت تجالسه انك امام اولئك الفرسان الذين كان «المركاز» يجمعهم في مكة .. يأخذ الحديث معه الى امور كثيرة .. في حياتنا الاجتماعية والادبية والاقتصادية .. والرياضية ايضا .. يأسرك «جدا» حين يتحدث سواء كان شعرا ام نثرا .. وبين هذا وذاك يقف «ضيف الجزيرة» اليوم عبدالله بن غاطي السليمان .. ولد بمدينة حائل (عروس الشمال) عام ١٣٤٠هـ وانتقل الى مكة المكرمة وعمره عشر سنوات بصحبة والده الذي الحقه بمدرسة الصفا الاميرية عام ١٣٥٠هـ . ونجح في دراستها بعد اربع سنوات . ثم انتقل الى المدرسة الابتدائية بالمسعى كما يقضي بذلك نظام الدراسة بالمملكة في ذلك الزمن وبعد ان امضى اربع سنوات ابتدائية فيها انتقل الى المعهد العلمي السعودي الذي كان يعني بدراسة الدين واللغة العربية وكان يحظى برعاية حضرة صاحب الجلالة الملك (عبدالعزيز) رحمه الله وفي سنة ١٣٦٠هـ تخرج الاستاذ عبدالله الغاطي من المعهد الذي كان يعتد كثيرا بشهادته (قسم المعلمين) وفي نفس العام عين مديرا لمكتب الشؤون الخاصة الذي يراسه حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل. ثم عين مديرا لمكتب وزير الداخلية - الامير عبدالله الفيصل وقد شغل الاستاذ عبدالله الغاطي وظائف قيادية بما هو معروف عنه من جلد وكفاءة واخلاص اهمها :

١ - مدير مكتب وزير الداخلية .
٢ - مدير عام شؤون الموظفين .
٣ - ثم وقع الاختيار عليه مديرا عاما لادارة المجاهدين العامة قرابة ١٨ سنة ولما بلغ الستين من عمره المديد .. ان شاءالله طلب احالته الى التقاعد بعد ان بقي في خدمة الدولة ما يقرب من اربعين عاما.

البطاقة الشخصية

- ◻ الاسم : عبدالله بن غاطي السليمان .
- ◻ مكان الميلاد وتاريخه : حائل عام ١٣٤٠هـ .
- ◻ العمل : مدير عام ادارة المجاهدين سابقا ورجل اعمال حاليا .
- ◻ الحالة الاجتماعية : متزوج وله ابناء وبنات .



◻ الضيف داخل مكتبته والزميل محمد الوعيل ◻

◻ عبدالله الغاطي .. الطالب .. الموظف .. الانسان .. الاديب .. من اين نبدأ ؟!

- لا اعرف ..

◻ الغاطي التلميذ .. مثلا؟!

- عبدالله الغاطي كان تلميذا - في مختلف مراحل الدراسة - ناجحا ، وبعد ذلك موظفا ، ذا كفاءة طيبة اهلته بجدارة لأن يتسنم مراكز قيادية يتحدث عنه وعنها الناس. فهو في صغره مثل للطالب الجاد الذي كرس مجهوده للتفوق في سني دراسته . التحضيرية . والابتدائية والثانوية حسبما صنفت شهادة دراسة المعهد العالي لم يكتب لاحد ان ينالها الا بعد الكثير من السهر والدأب . - وعبدالله الغاطي بعد ذلك اديب - بكل ما في الادب المعروف من معنى، ولا غرو اذا سماه زملاؤه كاتب الترسل : لغة، وفكرا ، وبيانا .

هنا استريح

◻◻ .. واين يستريح الآن الغاطي؟

- اذا استراح الآن عبدالله الغاطي في منتصف الطريق، فانما يستجمع قواه ليواصل كفاحه في دنيا الادب، ليبدع، اكثر مما ابدع في صدر شبابه - وان التمعت في مقدمة راسه شعيرات بيض . وان كان يرجو الا تطوله وقفة المستريح لديه - فديوانه «انتحار الالحان» وكتابه (مذكرات متقاعد..) الذي شرع في كتابته قبل ان يحال الى التقاعد - في هذه المناسبة - التي كان ينتظرها والتي ضمنها مشوار حياته منذ خمسين عاما .

هذا ما اعطتني

◻ الغاطي.. ماذا اعطته الحياة .. وماذا اعطى هو - بعد هذا العمر الطويل؟

- اعطتني الحياة - التي عايشتها - في جلد وصبر واناة الشيء الكثير.. فتحت عيني على ظلامها ، وظلمها .. وعشوائيتها . سلطت ضوءها على اخلاق البشر على اختلاف مشاربهم . هدته الى سبل الخير، وجنبته مزالق الشر التي تتناق وتربيته دراسيا ، ومنزليا .

اما انا فاعطيتها الكثير من ثمار الصبر والفكر . حتى امنت بكفاحي وصبري - فسهلت سبيلي الى طموحاتي في مختلف الوانها .. فعشت حتى الآن مواطنا شريفا - لا ينكر ولله الحمد - منصف ما قدم من خدمات انسانية . مبراة .

ايام زمان

◻ ابا حسان .. عايشت جزءا من حياة «المركاز» في مكة؟

- نعم عايشت زمن المركاز ويقع هذا المركاز في حدائق المسفلة .. وكان بحق ناديا ادبيا فيه تطرح مختلف الافكار وتناقش كثير من وجهات النظر في كل مناحي الادب .. وكنا نجتمع قبل الغروب في لقاء ادبي كريم .

هؤلاء الفرسان

◻ من هم فرسان ذلك المركاز؟

- ان لم تخنني الذاكرة فمنهم احمد قنديل وسراج خراز والاستاذ احمد محمد جمال والاستاذ محمد عمر توفيق والاستاذ عبدالعزيز الربيع والاستاذ علي عسال .

هذه استفادتي من المركاز

◻ ماذا اضاف المركاز للغاطي

- اضاف لي افكارا جديدة وعمقا فيما نحن بصدده من بحث واستقراء في مختلف مجالات الادب . وكنا نقرأ ما كان يدور من نقد حامي الوطيس بين المرحومين الاستاذ الكبير مصطفى صادق الرافعي والاستاذ الكبير العقاد . على صفحات مجلة الرسالة . وكان يتحزب البعض منا للعقاد والبعض الاخر للرافعي . حتى اننا بلغنا مجلة الرسالة في هذا الصدد. فقد كان معالي الاستاذ محمد عمر توفيق يعجب بالرافعي والاستاذ العطار يتفانى في حب المرحوم عباس محمود العقاد. وهكذا سرت عدوى هذه الحرب الادبية حامية الوطيس من مصر الينا . والى الكثير من البلاد العربية . ولا انسى كذلك ما كنا نتداوله من اشعار قالها الاستاذ المرحوم حمزة شحاتة واخرى قالها الاستاذ محمد حسن عواد .

◻ ما هي هذه الأشعار؟

- اشعار هجائية يهجو احدهما فيها الاخر . وكان الذي يبلغنا اياها بعد ان يطبعها على الالة الكاتبة الاستاذ المرحوم عبدالسلام الساسي . وكان هو رسول كل منهما.

هذا هو موقفي من الحداثة .. ونادي مكة الأدبي في طليعة الأندية

انا والحداثة

◻ يتحدثون ابا حسان عن الحداثة الآن .. ماذا يمكن ان يضيف الاديب الغاطي

- في اعتقادي ان الحداثة في الادب واردة في كل زمان ولكن ما يرتكز منها الى قواعد سليمة ، والى انتماء لقومية هذا الادب فانه هو الابقى.

ليست رسائل ولكن!

◻ يتحدث الاصدقاء عن ان هنك رسائل حول الادب بينكم وبين سمو الامير الشاعر عبدالله الفيصل؟

- ليس بيني وبين سموه اي مكاتبات الا رسائل خاصة عندما يكون بعيدا عن الوطن ، في رحلة او غيره . واما ما بيني وبينه من مكاتبات في مجال العمل فهذا واضح .

نادي مكة الادبي لماذا

◻ لا شك ان الاندية الادبية كلما اتسعت وكلما طرحت فيها الاراء والافكار كلما آتت ثمارا طيبة وافكارا جيدة .

اي الاندية يقفز الى ذهنك؟

- يقفز الى ذهني نادي مكة الادبي .

هذه الجدوى

◻ لماذا؟

- للجدوى التي عادت منه على المجال الادبي من مؤلفات ومحاضرات وكل ما يمت الى الأدب بصلة .

رحلتي مع الشعر

◻ عبدالله الغاطي الشاعر متى بدأ رحلته مع الكلمة الشعرية؟

- بدأت رحلتي مع الكلمة الشاعرية منذ سنين طويلة .. منذ ان حييت الملك عبدالعزيز رحمه الله بقصيدتي التي مطلعها :

عبدالعزيز رعاك الله من ملك ... بالدين يجأر لا باللهو واللعب
اعدت للعرب مجدا كان مندثرا ... وليس للمجد الا النابغ العربي

ومضيت بعد ذلك في رحلة الشعر كل ما سنحت خاطرة او خفق قلب او هبت نسمة شجية.

نصيحتي التوبة

◻ ونصيحتك

- نصيحتي ان يتجه من اصيب بها الى الله يسأله التوبة والحيلولة بينه وبينها فهي شر مستطير لا نود جميعا ان يتصف بها مواطن ايا كانت قيمته ومكانه .

القدوة الصالحة

◻ نصيحتك الى الاباء والامهات

- نصيحتي الى الاباء والامهات الذين يعانون من ابنائهم ممارسة هذه العادة السيئة ان يكونوا هم قدوة صالحة في الاستقامة وحسن السيرة وان يتحدثوا دائما وفي كل مناسبة الى ابنائهم عن فضيلة التخلص من هذه العادة الذميمة ، وان يقربوا منهم الكتب الواعظة والاقوال الحكيمة التي تحضهم على الابتعاد عن كل شر وفي طليعته المخدرات على اختلاف انواعها.

انا والرياضة

◻ الرياضة اين تقف منها الآن

- امارس حاليا رياضة المشي.. لا اكثر وقد كنت امارس ابان تلمذتي رياضة كرة القدم والسباحة وركوب الخيل.

◻ وكيف كنت تمارس تلك الهوايات؟

- كنت امارس هذه الرياضة في المعهد العلمي السعودي اثناء الدراسة.

لا اميل لاي ناد؟

◻ وهل يميل ابو حسان الى اي ناد مثلا؟؟

- لا اميل الى اي ناد ولكن اشجع اللاعب النظيف المتقن للعبته بلاطيش ولا غرور.

◻ والبيت؟

- اعتقد انه يميل الى الهلال بالرياض.

◻ ولماذا؟

- لا اعرف.. ولكنهم هلاليون.

الرياضة في الداخلية

◻ كان لكم علاقة بالرياضة في الزمن الماضي كما يتحدث الزملاء القدامى؟

- هذا صحيح فقد كانت الرياضة على اختلاف انواعها مرتبطة بادارة يرأسها الاستاذ محمد يحيى طرابلسي في وزارة الداخلية وكانت هذه الادارة تشرف على الانشطة الرياضية في مختلف انحاء المملكة وبحكم موقعي في الوزارة فقد كانت هذه الادارة مرتبطة بي تحت اشراف وتوجيه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل عندما كان وزيرا للداخلية.

◻ في ذلك التاريخ ما هي اكثر الاندية بروزا؟

- الاتحاد وكان ابرز الاندية في هذا التاريخ .

الجزيرة بلا تحفظ

◻ من اي صفحة تبدأ قراءة الجريدة؟

- من الصفحة الأولى ؟

◻ لماذا؟

- لأنها فاتحة الجريدة.. ثم صفحة البقايا .

◻ لو قدر ان تكون الصحف السعودية بين يديك اي الصحف تقرأ اولا؟؟

- الجزيرة بلا تحفظ ، لانها دسمة فيها اخبار ومقالات واشعار نبطية وعربية.

هنا اجد خالد الفيصل

◻ خالد الفيصل اقام مؤخرا معرضا للرسم وهو شاعر نبطي اين يجد الغاطي الناقد خالد الفيصل؟

- اجد الأمير خالد الفيصل في ادبه واخلاقه وفي مكانته من نفسي وعندما اقيم المعرض كنت اتمنى حضوره ولكني كنت مريضا.

لم اتذوق الفشل

◻ لك محاولات في عدة امور قيل انك فشلت فيها.. فهل تعترف؟

- لا اذكر ابدا انني فشلت في امر حاولت جادا ان اكون مبدعا فيه.

◻ هل نسمي هذا ثقة بالنفس؟

- نعم اسميه ثقة بالنفس ومواقفي ولله الحمد في هذا الصدد معروفة.

اعيش الخوف ولكن!

◻ هل تعيش الخوف في الكلمة .. في الصحة . في تعاملك مع الاخرين؟

- اعيش الخوف في صحتي فانا اعاني الآن من مرضين عنيدين اسأل الله ان يشفيني منهما وهما داء السكر وضغط الدم .

اما ما بقي من سؤالكم فلا اخاف الكلمة لانني لا ارمي الكلام على عواهنه . ولا اخاف في تعاملي مع الاخرين لانني اتجنب الخطأ واتحاشاه ولا اسمح للساني ان ينطق بكلمة نابية.

لم احاول ولكن

◻ هل حاولت معالجة السكر بالاعشاب مثلا؟؟

- لم اترك علاجا ذكر لي الا واستعملته ولكنني وجدت بعض الفائدة في رحلتي المرضية الاخيرة في مستشفى قوى الأمن الذي وجدت فيه رعاية وعناية.

انا والحب

◻ هل عشت لحظة حب في حياتك؟

- نعم عشت لحظة حب واكذب عليك لو نفيت عن نفسي ذلك وهل في الحب النظيف النزيه معرة والا تؤمن معي بأن الحب صيقل للنفس وضياء للبصيرة وربيع للقلب.

◻ هل ترجمت هذا الى عمل ابداعي؟؟

- نعم.. وذلك في قصائد من الشعر اعجبتني وصورت ملامح حبي وعشت خلالها اسعد ايام حياتي .



الرشوة أعتبرها داءً عضالاً.. والمخدرات غزو كاسح لكل مقومات البشر

بدأت مشواري مع الشعر بقصيدة في الملك عبدالعزيز..

وحياتي الوظيفية بدأتها براتب قدره ٩٠ ريالاً..

إني أسأل: ماذا يمكن أن تفعل الخادمة في بيت "كله" صالح؟!

لماذا كان الغاطي يختفي وراء "الطائي الصغير" و"فتى الجبلين" و"الولهان"

ام كلثوم تدغدغ مشاعري

□ من يدغدغ مشاعرك بصدق من الفنانين؟؟

- يدغدغ مشاعري من الفنانين ام كلثوم رحمها الله ومحمد عبدالوهاب ابقاه الله ولا غيرهما.

ايام وردية

□ اذا اعطيت لك ورقة وردية ماذا تكتب عليها؟؟

- الى من قضيت معه اياما وردية.

□ ومن هو؟؟

- (خليه سر).

الشاعر العريض

□ ماذا تقرأ الآن؟؟

- فرغت الآن من قراءة ديوان اخي وصديقي حسين عرب واقرأ بعده الآن ديوان اخي وصديقي الشاعر البحريني الكبير ابراهيم العريض الذي تفضل مشكورا واهداني اياه بعد فراق استمر اكثر من ٣٠ عاما فللصديقين الكريمين شكري وتقديري.

الغاطي ناقدا

□ عبدالله الغاطي هل ينقد هذين العطاءين.؟

- الديوانان لشاعرين كبيرين كما قلت وليس النقد ميسورا من اول قراءة واعدكم بأنني ساعاود قراءتهما ومحاولة ان اعثر على ما يمكنني من نقد بعض قصائدهما وان كنت استبعد ذلك.

حركة نقدية

□ هل هناك حركة نقدية في بلادنا؟

- نعم في بلادنا كما في اي بلد اخر حركة نقدية الا ان النقد عندنا لا يتسم غالبا بالموضوعية التي ادعو الى ان تكون اساسا في كل نقد يصدر من ناقد او كاتب يحترم نفسه وقلمه.

هؤلاء الشعراء

□ في ذاكرتك بعض الاسماء في عالم الشعر.. والادب.. كما كنت تتحدث مع بعض معارفك قبل قليل من هم هؤلاء الشعراء؟ ؟

- الأمير عبدالله الفيصل وحسين سرحان والاستاذ السيد حسن فقي ومعالي الاستاذ حسين عرب والمرحوم حمزة شحاتة، واحمد قنديل ومحمد علي مغربي واحمد محمد جمال وعبدالعزيز الربيع وشعراء ممتازون نفخر بما يكتبونه شعرا ونثرا، لكل منهم باع طويل فيما نذر نفسه له، ولا انسى في هذا الحديث اصدقاء وزملاء غيبهم الثرى او النسيان كالمرحوم الاستاذ عبدالعزيز الربيع والاستاذ سراج خراز، والاستاذ علي عسال، وغيرهم ممن لا تحضرني اسماؤهم الآن.

ابنتي متطلعة

□ قيل ان في بيتكم شاعرة او كاتبة؟؟

- نعم لي ابنة متطلعة الى افاق الادب الرحبة، ولها محاولات ادبية قليلة، وهي تطالع الكتب والصحف، وتستمع في صمت الى الشعر الذي يقرأ عبر المذياع او التلفاز.

حقائق اخفيها

□ احيانا يخفي الانسان بعض الحقائق.. اين تقف انت من اولادك في ذلك وماذا تخفي عليهم؟؟

- اخفي على اولادي ما افشل في تحقيقه، ومن ذا الذي لا يخفي عن اولاده حقائق كثيرة لا حقيقة واحدة فلسنا - في هذا الزمن في المستوى الذي يدرك الابناء فيه مسؤوليتهم تجاه والديهم، فهم يفكرن فيما يجمعون لابنائهم من حطام هذه الدنيا الفانية غير عابئين بالمسؤوليات التي كان آباؤهم وامهاتهم يتحملون في تربيتهم ما لا يتحمله احد، ولا يقدرون ما لقيه في سبيلهم اباؤهم من متاعب.

اول راتب تقاضيته

□ بلا شك تتذكر اول راتب استلمته في حياتك؟

- كان اول راتب تقاضيته في اول وظيفة، تسعين ريالا وقد كان هذا المبلغ الذي يبدو قليلا الآن - كثيرا في الزمن الذي كنت اتقاضاه فيه، فقد كان كافيا لتأمين معيشتنا طوال الشهر، لأن اقسام العيش كانت زهيدة، وقد مرت بنا الحرب العالمية الثانية وعاني البشر منها ما عانوا من جوع وحرمان وتجنبنا نحن ذلك - بفضل الله - ثم بفضل السياسة الحكيمة التي انتهجتها مملكتنا الغالية بتوجيه من الملك الراحل عبدالعزيز طيب الله ثراه.

١٨ عاما

□ كم عمرك الوظيفي في ادارة المجاهدين؟

- نعم قضيت في الخدمة مديرا عاما لادارة المجاهدين قرابة ثمانية عشر عاما، واستطعت ان اقضي هذه المدة الطويلة - في حساب الزمن على ما يقضي الرجل الواعي مهمته، فالمجاهدون رجال صقلتهم ايام الماضي واحداثه فعايشتهم بالحكمة والحب وقدرت فيهم صدق انتمائهم لأرض هذا الوطن الحبيب، وغادرت ادارتهم بمثل ما استقبلتني من حب وتقدير، فكلهم لي صديق، يزورونني في مختلف المناسبات وازورهم - او بعضهم كلما عنت لي الزيارة او رأيت انها واجبة.



العقوق.. العقوق

□ العقوق.. احيانا يحدث بين الاصدقاء.. ما رايك؟؟

- نعم هناك عقوق بين الاصدقاء.. عقوق لا اختياري ولكن ظروف الحياة - في هذا الزمن العجيب - تفرضه بكل ما تستطيع من وسائل، لا يجد المرء نفسه الا وقد اصبح عاقا، بلا ارادة.

هؤلاء.. وانا

□ رفاق المشوار؟

- رفاق مشواري في رحلة الشعر كثيرون في طليعتهم الاستاذ احمد محمد جمال والاستاذ عبدالعزيز الربيع والاستاذ سراج فراج والاستاذ عبدالعزيز الرفاعي.

كان مشواري مع هؤلاء في رحلة الشعر ونحن ما نزال على مقاعد الدرس والتحصيل في المعهد العلمي السعودي ثم بعد ان تخرجنا في المعهد أنف الذكر اخذ كل منا مشواره وحده.

انا والاسماء المستعارة

□ الغاطي كان يكتب تحت اسماء عدة مستعارة .. لماذا؟

- ليس هناك من سبب يحملني على الكتابة تحت اسماء مستعارة ولكني كنت اعجب بالشاعر ابن الرومي وهو شاعر طائي اعتبرته شاعرا كبيرا ووضعت نفسي باعتباري من اهل بلدته شاعرا صغيرا اذ هو وانا من بلاد طي الشهيرة فكنت اكتب تحت اسم مستعار هو الطائي الصغير وكنت اكتب تحت اسم فتى الجبلين.

فتى الجبلين

□ وماذا تعني فتى الجبلين؟

- فتى الجبلين وهما جبلا اجا وسلمى حيث كنت من ابناء ما بينهما، من مدينة حائل وكنت اكتب قصائد غزلية في مجلاتنا الطلابية تحت اسم «الولهان».

□ واي شيء تعنيه بـ «الولهان»؟

- الوله كثرة الشوق الى من تحب.

الرشوة

□ للاسف بعض ضعاف النفوس تاخذ الرشوة طريقها الى انفسهم.. ما تعليق الغاطي على الرشوة مثلا كمرض اجتماعي؟

- الرشوة .. اعتبرها داء عضالا اتمنى ان يتخلص منها الذين كتب عليهم ان يتسموا بها فلا هي من اخلاقنا ولا من ديننا حقق الله ما اتمناه في هذ الصدد.

مجتمعنا والمخدرات

□ وماذا عن المخدرات؟

- المخدرات - هي غزو كاسح لكل مقومات الانسانية في نفس الانسان وكيانه وجسده.

□ هذا الشيطان - شيطان الشعر كما يقولون - اين يسكن لدى الغاطي؟

- مسكنه قلبي وفكري يداعب قلبي كلما هبت نسمات الحب رطبة شذية في امسية حالمة، وعندما اتذوق مرارتها ساخنة حامية، وينفث عقلانيته في فكري كلما انداحت امام ناظري الام الحياة.

عندما يستريح القلم

□ هذا القلم الذي بين يديك - الآن - اما آن له ان يستريح .. ومتى يعتقد الغاطي انه لا بد ان يستريح القلم؟

- يستريح القلم مرغما عندما تتعالى الآمال في نظر الاديب وتستريح هي على قمم شامخة يتحطم السحاب على اطرافها، اما قلمي فانه لن يستريح الا اذا استراح هذا النبض في قلبي المعنى، ولقد استراح القلم ذات مرة لم تطل مرغما سار بعدها في سبيله الذي رسمه لنفسه واثقا.

قلبي هدية

□ هذا القلب - قلب الشاعر الغاطي - ماذا لو تنازل عنه لأحد .. ولمن سيكون؟

- الله .. قلبي انا ..

□ نعم ..

- لو طلب مني ذلك لاحد ابنائي على الفور.

سامحهم الله

□ ابا حسان .. اتخاذ القرارات مصحوبا بالتردد شيء غير مطلوب. والحماقة ايضا هي امر غير محبب عند اتخاذ هذه القرارات .. ما تعليقك؟

- لا اعرف بالضبط المقصود.

□ بعض الاخوان سامحهم الله والذين تعاملوا معك اداريا .. قالوا .. ان الشيخ الغاطي احيانا يغلب عليه بعض من ذلك ؟

- لا اعتقد ان الذي روى لك : ان الحماقة والتردد في اتخاذ القرارات كانت تداعب شخصيتي عندما كنت موظفا، منصف فيما رواه. فما كنت - يا صديقي - طوال اربعين سنة قضيتها في خدمة الدولة احمق ولا مترددا في اتخاذ اي قرار من حقي ان اتخذه، لأنني - ولله الحمد - لا اقدم على اتخاذ قرار الا بعد قناعة تامة به ودراسة وافية لما قد ينجم عنه من ايجابيات او خلفيات.



أم كلثوم وعبدالوهاب يدغدغان مشاعري.. والحب لامس قلبي.. فترجمت ذلك شعراً..

مسافات خيالي

□ .. هناك مسافة بين الحقيقة والخيال .. اين يقف الفكر الغاطي من ذلك؟

- المسافة التي بيني وبين خيالي، بسيطة، فانا لا اغرق في سبحات الخيال ولا اسمح لخيالي ان يبعد عن حقيقتي.

□ ابا حسان.. من هو الشاعر الذي يمكن ان يسمى «شاعر امة» ؟

- لا اعتقد اننا بلغنا حتى الآن شأوا يرشح احدا منا ليكون شاعر امة، فلكل شاعر - في بلادنا العربية - نهجه، فهو في نهجه شاعر امته ان جاز هذا التصنيف.

هذه الصور لازالت باقية

□ حائل.. او عروس الشمال كما يحلو لنا جميعا ان نقول عن هذه المدينة الجميلة .. هي بلا شك مسقط راسك.. ماذا بقي في ذاكرتك عنها الآن؟

- في ذاكرتي صور ما تزال تنبض بالحياة - لبلدتي حائل وكأنها رسخت منذ ايام، لها ما يربو على الخمسين عاما .. منها مدرستي - التي كان يملكها ويدرس فيها المرحوم علي الشامي والتي تقع امام مسجد «عيسى المهوس» الذي يقع بجوار منزل المرحوم خالي «مشعل السويلم» واذكر ايام ختمي القرآن الكريم - واذكر محلة سماح التي فيها القصر الذي كان يسكنه الأمير عبدالعزيز بن مساعد رحمه الله واذكر - فيما اذكر - باب الصفاقات، وسوق «المشاهرة».

مكة .. في قلبي

□ في مكة المكرمة .. قضيت شبابك - كما يقول الاصدقاء - ولعل السؤال ماذا يتذكر الغاطي عن تلك المرحلة الآن .. وهو يستريح بين الكتاب ورياضة المشي؟

- مكة ماذا اقول عنها وقد كرمها الله واختارها قبلة للمسلمين، وطهرها من رجس الشيطان، مكة «ام القرى»، ولد فيها خير خلق الله محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم، سلخت فيها ابهى ايام شبابي، وانضر زهرات عمري، فيها تفتحت بصائري وغنت في رحابها اسمى خواطري، كانت مكة - عمرها الله بالاسلام - حارات موزعة في مختلف بقاعها، فمن المعابدة، الى «شعب عامر» و«شعب علي» و«حارة الباب» والشبكية، و«جرول» واجياد.

هذه المداعبات

□ كانت هناك بعض المداعبات بين اولاد تلك الحارات؟

- نعم .. نعم .. اذكر ان كل حارة كان بينها وبين حارة اخرى قتال الا ما كان بين حارة واخرى من اتفاق ووئام، وكان ابطال هذا القتال المستعر مشاكلة الحارتين المتقاتلتين، والمشاكلة هم الرجال الاقوياء المشهورون بضرب العصي والسكين وهذه الظاهرة اختفت ولله الحمد في هذا العهد الميمون الطليعة، وكان مجتمع اهالي مكة طيبا وجميلا، في قلوبهم طيبة، وعلى سماتهم بسمة متفائلة.

مدرسة الاميرية

□ المدرسة الاميرية والتي درست فيها جمعت بينك وبين بعض الطلبة هل تذكرهم الآن .. ام ان عامل السن له تاثير؟

- لا يا رجل .. لا زلت اذكر..

□ مثل من ؟

- كان من بين زملائي في مدرسة الصفا الاميرية عدد كبير منهم من واصل دراسته الابتدائية والمعهد العلمي السعودي، وكان معي في تلك الحقبة : الاستاذ حسن صالح فقيها، والاستاذ حسن شيخ بابصيل والاستاذ عبدالله عبدالمجيد بغدادي والاستاذ حسين عبدالمجيد بغدادي، وفي المعهد - كانت لنا انشطة رياضية، وادبية، وناد للمسامرات الادبية ليلا، ومكتبة وكان المرحوم الاستاذ مصطفى لينجو مديرا لمدرسة الصفا.

مدير المدرسة الابتدائية

□□ ومن كان مديرها ؟

- كان مدير المدرسة الابتدائية الاستاذ محمود ميرزا رحمه الله وكان المربي الكبير الاستاذ السيد احمد العربي مدير المعهد العلمي السعودي وقد امضيت في المعهد العلمي السعودي اربع سنوات حافلات بالنشاط الادبي الذي كان يدرسنا إياه الاستاذ طاهر كردي، ويدرس لنا اللغة العربية الشيخ بابصل رحمهما الله برحمته الواسعة.

والشعر قضية

□□ يتحدث «البعض» ويقول ان هناك خطورة على لغتنا الجميلة من الشعر الشعبي ما رايك؟

- ليس هناك خطورة على اللغة العربية من الشعر الشعبي متى ما تمسك الادباء والشعراء بلغتهم سليمة وحافظوا على قواعدها، وصانوها من كل عبث وحالوا بينها وبين :

رجعت لنفسي واتهمت حصاتي
وناديت قومي فاحتسبت حياتي
رموني بعقم في الشباب وليتني
عقمت فلم أجزع لقول عداتي
وسعت كتاب الله لفظا وغاية
وما ضقت عن آي به وعظات

اذا حال الادباء والشعراء العرب في كل بلد وصقع بين لغتهم - لغة القرآن - بكل ما يملكون من قوة وتزودوا من مصادرها بما يضمن - على مر الزمن - حياتها وخلودها وجمالها، فانه لا خطر - كما قلت - عليها.

عبدالله الفيصل وزيرا

□ انت واحد من موظفي وزارة الداخلية القدامى.. وقد عايشت صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل عندما كان سموه وزيرا للداخلية.. عن هذه المرحلة مرحلة البدايات ماذا يقول الغاطي؟

- الحديث عن صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل عندما كان وزيرا للداخلية ذو شجون وفيه من الذكريات الكثير.. وسموه يعتبر بحق مدرسة في كثير من الامور وفي تلك الحقبة من الزمان كنت وبعض كبار موظفي وزارة الداخلية احبابا نعيش مجتمعين بارواح جندناها لخدمتها، لا نفكر الا في وسائل النهوض ومحاولة جعلها في المستوى الذي يتفق وقدسية رسالتها الانسانية، فكنا نعد لسمو الوزير - ما نتوصل اليه من آراء هادفة في تقرير موحد يوجهنا سموه بعده - شرحا على ما قدمناه توجيهات صائبة.

ما استطيع ان اقوله عن سموه - بحكم علاقتي به علاقة وطيدة ترجع الى ما قبل ايام الدراسة والى ايامنا الحلوة التي ما تبرح الذهن، ولا تغيب عن البال - انه انسان بكل ما في هذه الكلمة من معان سامقة سامية، وشاعر مبدع يستلب اعجابك بكلماته واخيلته في طواعية واذعان، وهو الى جانب ذلك صديق وفي لا يتخلى عن اصدقائه.

هؤلاء اقدم الموظفين

□ بالمناسبة ابا حسان .. هل تذكر بعض اقدم موظفي وزارة الداخلية؟

- من بينهم - اذا لم تخني الذاكرة - الشيخ محمود ابار، والشيخ حابس رحمهما الله والسيد امين رضوان ومعالي الاستاذ حسين عرب والاستاذ محمود جمال والشيخ بكر حمدي وكاتب هذه السطور.

مواقف انسانية

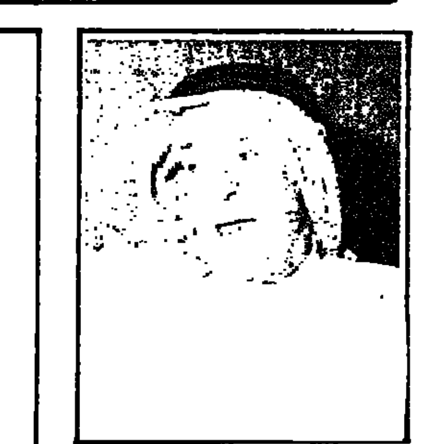
□ الجانب الانساني في حياة الوزير عبدالله الفيصل.. ماذا يمكن ان يقول عنه الموظف الغاطي؟

البقية ص ٢٢

** نفحات من :

روضـة النـاظـرين

□□ بقلم: عثمان الصالح



● عثمان الصالح ●

روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد
وحوادث السنين

لمؤلفه الراجي عفو ربه
محمد بن عثمان بن صالح بن عثمان القاضي بعنيزة

رقم فسح وزارة الإعلام ٣٠٦١/م في ٢٢/٧/١٤٠٠هـ
بالرياض

الطبعة الثانية
مزودة ومنقحة ومنسقة بزيادة من تجددت وفياتهم

١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م

حقوق الطبع محفوظة لمؤلفه

الجزء الثاني

طبع بمطبعة الحلبي
٨ درب شرق متفرع من شارع الظاهر

● الغلاف ●

في المملكة اسر عرفت بالعلم والمعرفة والوجاهة والقيادة الاجتماعية.. سواء في حالة السلام او في اي حالة اخرى وهذا في القديم.. وفي عصرنا الحاضر حافظت على الجانب العلمي.. وأسرة آل القاضي (التميمية) التي لها مكانها في مدينة ـ عنيزة ـ اسرة لها وجاهتها الاجتماعية والادبية والثقافية.. ففي الادب الشعبي يعتبر محمد العبدالله القاضي من الشعراء البارزين الذين اشتهروا بقصائد مشهورة خرجت عن نطاق المجتمع الذي تعيشه كقصيدته في القهوة.. وقصيدته في النجوم وفصول السنة وعندما مر ـ مدينة المجمعة ـ اثنى على سكانها وعلى كرمهم واشاد بعاداتهم المعروفة في المجمعة خاصة وسدير عامة كما ان في هذه الاسرة ايضا علماء وادباء معاصرين وقدامى ومن اشهرهم ـ القاضي ـ صالح العثمان القاضي ـ الذي استمر في القضاء في عنيزة سنين طويلة واشتهر بذكائه وفراسته وخلفه في القضاء في عنيزة تلميذه العالم العلامة ـ عبدالرحمن بن سعدى ـ الذي لم يمكث فيه الا برهة وجيزة لانصرافه للعلم والتعليم والتأليف.. وكثير غيرهم ممن لا يعطي عنهم معلومات هذا الموجز.. ومن خلفه الطيب الشيخ محمد بن عثمان القاضي حفيد الشيخ الذي أومأنا الى شيء عنه وهذا الخلف الصالح على الرغم من مشغوليته التربوية وايجاده مكتبة (صالحية) نسبة الى جده العظيم اصبحت من المكتبات المقصودة والتي تضم نخبة من الكتب النادرة في شتى العلوم والمعارف. سار هذا الخلف الصالح في سبيل التأليف وجد في التراجم عن علماء نجد واعيانها الادباء فوفق في حصرها والوصول الى ابراز جلة من العلماء كانت تراجمهم مجهولة والمعلومات عنهم خافية.. والوصول اليها عسير. ولعل كتابه ـ (روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين) أفصح عن هؤلاء وهذا الذي اشير اليه وأتحدث عنه في كلمتي هذه. هذا الكتاب الذي صدرت طبعته الثانية منقحة وفريدة ومنسقة والتزم في كتابه ألا يترجم الا لمن توفاه الله..

ـ الكتاب جزءان يقعان في اكثر من ثمانمائة صفحة.. ويهم هذا الكتاب كل مؤرخ يحرص على خفايا هذه الجزيرة في فترة من الفترات المجهولة والتي اخفاها استمرار الحروب والخصومات ووعورة الطرق وصعوبتها.. ولهذا الرجل الفاضل ميزة في استطاعته ان يترجم لـ: قرابة ثلاثمائة من العلماء والادباء والقضاة.. وانه لسفر لا يستغني عنه طالب علم ولا دارس ولا مدرس

وشفعه بنبذة «جميلة» مسجلا بعضا من الحوادث ومشيرا الى بعض المشاهير من الادباء والشعراء المعاصرين ممن توفوا ونبذة ايضا كتبها عن مشاهير شعراء النبط ولم ينس الاطفال وكيف تكون تربيتهم وما هو الواجب على الآباء والأمهات كما كان للنساء باب فيه توجيه وارشاد وعن الجليس الصالح والجليس السوء.. وقدم للكتاب احد علمائنا الشيخ عبدالعزيز الحمد البسام كما ان الاستاذ ابراهيم الجطيلي أشاد بالكتاب وقرضه تقريضا وافيا.. وفي مقدمة الكتاب وافتتاحه استغرق اكثر من ثلاثين صفحة كلها فوائد عن العلم والعلماء وما عليهم من واجبات وبها استشهادات وأدلة شعرية توحي بما للعلم والتاريخ من بناء للشعوب وبقاء للأمم وملء للأذهان.. ونقل نتفا شعرية لشيخنا العلامة عبدالرحمن ابن سعدى كقوله وما كنت اظنه شاعرا لولا هذه الابيات الرصينة:

كم بين من هو كسلان أخو ملل
فما له من ضياع الوقت مزدجر
وبين من هو ذو شوق أخو كلف
على العلوم فلا يبدو له الضجر
تلقاه طورا على كتب يطالعها
يحلو له من خباها ما حوى الفكر

ويحض على انتهاز الوقت فينقل قول أحد الشعراء:

فوقتك سيف قاطع ان قطعته
بخير واحسان والا سيقطعك
وبالذكر ان لم تشغل النفس لاهجا
فبالباطل الاردى سريعا ستشغلك

وينقل قول الشافعي رحمه الله:

اذا رأيت شباب الحي قد نشأوا
لا يحملون قلال الحبر والورقا
ولا تراهم لدى الاشياخ في حلق
يعون من صالح الاخبار ما اتسقا
فعد عنهم ودعهم انهم همج
قد بدلوا بعلو الهمة الحمقا

ولا شك ان الحلقات انكمشت بل وتلاشت لولا بعض الحلق في مكة وقليل منها لا يكاد يذكر في بعض جوامع نجد ولو انها عادت لكانت مع المدارس والجامعات قوة لا تداني.. لان هذه الحلقات تكون في اوقات بعد صلاة الفريضة يجلس لها كل مصل.. وكل مسافر قادم وكل وافد سيحمل فائدة في الفقه والتفسير والحديث.. ان الحلقات مدارس علم ومعرفة وهي ثروة من الثروات. فقدناها مع الأسف.. وهي لا تتعارض مع المدارس الحديثة ولا مع الجامعات وهي للعامة والخاصة..

ان الحلقات تلقن الأمي ما يلزمه في دينه ودنياه واعرف اناسا وهم بقايا من الذين يستمعون الى حلقات اولئك العلماء في المساجد يفهمون ما يجب عليهم في دينهم ويعرفون من الاحكام ما هو مفيد وناجع ينشأ عليه ابناؤهم وبناتهم من هنا انتقل الى حفيد الشيخ (وسلالة آل القاضي) فاجده بذل جهدا وحقق قصدا وأوجد اثرا باقيا في كتابه الثمين ولكني أود أن اقول بان الكمال لله وحده وان الكتاب لو كانت طباعته أنق واجمل من هذه ورقا وتنسيقا.. ولو كان عندما يطرق ترجمة شاعر او اديب لو ذكر نبذة من قوله شعرا ونثرا كما أن الاغلاط المطبعية لو سلم منها لكان ذلك من حظ القارىء وليس كل القراء يصحح الغلطات قبل البدء في الكتاب.. من هنا اود أن يكون خاليا منها.. واخيرا وليس أخرا فالكتاب تحفة ثمينة.. وهدية قيمة من رجل عرف بالاخلاص والانصراف للعلم.. والكتاب بلا شك علق نفيس وفق اليه اديبنا الباحث.

الاتجاهات السياسية في اوروبا الغربية
واثـــرها على حلف الاطلنطي وقضية الشرق الاوسط

بقلم: الدكتور عبد الله الحسن

□ مشهد من اجتماعات حلف الاطلنطي □

الظاهر الآن ان الاحزاب الاشتراكية هي الغالبة في مقاعد الحكم في اوروبا الغربية في الوقت الراهن. ولكن من الصعب على المراقب ان يستخلص من الحالات والتطورات ان هناك ازمة في نظم الحكم الاشتراكية. وان الارض تميد من تحتهم لصالح احزاب اليمين. ويهمنا دراسة هذه الظاهرة واثرها على موقف دول اوروبا الغربية من حلف الاطلنطي واثر كل ذلك في النهاية على الصراع العربي الاسرائيلي

الحالات موضع الدراسة

امامنا الآن اربع حالات للدراسة والتحليل وهي هولندا. وفرنسا. واسبانيا واليونان. ففي هولندا حصل الحزب الاشتراكي على اغلبية كاسحة في الانتخابات البلدية التي جرت في ١٩ مارس ١٩٨٦. وقد يكون لذلك اثر على الانتخابات التشريعية المقرر اجراؤها في مايو ١٩٨٦.

وفي فرنسا فاز الديجوليون مؤخرا وتولوا الوزارة الى جانب رئيس الجمهورية الاشتراكي. واما في اليونان فوضعه كان شبيها حتى وقت قريب بوضع فرنسا الآن. والتشابه شديد بينهما كما سنرى. اما في اسبانيا فقد جرى استفتاء حول البقاء او الانسحاب من حلف الاطلنطي. وكانت النتيجة تاييد البقاء وهي النتيجة التي سعى اليها رئيس الوزراء الاشتراكي.

وفيما يلي تحليل لهذه النماذج الثلاثة حيث ان النموذج الهولندي لا يهم كثيرا

النموذج الفرنسي

تولى الحزب الاشتراكي الحاكم في فرنسا في مايو ١٩٨١ متحالفا مع الشيوعيين وطوائف اليساريين الاخرى لخلع اليمين الفرنسي الذي ظل يحكم طوال التاريخ الفرنسي حتى ذلك العام. كما انهى حكم الديجوليين على وجه الخصوص. ورغم صعوبات التكيف التي واجهتها الولايات المتحدة في البداية مع النظام الاشتراكي الفرنسي الذي امتدت اثار انتصاره الى دول اخرى في اوروبا الغربية الا ان ما يهمنا هو موقف الحزب الاشتراكي الحاكم من قضيتين هما الصراع العربي الاسرائيلي. وحلف الاطلنطي.

فبالنسبة للصراع العربي الاسرائيلي اتخذ الحزب الاشتراكي موقفا اختلف المراقبون في فهمه وتفسيره. ولكنهم على اية حال يتفق في رأيه مع المصالح الفرنسية وطموحات فرنسا المتنوعة وان لم يلتق في كل حين مع المصالح العربية. وربما يرجع ذلك في جزء منه الى التمزق الذي اعترى الموقف العربي والفلسطيني بحيث تفرقت بهم السبل. وتشعبت الخلافات حول العناصر الرئيسية للصراع العربي الاسرائيلي. وكان ذلك هو موقف فرنسا ايضا من منظمة التحرير الفلسطينية. ولا نريد ان ندخل في كثير من التفسيرات والتحليلات لمعرفة اسباب وتحديد ملامح هذه السياسة الفرنسية. او ان نعزوها في جزء منها الى تيار الاشتراكية الدولية الذي يربط زعيم حزب العمل الاسرائيلي ببعض الشخصيات الاشتراكية الاوروبية غير انه يمكن الاشارة الى ان الرئيس ميتران هو الرئيس الفرنسي الوحيد الذي زار اسرائيل وان الحكومة الجديدة لا تضم اي وزير يهودي بينما كان في الحكومة السابقة خمسة وزراء يهود وهذا ما دعا الصحافة الاسرائيلية للاعراب عن القلق.

اما موقف الحكومة الاشتراكية من حلف الاطلنطي. فقد شهد تحولا صوب التقارب مع الولايات المتحدة وان لم يؤثر ذلك على موقف فرنسا الذي رسمه ديجول عندما سحب فرنسا من الجناح العسكري للحلف. وتركها في اجهزته السياسية وربما لم تجد الحكومة الفرنسية مصلحة في تعديل هذا الموقف الذي اتخذ عام ١٩٦٦ في وقت كان ديجول يمثل قطب المعارضة لمحاولات الابتلاع الامريكي للشخصيات الاوروبية واستقلال الارادة في اوروبا وقد استحدثت الانتخابات الاخيرة وضعا غريبا اطلقوا عليه التزاوج في نطاق السلطة التنفيذية بين رئيس الحكومة ورئيس الجمهورية Cohabitation وذلك ان الدستور الفرنسي يمنح سلطات واسعة لرئيس الجمهورية بصفته المسؤول عن الجهاز التنفيذي بأكمله. مع المحافظة على شيء من التوازن المرسوم بين السلطات الثلاث. ولذلك ليس مألوفا ان يأتي رئيس الحكومة من حزب معارض ليقتسم مع رئيس الجمهورية سلطاته التي رسمت في الدستور على اساس انه ينفرد بها الرئيس ويقرر هو اي منها يمكنه ان يكل به الى رئيس الوزراء. ولعلها سابقة هامة حفزت كبار اساتذة القانون الدستوري في فرنسا الى تناولها وتقديم الصيغ المناسبة للتعايش بين شطري الجهاز التنفيذي. خاصة وان اغلبية اعضاء مجلس النواب من الحزب المعارض الذي يرأس الحكومة. فكان الحزب الديجولي صار هو الحزب الحاكم بينما صار الحزب الاشتراكي هو حزب المعارضة رغم ان رئيسه لا يزال رئيس الجمهورية. ولها السلطات الواسعة كما اسلفنا

وقد وجدت حالة مشابهة في اليونان. وقد تنتهي الحالة في فرنسا على نحو ما انتهت اليه في اليونان وهذا ينقلنا الى الوضع او النموذج اليوناني.

النموذج اليوناني

بعد اشهر قليلة من وصول الاشتراكية الى الحكم في فرنسا عام ١٩٨١. تولى الاشتراكيون اليونانيون الحكم. وصار حزب الديمقراطية الجديدة الذي يمثل اليمين الفرنسي في المعارضة غير ان رئيس حزب الديمقراطية الجديدة كرامنليس الذي كان رئيسا للحكومة. تحسب لهذه النتيجة. فتولى منصب رئيس الجمهورية وبذلك تولى رئيس الوزراء الاشتراكي منصبه في السلطة التنفيذية الى جانب رئيس الجمهورية من حزب معارض. وحيث صار حزب الرئيس هو الحزب المعارض على اساس اغلبية خصمه في البرلمان. كما ان سلطات رئيس الجمهورية وسلطات رئيس الوزراء لا يفترض ان تتناقض بما يؤدي الى صدام.

وكان الحل ان عمد رئيس الوزراء مستعينا باغلبيته البرلمانية الى اقصاء رئيس الجمهورية الذي يتم انتخابه من خلال البرلمان. وتعيين احد الموالين للحزب الاشتراكي رئيسا للجمهورية. ثم ادخل بعد ذلك في اوائل مارس ١٩٨٦. تعديلات على الدستور حجم بها سلطات رئيس الجمهورية الهامة القليلة. ووضعها ضمن سلطات البرلمان. وترك منصب رئيس الجمهورية شكليا وشرفيا الى ابعد الحدود. ولعل السؤال المطروح الآن ماذا يكون الوضع لو ضاق الشعب بالنظام الاشتراكي او بمعنى ادق بالحكم الاشتراكي واستبدله بحزب الديمقراطية الجديدة. وقد صارت سلطات الرئيس من اختصاص البرلمان؟ قد لا يكون لذلك اثر كبير طالما ان الرئيس ورئيس الحكومة عادة من الحزب ذي الاغلبية في البرلمان. ولكن الخطورة في الاستفادة من هذه الاغلبية من هذا الحزب او ذاك لتعديل الدستور بشكل يخدم الحزب الحاكم؟!.

والذي يهمنا من ذلك كله نقطتان كما اوضحنا منذ البداية وهما موقف الحكم من الصراع العربي الاسرائيلي وموقفه من حلف الاطلنطي.

١ ـ بالنسبة للصراع العربي الاسرائيلي. فهناك اجماع بين المراقبين على ان حكومة الحزب الاشتراكي تؤيد القضية العربية بشكل اوضح وخاصة في المواقف الحرجة بخلاف موقف الحكومة السابقة الذي اتسم بوضوح اقل. ولكن يبدو ان هذا الموقف المؤيد للقضية العربية تقف وراءه اعتبارات كثيرة لا مجال هنا لتفصيلها ولكنه موقف مستمر عبر الحكومات والنظم اليونانية المتعاقبة منذ الحرب العالمية الثانية.

اما الموقف من الحلف الاطلنطي. فقد كان موقفا مثيرا ذلك ان حكومة الحزب اليميني (الديمقراطية الجديدة) حرصت على عضوية البلاد الكاملة في الحلف وفي السوق الاوروبية المشتركة ورفع الحزب الاشتراكي شعارات لقي بها قبول الشارع اليوناني فأهمها الانسحاب من الحلف والسوق. ولكن يبدو ان اعباء الحكم شيء واعتبارات المعارضة شيء اخر. فقد ظلت اليونان في الحلف وفي السوق. وان كانت خلافاتها مع تركيا حول تحديد الجرف القاري في بحر ايجة وحول قبرص خلق صعوبات في علاقات التعاون بين اليونان وحلف الاطلنطي سواء من حيث المواقف السياسية للحلف. او من حيث تدريباته ومناوراته.

النموذج الاسباني

تولى الحزب الاشتراكي الحكم في اسبانيا بعد شهور قليلة من انضمامها الى حلف الاطلنطي عام ١٩٨٢ في ظل الحكومة اليمينية السابقة. والطريف ان الحكومة الاشتراكية جعلت من جملة برامجها الانتخابية التي اوصلتها الى الحكم الانسحاب من الحلف. ثم كانت هي نفسها التي دافعت عن بقاء اسبانيا في الحلف في استفتاء اجري في منتصف مارس ١٩٨٦ ولعلنا نذكر ان اسبانيا كانت معزولة عقب الحرب العالمية الثانية بعد اتهام فرانكو بالتعاون مع هتلر بل وفرضت عليه جزاءات دبلوماسية من الجمعية العامة للامم المتحدة ١٩٤٦ وبصرف النظر عن يد الصهيونية في هذه الاحداث ولكن عضوية اسبانيا في الامم المتحدة ثم في التجمعات الاوروبية واجهت صعوبات كثيرة. ولذلك كانت اول اهتمام حكومات ما بعد فرانكو ان تصحح العلاقات الاسبانية الاوروبية مع تعزيز علاقات اسبانيا مع الولايات المتحدة وكذلك السعي في هذا الاطار للانضمام لكل من حلف الاطلنطي. وللسوق الاوروبية المشتركة وهو ما تم بالنسبة للحلف قبيل تولي الاشتراكيين كما ذكرنا كما تم انضمام اسبانيا للسوق المشتركة منذ شهور في عهد الاشتراكيين بعد مساع مطولة استغرقت سنوات طويلة.

ثم كانت المفاجأة ان راهن رئيس الوزراء الاسباني على رصيده السياسي واقدم على اجراء استفتاء حول البقاء او الانسحاب من الحلف. ورمي بثقله خلف البقاء في الحلف. وكانت النتيجة ايضا مفاجأة اذ ايد البقاء ٥٢,٥٪ مقابل معارضة ٣٩,٨٤٪ مما اعتبر انتصارا شخصيا لرئيس الوزراء. ويرى معظم المراقبين ان رئيس الوزراء استخدم اسلوبا معينا للتأثير على الناخبين عن طريق تركيز حملته على نقطتين اولاهما ان البقاء في الحلف يساعد اسبانيا في مفاوضاتها المقبلة لتخفيض القواعد الامريكية في اسبانيا. وقد فهم المراقبون ان هذا البقاء كان شرطا امريكيا لقبول الدخول في مثل هذه المفاوضات. وثانيهما انه صور رفض الشعب للبقاء في الحلف على انه رفض للاندماج في المؤسسات الاوروبية بما يتعارض مع الاتجاه القوي المؤيد للوحدة الاوروبية في اسبانيا. ويرى المراقبون ان تغيير موقف رئيس الوزراء الاسباني من الحلف على هذا النحو لا يزال موضع دراسة وتأمل. ويرون انه اذا كان الشعب الاسباني قد اقتنع بهاتين الحجتين واتخذ موقفه هذا على اساسهما. فذلك حبا في مصالح اسبانيا وليس تأييدا للحلف. ولا للحزب الاشتراكي. وفي ذلك دلالات مهمة في موقف الحزب في الانتخابات المقبلة واتجاه الحلف.

وهذا الموقف الاسباني يدفع الى الذاكرة موقف حزب الباسوك في اليونان من حلف الاطلنطي. فالحزب كرس نفسه لمعارضة وجود اليونان في الحلف. ولمعارضة وجود القواعد الامريكية في اليونان على اساس انه يعتقد ان ذلك لا يخدم مصالح اليونان حيث لم يعد الاتحاد السوفيتي وفقا لعقيدة الحلف وهو العدو الاول لليونان وانما صارت تركيا هي التي تهدد مصالح اليونان. وعند تولي الحزب الحكم وجد صعوبات هائلة في الوفاء ببرنامجه الانتخابي في صدد هذا الموضوع وكان رئيس الحكومة الاشتراكي واقعيا بمصارحته للشعب بفهمه الجديد. والضغوط الاقتصادية التي تشل رغباته وهذا الموقف يشبه في جوهره الموقف الاسباني لكنه يختلف عنه ان القضية في اسبانيا صارت من القضايا الساخنة التي علق الحزب الحاكم مستقبله عليها. ولكن الانسحاب من الحلف لكلتا الدولتين صار في نظر الحكومتين امرا لا يخدم مصالحهما .

وموقف اسبانيا من الحلف سبق معالجته في ثنايا هذه السطور اما موقفها من الصراع العربي الاسرائيلي. فمن المعروف ان اسبانيا درجت منذ قيام اسرائيل على دعم الموقف العربي لاعتبارات كثيرة ورفضت باستمرار كل الضغوط للاعتراف باسرائيل وتبادل العلاقات الدبلوماسية معها. ولكن الحكومة الاشتراكية بدأت تلمح منذ وصولها للحكم الى ان الانضمام للسوق المشتركة يفترض من جانب بعض الاعضاء اعتراف اسبانيا باسرائيل ولكن لظروف معينة ظلت الحكومة تؤجل هذا القرار. حتى اتخذته مؤخرا ومقابل ذلك حرصت على تأكيد ان هذا القرار لا يؤثر على موقفها من الحقوق الفلسطينية ومن منظمة التحرير.

وقد يكون من قبيل العجلة في اصدار الحكم ان نسارع الى القول بان حكومة الحزب الاشتراكي في اسبانيا قد غيرت مبادىء الموقف الاسباني التقليدي المؤيد للقضية العربية على اساس بعض الاجتهادات بان الحزب الاشتراكي وزعيمه لهما صلات حميمة مع نظرائهما في اسرائيل. وان الخط الجديد في العهد الجديد يختلف عن خط فرانكو فهذا تبسيط مخل بابسط قاعدة في العلاقات الدولية وهي قاعدة لمصلحته المستمرة مع تعدد وتغير اساليب ووسائل تحقيقها. خاصة اذا علمنا ان زعيم الحزب الاشتراكي الاسباني كان اول رئيس حكومة اوروبي يستقبل ياسر عرفات في زيارة رسمية لاسبانيا عام ١٩٧٩، ثم انه رفع مستوى تمثيل مكتب المنظمة في مدريد الى الوضع الدبلوماسي منذ ايام وادان بشدة موقف اسرائيل في قضية الاستيطان.

□□ الخلاصة:

تمر اوروبا الغربية في بعض اجزائها بتحولات سياسية على مستوى نظم الحكم. وتنطوي هذه التحولات على مزيج من الاثار المتناقضة على الموضوعين موضع التحليل وهما الموقف من الصراع العربي الاسرائيلي ومن حلف الاطلنطي. ومن الصعب اصدار حكم عام بما اذا كان ذلك في اجماله لصالح هاتين النقطتين او ضد صالحهما .

وعلى اية حال فانه من الضروري السعي لتثبيت وتنمية الجوانب الايجابية في مواقف النظم السياسية في اوروبا الغربية وتخفيف الاثار غير المواتية للقضية العربية.



□ مشهدان من زيارتين قام بهما السيد ياسر عرفات الى كل من اليونان وايطاليا □

وجها لوجه

** خالد البليهد :

الحياة علمتني تجارب عديدة

● أهوى كل ما يتعلق بالتراث

○○ ليلة الزواج اعتبرها حياة جديدة

● لا أعتقد ان الروابط الاجتماعية قد ضعفت

● أبذل حياتي هدية لوطني للحفاظ عليه

** عبدالله العنزي :

● لم تعلمني الحياة شيئا بعد

من هواياتي قرض الشعر وقراءته

○ ليلة الزواج همٌّ لا بد منه

● الروابط الاجتماعية قد ضعفت بالفعل

● أفضل هدية للوطن ولد صالح ليكون مواطنا صالحا



إعداد : عبدالرحمن الفراج

● وحدة الصف العربي أمنية غالية على نفسي

● الصلاة في المسجد الأقصى أمنية أرجو أن تتحقق

● أعمالك الاضافية ؟
- خالد : كل عملي في مجال الأمن .
- عبد الله : بدون .

● هل تجيد لغة أجنبية ؟
- خالد : إلى حد ما .
- عبد الله : نعم أجيد اللغة الانجليزية .

● في رايك كيف يمكن تشجيع السياحة العائلية داخل منطقتنا الخليجية ؟
- خالد : هذا هو دور وسائل الاعلام الخليجي فيما بين دول المنطقة .
- عبد الله : أعتقد أن الأطر الموضوعة ضمن مجلس التعاون الخليجي مثل تسهيل اجراءات السفر وتخفيض أسعار التذاكر والحملات الاعلامية المنسقة وتعريف المواطن الخليجي بأماكن الجمال والراحة والاستجمام بكل دول المنطقة إضافة لرفع الوعي لدى المواطن الخليجي ستكون ذات دور فعال في تنشيط السياحة الخليجية بوجه عام أما بالنسبة للسياحية العائلية فإننا بالإضافة لما ذكرته أعتقد أن اكتمال الخط البري الساحلي وافتتاح جسر السعودية البحرين سيكون له دور إيجابي للرحلات العائلية الجماعية .

● ماذا عن الاعلام الخليجي فيما بين دول المنطقة ؟
- خالد : مجلس التعاون نجح في تحديد ملامح الشخصية الخليجية المترابطة والمطلوب من الاعلام الخليجي مراعاة طموحات المجلس .
- عبد الله : بدأ بداية طيبة ونتمنى أن نرى المزيد .

● ماهو مفهوم السعادة في نظرك ؟
- خالد : نبع شعوري يخالج الإحساس لايمكن تصنعه .
- عبد الله : أن أرى الفرح والبهجة في عيون من احبهم أو أن افعل شيئا يدخل السرور لقلوب متعبة .

● أسابيع التوعية المتعددة ما رايك فيها ؟
- خالد : مفهوم حضاري عسى أن يدركها الجميع للاستفادة منها .
- عبد الله : أعتقد أنها مهمة لتركيز الجهود وتوجيهها وتضافرها نحو ناحية معينة وإنارة شمعة على الطريق ومواجهة ما تم وما سيتم عمله ولكن لي وجهة نظر في أن يدخل تلك الأسابيع تنظيم أكثر وأن لاتقتصر الجهود على الأسبوع وحده بل تمتد لكل السنة .

● ما هي ملاحظاتك على الصحافة بوجه عام ؟
- خالد : الصحافة السعودية تقف على هرم الصحافة العالمية من حيث نزاهة الخبر وجودة الصياغة إلّا أن تشابه الخبر من جريدة لأخرى قد يكون ملاحظة الجميع .
- عبد الله : بحاجة لمزيد من الإبداع فيها .

● للصدفة دور في حياة الشخص احيانا هل مرّت بك مثل هذه التجربة ؟
- خالد : الصدف في الحياة كثيرة وتأتي ضمن التجارب العملية في الحياة يجب الاستفادة منها .
- عبد الله : نعم .

● ماذا تعني لك الشهرة - المسؤولية ؟
- خالد : الشهرة لاترقى أهميتها لدي بما قد يتصوره البعض أما المسؤولية فهي أمانة أسأل الله أن يعينني في أدائها .
- عبد الله : الشهرة أن تفقد حريتك الشخصية والمسؤولية واجب لابد في أدائه أن تراقب الله فيما تفعل وأن يكون الضمير الحي مرآتك للصالح والطالح .

● هل تتابع بعض الألعاب الرياضية ؟

*** * بطاقة شخصية**

الاسم : عميد / خالد بن حسن البليهد .
العمل : مدير عام شرطة منطقة القصيم .
الميلاد : ١٣٥٤ هـ الجوف .
عدد الأولاد : ثمانية عشر ، ذكور عشرة ، إناث ثمان .
المستوى الدراسي : خريج مدرسة الشرطة بمكة المكرمة .
الاسم : دكتور / عبد الله عبد الجبار العنزي .
العمل : مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة القصيم .
الميلاد : ١٣٧٤ هـ .
عدد الأولاد : اثنان بنت وولد .
المستوى الدراسي : كلية الطب وفي الطريق لنيل الماجستير .

- خالد : رياضة الفروسية وأتابع أخبار المنتخب في مبارياته الرسمية .
- عبد الله : قليلاً .

● ماذا عن صلتك بالمذياع ؟
- خالد : جيدة .
- عبد الله : رفيق في الطريق السريع وإلى العمل ساعات الأخبار .

● مواهب شابة في بداية الطريق ماذا تقول لها ؟
- خالد : الطموح والثقة بالنفس والاصرار عوامل النجاح .
- عبد الله : نحن بأمس الحاجة إليكم بشرط أن تتقنوا فنكم وصعود السلم درجة درجة أسلم .

● مامدى دقتك في مواعيدك ؟
- خالد : أهتم بها جداً .
- عبد الله : لا بأس .

● من أين تبدأ الجريدة ؟
- خالد : من الأول طبعاً .
- عبد الله : الصفحة الأولى طبعا ثم الأخيرة .

● ماذا تحب أن تسمع ؟
- خالد : القرآن الكريم .
- عبد الله : خير الكلام المسموع كلام الله من قارىء يجيد تلاوته وترتيله . ثم ضحكة من ابنتي الصغيرة وأصوات الطبيعة الهادئة خصوصا حفيف الشجر وخرير الماء .

● يوم لاتنساه في حياتك ؟
- خالد : يوم تخرجي .
- عبد الله : يوم تخرجت من كلية الطب .

● كيف ترى الشعر الشعبي هذه الأيام ولمن تقرأ له ؟
- خالد : الحقيقة أن ما نراه في الصحافة الشعبية لايتوامم مع الهالة الاعلامية التي يأخذها هذه الأيام ، وأقرأ لريم الصحراء .
- عبد الله : أنا لا أقرؤه وأطرب أحيانا قليلة لسماع الرقيق منه وأفضل عليه الشعر العربي العمودي الفصيح الذي يفهمه كل من نطق بالضاد ولا أعتقد أن اللغة الفصحى تعجز عن تبيان ما يجول بخاطر الشاعر المرهف الحس بألفاظها ومعانيها الجميلة كيف لا وهي لغة القرآن ، فاللهجات مختلفة والكلمات العامية تصلح للاستعمال في مكان دون آخر أما شعر امرىء القيس والنابغة والمتنبي والأخطل فهو باق ومفهوم على مرّ العصور وكم يسعدني الشعراء المجيدون الذين يغوصون في أعماق لغتنا الجميلة ليخرجوا النادر منها والنفيس كما قال حافظ ابراهيم .

● ماذا تعنى لك الكلمات التالية :
الزوجة ، الشمس ، الليل ، الرجل العجوز ، الأماني ، الحرب هذه الأيام ، ليلة الزواج ، الموت ، الهواية ، النظافة ، النميمة ، الحب ، المسجد ؟
- خالد : الزوجة : رفيقة العمر ، الشمس : حقيقة ووضوح ، الليل : الهدوء ، الرجل العجوز : الوقار ، الأماني : مالا يكون بالامكان ، الحرب هذه الأيام : الانسان يقاتل نفسه ، ليلة الزواج : حياة جديدة ، الموت : حق ، الهواية : ارتباط بالاختيار ، النظافة : من الايمان ، النميمة : أسوأ الأخلاق ، الحب : نور الحياة ، المسجد : بيت الله وروحانية المسلم .
- عبد الله : الزوجة : سكن ومودة ورحمة وشريكة في السراء والضراء على طول الدرب ، الشمس : حياة متجددة ، الليل : هدوء وأحلام حلوة الى النفس وسبات ، الرجل العجوز : حكمة الأيام ، الأماني : كذبة نطلقها ونصدقها ، الحرب هذه الأيام : كريهة ، ليلة الزواج : هم لابد منه ، الموت : نهاية كل حي ، الهواية : عمل تمارسه عن رغبة وأحيانا كثيرة على قدر ما تملك ، النظافة : جميلة اذا لمست القلب قبل البدن ، النميمة : داء عضال أسأل الله أن يقي مجتمعنا منه ، الحب : أسمى العلاقات الاجتماعية ، المسجد : هيبة وخشوع .

● ما هي القراءات الثقافية التي تميل لها ؟
- خالد : الأدب بمختلف فنونه وما يختص بمجال عملي .
- عبد الله : الشعر .

● هل تمارس الرياضة ؟
- خالد : أحيانا .
- عبد الله : نعم .

● ما الذي رسخ في ذاكرتك عن رحلة الطفولة ؟
- خالد : عصامية الناس أنذاك .
- عبد الله : رحلة جميلة اتمنى لأولادي مثلها ولكني لا أستطيع ان أكون مثل والدي وهو أجمل ما في الرحلة .

● ماذا كنت تتمنى ان تكون في مطلع حياتك ؟
- خالد : عسكري في خدمة بلادي وتشرفت بذلك والحمد لله .
- عبد الله : طبيب .

● هل لك هوايات معينة ؟
- خالد : كل مايتعلق بالتراث .
- عبد الله : أقرض الشعر أحيانا وأقرؤه كثيرا .

● تفضل بعض الزوجات ان تقول إن الرجل طفل ما رأيك ؟
- خالد : (......) .
- عبد الله : لا تعليق .

● هل تشارك في اعمال المنزل ؟
- خالد : طبعًا لا .
- عبد الله : لو شاركت لكانت تخريبا وأنا أفضل أن أكون مسالما .

● أعمال أو مهن زاولتها في حياتك ؟
- خالد : منذ عرفت العمل وأنا أتشرف بلقب عسكري بالأمن العام .
- عبد الله : زاولت الترجمة وكنت شغوفا بالقواميس أما المهن فلم أزاول إلّا الطب والادارة الطبية .

● ما هي الأكلات الشعبية التي تفضلها ؟
- خالد : ما تعودناه من الآباء والأجداد وهو « المفطح » .
- عبد الله : معظمها أذا كان بي جوع أما عند الشبع فالرأي مختلف .

● ما الذي يهمك بالدرجة الأولى من السفر ؟
- خالد : الاستطلاع .
- عبد الله : خسارة بفرق سعر التذكرة لا يعوضها حجم الكرسي أو كمية الطعام أو ابتسامة المضيفة الحسناء .

● تربية الأبناء تتحملها الأم أم الأب اكثر ؟
- خالد : عملية تربوية مشتركة بالغة الأهمية .
- عبد الله : كلاهما .

● من هي الزوجة الناجحة ؟
- خالد : هي التي تفكر بعقلها .
- عبد الله : هي التي تعرف كيف توفق بين زوجها وأولادها وبيتها دون أن يمس أيا منهم ضيق .

● من هو الزوج السعيد ؟
- خالد : من تقوم حياته الزوجية على التفاهم .
- عبد الله : من رزقه الله زوجة صالحة ولا ترتاب أو تشك فيه .

● كتّاب تقرأ لهم ؟
- خالد : عبد الله جفري وحمد القاضي .
- عبد الله : سيد قطب ، المنفلوطي ، انيس منصور .

● يرى البعض ان الروابط الاجتماعية قد ضعفت بين الأفراد ما رأيك ؟
- خالد : لا أظن ذلك .
- عبد الله : هذا صحيح إلى حد ما فالنواحي المادية في المجتمع وإحساس الأفراد بالشك في استغلال الروابط الاجتماعية قد جعلها أضعف .

● ميزانية الأسرة من الأنجح في تدبيرها ؟
- خالد : الرجل .
- عبد الله : إذا كانت الميزانية الأسرية ضعيفة فاحتمال عجزها قائم دائما ولو تولاها اشهر اقتصادي ولكن عموما باعتقادي أن الرجل أقدر على تدبير ميزانية الأسرة من المرأة وهو الذي يجب أن يتولى الإنفاق .

● ما هو أقوى مؤثر في نشأة الطفل ؟
- خالد : البيئة .
- عبد الله : أبواه كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو يمجسانه أو ينصرانه) الحديث .

● الصحافة ، الاذاعة ، التلفاز أيها الأقوى في وقتنا الحاضر من حيث قوة الجذب ؟
- خالد : التلفاز .
- عبد الله : التلفاز هو الأقوى تأثيرا .

● ما سبب الابتعاد عن المطالعة الجادة في نظرك ؟
- خالد : كثرة وسائل الترفيه .
- عبد الله : مادية الحياة والتلفاز .

● ما الذي يسرك بشكل عام ؟
- خالد : كل منظر جميل .
- عبد الله : يسرني أن أرى موظفا يتفانى في عمله لايريد به إلّا وجه الله تعالى أو بارا بوالديه .

● هل توجّه ابناءك لتخصص معين أم أن الاختيار متروك لهم ؟
- خالد : عليّ النصح وعليهم الاختيار والله الموفق .
- عبد الله : إذا كان الاختيار متروكا لهم فما واجبي أنا كأب باعتقادي أننا يجب أن نساعد أبناءنا على الاختيار الصحيح ولكن لانرغمهم عليه إرغاما وأعتقد أن ترك الأبناء على هواهم تهرب من المسؤولية وليس الأمر الضغط عليهم ساعة من الزمن ليختار أحدهم الطب والهندسة أو القسم العلمي والأدبي ولكنها تربية سنين وسنين وأقول لمن يشتكي عصيان أولاده راجع نفسك جيداً فربما لم تحسن تربيتهم .

● البعض عند زيارته للمريض يحمل معه مختلف المأكولات . هل تؤيد ذلك ؟
- خالد : طبعا « لا » .
- عبد الله : وجود المريض في المستشفى يعني الالتزام التام بكل ما يقدم له من علاج وكل ما يمنع منه ويعطى عنه البدائل التي يراها الطبيب لازمة لتحسن صحته بإذن الله لذا فإنني أمل من أخوتي زوار المرضى أن يلتزموا بذلك إن كان يودون لمريضهم الشفاء وأشكر جريدة الجزيرة على طرح هذا السؤال .

● ترى أحد الناس يتجاوز الاشارة الحمراء . ماذا يدور في خلدك ؟
- خالد : أسف عميق لسوء مفهومه .
- عبد الله . أولًا قد يكون في عجلة شديدة وطارىء ما كمريض أو غيره وهذا حسب ما أعتقد يشكل نسبة ضئيلة ولكنها من باب حسن الظن أما الغالبية فهم للأسف ممن يظنون أنها براعة أو شطارة . وعموماً يتبادر إلى ذهني عنه أنه مستهتر بنفسه وهذا شيء يعود إليه أولاً ومستهتر بسلامة الآخرين وهذا دور رجال المرور .

● ما هي أحدث أخبارك ؟
- خالد : قصيدة جادت بها قريحتي أثناء تمتعي بإجازتي السنوية خارج المملكة خلال شهري صفر وربيع أول وهي نصيحة عامة خاطبت بها ابني سلطان وجاءت من خمسين بيتا منها :

سلطان ياسلطان لاتتبع الهوى
الوقت هذا كاثرات فشايله

- عبد الله : رزقني الله والحمد له بمولود ذكر أسميته « عمر » تيمنا بالفاروق .

● ماذا علمتك الحياة ؟
- خالد : تجارب كثيرة .
- عبد الله : لم تعلمني شيئا بعد .

● بيت من الشعر تتمثل به أحيانا ؟
- خالد :

إذا لم يكن صفو الوداد طبيعة
فلا خير في ود يجيء تكلفا

- عبد الله :

السيف أصدق إنباء من الكتب
في حده الحد بين الجد واللعب

● العمل الذي قمت به وندمت عليه ؟
- خالد : لاشيء .
- عبد الله : كل عمل كان من الممكن أن يكون أفضل لو أنني بذلت مجهوداً أكبر فيه أو استغرق وقتا أطول في التفكير أو المشورة الصالحة .

● العيد ماذا يعني لك ؟
- خالد : الصفاء والنقاء .
- عبد الله : فرصة لنسيان الأحقاد والأضغان والتحابب في الله .

● مطلوب منك أن تقدم هدية لوطنك ماذا ستقدم ؟
- خالد : حياتي للحفاظ عليه .
- عبد الله : ولد صالح ليكون مواطنا صالحاً .

● كم تعطي لنفسك في الثقافة من عشرة ؟
- خالد : خير الأمور أوسطها .
- عبد الله : خمس من عشر .

● عادة سيئة تتمنى زوالها وبالمقابل عادة حسنة تتمنى ألا تزول ؟
- خالد : السيئة هي اللامبالاة أحيانا والحسنة صلة الرحم .
- عبد الله : السيئة الإسراف غير المعقول والحسنة الصدق .

● رايك بالشباب في الوقت الحاضر ؟
- خالد : عدة المستقبل وأمله .
- عبد الله : معظمهم جاد لإكمال بناء نهضة مملكتنا الحبيبة جعلهم الله خير خلف لخير سلف .

● الفرق بين التعليم في الأمس واليوم ؟
- خالد : مثل فرق الكتاتيب عن الجامعات .
- عبد الله : كالفرق بين أن تأكل بيدك أو أن يطعمك أحد بالملعقة .

● أسوأ ما فيك وأحسن ما فيك ؟
- خالد : أترك ذلك للآخرين .
- هذا أتركه للناس .

● كلمة ترددها دائما وكلمة تكتبها دائما دون قصد ؟
- خالد : لا إله إلّا الله والحمد لله رب العالمين .
- عبد الله : التي أرددها هي الحمد لله وليس هناك كلمة أكتبها دون قصد .

● هل تحاسب نفسك يوميا ؟
- خالد : شيء ضروري .
- عبد الله : الحمد لله نعم .

● أحرج موقف وأطرف موقف ؟
- خالد : لم أواجه حرجاً أما أطرف موقف فقد ذهبت مع صديقي لخطبة فتاة له وعند وصولنا إلى والدها وبدأت الحديث معه قاطعني وقال أبشر وأنا أعطيتك ابنتي وموافق على زواجك منها يا خالد ومتى ما شئت حدد الدخلة وكان يعتقد أنني أطلب يدها لنفسي وهنا قبل صديقي بالأمر الواقع .
- عبد الله : أطرف موقف لايوجد لكن أحرج موقف هو أن أرى شخصاً أعرفه معرفة جيدة وأتحدث معه لفترة ليست قصيرة ولا أذكر اسمه .

● أمنية غالية على نفسك لم تتحقق ؟
- خالد : وحدة الصف العربي وعودة القدس الشريف للمسلمين .
- عبد الله : صلاة بالمسجد الأقصى .

● كم للبيت من وقتك ؟
- خالد : مايتكرم به وقت العمل .
- عبد الله : مع الأسف وقت البيت قليل وينحصر غالبا في نهاية الأسبوع وكم اتمنى أن اقضي وقتاً أطول ولكن للضرورة أحكام .

● الضرب بالعصا في المدارس أنت مؤيد أم معارض ؟
- خالد : أؤيده في حدود المعقول .
- عبد الله : خير الأمور الوسط فإذا كان المربي فاضلا فلا بأس من أن يعاملهم كالوالد وعصا الأب للتقويم مع البعد تماما عن القسوة والضرب يجب أن يكون بسبب خطأ جسيم .

● تنهى عن شيء ووقع فيه ابنك ؟
- خالد : لاشيء .
- عبد الله : ابني له شهران فقط والسؤال لم يأت وقته .

● التوافق الدراسي في الزواج هل هو مطلوب أم لا ؟
- خالد : نعم .
- عبد الله : مطلوب مع احتفاظ الزوج بدرجة أو درجتين أعلى في السلم الدراسي .

● آخر من التقيت معه ؟
- خالد : أنت يا أخ عبد الرحمن .
- عبد الله : أنت يا أخ عبد الرحمن .

● سؤال بقي لم اسالك عنه ؟
- خالد : لم تبق شيئا .
- عبد الله : (.....) .

■ عكاظ سوق متنقلة بين نخلة والسيل الصغير وشرب والعقيق وهذه هي الأدلة.

قراءة جديدة في أوراق سوق عكاظ

□ عكاظ كان يقام في «البوباة» بين السيل ونخلة وهذه هي الأدلة.

«استطلاعات الجزيرة»
دراسة أعدها: حماد السالمي
تصوير: علي العنهمي

○ قراءة جديدة في أوراق سوق عكاظ لماذا؟

○ لأني في الحقيقة كلما مر يوم اكتشفت آراء متضاربة حول شيء واحد متعلق بهذه السوق العظيمة.. هذا الشيء هو الموقع..

○ نعم.. موقع سوق عكاظ هل هو عند ملتقى وادي شرب بوادي الأخيضر.. أم هو بين نخلة والطائف بالبوباة.. أم هو على طريق الطائف الجنوب بعد قهاوي ليه؟!

○ كتبت في جريدة «الندوة» قبل عشر سنوات دراسة في سبع حلقات على سبع صفحات من الجريدة عن هذه السوق العظيمة. كان همي في هذه الدراسة هو الاحاطة بكل صغيرة وكبيرة عن هذه السوق.. موقعها.. زمنها.. أدوارها الثقافية والاقتصادية والاجتماعية.. أخبارها.. أعلامها.. علاقتها بالأقوام المجاورة للعرب ونحو ذلك..

واذكر أنني استعنت بدليل للوقوف على مكان السوق مقتفيا آثار من سبقني من الرحالة والمؤرخين الذين ثبت عندي بالدراسة أن معظمهم يأخذون أخبار هذه السوق مما يسمعون ومما يملي عليهم هذا الدليل الذي لا أشكك في صدق رواياته ولكنه أيضا يتوارثها سماعا هو الآخر الأمر الذي جعلني كلما وجدت كتابا أو دراسة أو رأيا جعلته من محفوظات مكتبتي الخاصة فلم أجد كتابا يتناول تاريخ الطائف وجغرافيتها أو سير اعلام الصحابة وسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وأيام العرب وأسواقهم الا خص هذه السوق «عكاظ» بما لم تحظ به سوق قبلها ولا بعدها مما يدلل على أهميتها ومكانتها عند العرب قبيل الاسلام حيث عرفت في الجاهلية وفي الاسلام حتى عام ١٢٩هـ حين ظهر الخوارج الحرورية مع المختار ابن عوف بمكة فنهبوها ووضعوا نهاية لها.

○ لما كنت أستطلع وادي نخلة اليمانية والذي نشر بهذه الجريدة يوم الجمعة الموافق ١٤٠٦/٦/١٩هـ العدد ٤٩٠١ توافرت لدي قرائن ودلائل جديدة منها ما شاهدته من موقع «البوباه» ومنها ما سمعته من أهالي المنطقة ومنهم شيخ قبيلة الصلمان من هذيل فهد المعطاني ومنها ما وجدته بالمراجع التي وقعت تحت يدي.. واني في هذه السطور بصدد الآراء المتعلقة بموقع سوق عكاظ فقط لأن اخبار هذه السوق تشغل حيزا كبيرا من المؤلفات لمن أراد الاطلاع.

■ موقع البوباه بين السيل الكبير ونخلة اليمانية ■

● لعله من الأجدر بنا في البداية أن نشير الى كتاب: (سوق عكاظ في التاريخ والأدب) الذي أصدره نادي الطائف الأدبي (ط ١) والذي تضمن أراء لكبار المؤرخين أمثال محمد بن بليهد وحمد الجاسر وعبد الله بن خميس وعبدالعزيز مزروع الأزهري وعبد القدوس الأنصاري وغيرهم فلقد أورد كل منهم أراء المتقدمين من المؤرخين والكتاب ورجح ما رآه حسبما توصل اليه فقد رأى محمد ابن بليهد أن موقع السوق هو عند ملتقى وادي شرب بوادي الأخيضر على بعد عشرة كيلومترات شرق مطار الحوية واستشهد بأدلة منها أرجوزة أحمد الرداعي وقول لعرام بن الأصبغ السلمي في كتاب (جبال تهامة والحجاز ومحالها). وما ذكره ياقوت الحموي في معجم البلدان وما ذكره سعيد الأفغاني في كتاب أسواق العرب ثم قول الكميت بن زيد الأسدي ـ بيت واحد من الشعر.

ثم مال حمد الجاسر الى ما مال اليه ابن بليهد بعد أن أورد آراء المتقدمين والمتأخرين ما تطابق منها وما اختلف معرفا بالمواضع الواردة في الأقوال المختلفة.

ـ ومن أراء المتأخرين التى أوردها:

١ـ راي الأستاذ خير الدين الزركلي في كتابه (ما رايت وما سمعت) حين جاء على ذكر السيل واليمانية فقال: ولا تفوتني الاشارة الى أشهر سوق من أسواق العرب اعني سوق عكاظ لوقوعها في تلك الطريق على مرحلتين من مكة للذاهب الى الطائف عن طريق السيل.. فذكر ان سوق عكاظ قريبا من هنا.

٢ـ راي الأمير شكيب ارسلان في الارتسامات اللطاف حيث أشار الى كلام الزركلي.

٣ـ راي الأستاذ عبدالله فلبي الذي يرجح السيل الصغير لعكاظ ووضعها على خريطة في مكان هذا السيل.

٤ـ راي الدكتور محمد حسين هكيل حيث رجح أن يكون السوق هنا عند (دما) ودما بالسيل.

ـ والشيخ عبدالله بن خميس حدد المواضع والأماكن ورأيه لا يخرج عن راي الأستاذين الجاسر وابن بليهد.

ـ اما الأستاذ عبدالقدوس الأنصاري فقد تناول الجانب الأدبي في حديثه عن سوق عكاظ.

ـ والأستاذ عبدالعزيز الأزهري رجح ان تكون السوق في السيل الصغير أو حوله مخالفا بذلك الراي السابق بعد ان اورد مختلف الآراء مثبتا حوارا له مع الأستاذ ابراهيم بك مصطفى. ومنوها الى دقة المستر فلبي الذي زار المنطقة عدة مرات وثبت موقع سوق عكاظ بالسيل الصغير على خريطة له.

● ثم نعود ونتساءل اين تقع سوق عكاظ؟

■ أولا: فيما يتعلق بالراي الثالث أن سوق عكاظ يقع في مكان يعرف بالقهاوي في وادي ليه أورده وتفرد به خير الدين الزركلي وهو راي غير مدعوم بأي دليل مادي البتة.

■ ثانيا: فيما يتعلق بالرأي الذي يقول بأن سوق عكاظ تقع عند ملتقى وادي شرب بوادي الأخيضر تتوافر ادلة كثيرة على صحته منها كما تقدم:

١ـ ارجوزة أحمد الرداعي وما ورد بها من مسميات لبقاع منها جلدان وشرب وقران.

٢ـ راي عرام بن الأصبغ وأن عكاظ في حمرة بها عبيلات.

٣ـ راى ياقوت عن الأصمعي قال عكاظ كانت به أيام الفجار.

٤ـ راي سعيد الأفغاني وأن من أيام العرب التي وقعت بعكاظ يوم العلاء وشرب والحريرة.

٥ـ بيت ا لكميت بن زيد الأسدي قال:

اهل الحنيفة فأسأل عن مكارمهم
بالمسجدين وملقى الرحل من شرب



■ عبدالله بن خميس ■

■ حمد الجاسر ■

■ ثالثا: الراي الذي يقول بأن سوق عكاظ بين مكة والطائف على بعد مرحلتين من مكة ومرحلة من الطائف حول السيل الصغير او الكبير أو البوباه. وهذا الراي تتضافر ادلة قوية أخرى على صحته وترجيحه منها:

١ـ كل الكتب القديمة و الحديثة تقول بأن سوق عكاظ تقع بين مكة والطائف وبين نخلة والطائف أو في مكان نخل بين مكة والطائف ولو كان في ملتقى شرب بالأخيضر لقالوا بين الطائف وركبة أو في واد بين الطائف والرياض مثلا أو بين الطائف وحضن.

٢ـ كل المؤلفات تحدد المسافة فتقول عكاظ على مرحلتين من مكة ومرحلة من الطائف وموقع البوباة بين السيل الكبير ونخلة اليمانية والمسافة من البوباه الى مكة ٨٠ كيلا ومن البوباه الى الطائف ٤٠ كيلا وهذا ما ينسجم مع هذا التحديد.

٣ـ لقد وقفت بالبوباه فوجدتها أرضا منبسطة واسعة جدا وتقع عند ملتقى حجاج الطائف بأهل نجد وأهل المشرق وعندها ميقات قرن المنازل المعروف ملتقى الحجيج وطرق الحج معروفة من قبل الاسلام كلها تجتمع هنا فيكون سوق عكاظ فمجنة فذو المجاز قبل الدخول في الحج.

٤ـ رأى المستر فلبي أن سوق عكاظ بوادي السيل الصغير والسيل الصغير بينه وبين البوباه قرابة ٥ كيلومترات أو نحوها.

٥ـ رأى الأستاذ خير الدين الزركلي قال بأنه في ساحة يسمونها القانس بين مكة والسيل الكبير.. والقانس ذكره صاحب معجم معالم الحجاز فقال (هو غيل يجري بوادي قرن قيمر بطرف بلدة السيل الكبير من الشرق) وهو من أشعب البوباه.

٦ـ راي الأستاذ الأمير شكيب ارسلان الذي يتفق مع راي الزركلي.

٧ـ راي هيكل باشا من أن السوق بالسيل الكبير والسيل الكبير كما قلنا ملاصق للبوباه ولا يتوفر الاتساع المطلوب لسوق كبيرة عظيمة كهذه الا في البوباه قياسا الى ما حولها من بقاع.

٨ـ ذكر هذه السوق الشاعر أبو ذؤيب الهذلي فقال:

اذا بني القباب على عكاظ
وقام البيع واجتمع الالوف

وكما نعلم أن البوباة ونخلة اليمانية ديار هذلية في الجاهلية.

٩ـ ما ذكره ياقوت الحموي في معجم البلدان قال: (عكاظ نخل في واد بينه وبين الطائف ليلة وبينه وبين مكة ثلاث ليال بموضع يقال له الأثيداء وبه كانت ايام الفجار و «الأثيداء» أوردها الجاسر والبلادي بقولهم: التي ذكرها ياقوت.. هكذا فقط.

١٠ـ ما أورده ياقوت أيضا عن الواقدي قال: عكاظ بين نخلة والطائف ـ وليس غير نخلة اليمانية ونخلة الشامية واد بهذا الاسم.

١١ـ بعد وقوفي على اودية وشعاب نخلة اليمانية وحيث كنا بالبوباة بين السيل الكبير واليمانية أمام (البهيتة) أبدى شيخ قبيلة الصلمان وجهة نظره في موقع السوق فقال: ان موقع سوق عكاظ ليس كما يعتقد بعض الأدباء والمؤرخين وانا على استعداد لمقابلة أي باحث أو أديب يتحرى الحقيقة ـ ثم أضاف: واني لأعجب لمن يطلق المسميات وتحديد المواقع من المؤرخين دون الوقوف والتحري.

ـ ويشير فهد المعطاني الى ما أورده ياقوت الحموي في معجم البلدان عن نخلة الشامية وأن دخول الحجاج من البحرين وقطر والشرق من نخلة الشامية الى وادي حراض الذي يربط نخلة الشامية بنخلة اليمانية ويخرج على البوباه مباشرة على سوق عكاظ بالتحديد ويلتقي حجاج نجد والشرق مع حجاج اليمن القادمين عن طريق قرن المنازل في نقطة واحدة وهي سوق عكاظ.

ـ ثم يقول محدثي معبرا عن وجهة نظره بعد أن ذكرته ببعض آراء المؤلفين: جميع الكتب والمراجع عن سوق عكاظ تحدد انه بين نخلة والطائف فاذا كان في الموقع الذي حدده الشيخ عبدالله بن خميس لماذا لم تذكر المراجع انه بين حضن والطائف على خط مستقيم.. والمراجع تدل دلالة واضحة انه نهاية وادي نخلة بداية البوباه في نفس الموقع الذي نقف به.

ـ ثم يقول: قد نلتمس العذر لمن يتحدث عن اماكن «الجزيرة» العربية ويصفها وهو بعيد عنها كأن يكون في اقاصي الغرب أو أقاصي الشرق ولكن نعتب على بعض المؤرخين في بلادنا الذين لا يكلفون أنفسهم زيارة الأمكنة والاطلاع ونحن ندعوهم لزيارة المكان وتحديده بدقة..

ـ بعد ذلك اطلعني على آثار لمبنى صغير لم يقم عندي يفيد بأنه يعود الى آثار سوق عكاظ فلعله بنيان بعده وسوق عكاظ سنوي فلم تكن المباني من علاماته أو اهتمامات الناس في ذلك الوقت.

■ رابعا: وهذا راي رابع ربما نال نصيبا من الصحة وهو أن تكون سوق عكاظ سوقا متنقلة بمعنى أن تقام مرة بالبوباه ومرة بالسيل الصغير وأخرى شرق مطار الحوية وهكذا داخل دائرة تقع كلها ممرا للحجاج ولا تتباعد امكنتها بعدا كبيرا فلقد وجدت صاحب معجم معالم الحجاز يشاركني بعض هذا الرأي ولعل ما يؤخذ كدليل على صحة هذا الراي هو الآتي:

١ـ تضارب الآراء حول موقع السوق بين البوباة والسيل الصغير والسيل الكبير وشرب وما حولها من مسميات ونخلة ونحوها.

٢ـ وقوع هذه المسميات في ملتقى حجاج المشرق بحجاج اليمن.

٣ـ استمرار المعارك والحروب بين هوازن وقريش وبين ثقيف وعدوان واستمرارها عدة سنوات حتى سميت بأيام الفجار ومن ثم دخول مناطق في حوزة القبيلة المنتصرة ومنها السوق.

٤ـ كون السوق سنوية وتستمر مدة عشرين يوما من أول أيام شهر الحج فلا يوجد مبان ولا ثوابت مما يسهل عملية اقامته في المكان المناسب كل عام.

ـ هذا استعراض موجز لجملة الآراء التي قيلت في موقع سوق عكاظ قديما وحديثا وما أوردناه من آراء في هذا السياق لأشهر مؤرخينا من كتبهم أو بحوثهم لن يقف حائلا بيننا وبين استزادتهم في الراي حول ما يثار بين آونة وأخرى حيال موقع سوق عكاظ هل هو شرق مطار الحوية بعشرة كيلومترات أم في البوباة بوادي نخلة أم هو متنقل بين هذا الموقع وهذا الموقع.

ـ ان هذه السوق التي كانت بحق ميئة للأمم المتناصفة في جزيرة العرب كما اسميتها أنا فيها يلتقون فيتناصفون ويتفاخرون ويتاجرون ويتشاعرون فتتغنى بها شعراؤهم زمنا ليس بالقصير.. هذه السوق هي التي يتطلع اليها الأدباء والشعراء في عصرنا الحاضر يستمدون منها عزة الشعر وامارته فكتبوا فيها المؤلفات ونظموا القلائد.

ان شوقي رحمه الله سمى الحفل الذي أقيم لمبايعته (عكاظا) في مطلع قصيدته المشهورة.. قال:

يا عكاظا تألف الشرق فيه
من فلسطينه الى بغدانه
افتقدنا الحجاز فيه فلم
نعثر على قسه ولا سحبانه

ـ وحافظ ابراهيم شاعر النيل وزميل شوقي شبه دار الكتب المصرية التي يعمل بها واحيل على المعاش واقيم له احتفال بهذه المناسبة شبهها بعكاظ فقال:

وخطبت أبكار المعاني منكمو
وزففتها بنفائس الألفاظ
فكأن نجدا والحجاز عشيرتي
وكأن هذي الدار سوق عكاظ

ـ ثم يقول الأستاذ محمد مصطفى حمام في قصيدة عن جامعة أدباء العروبة:

أعدنا وأيامهم عكاظا وسوقها
ومنا ملوك للبيان ومنهمو
وقد ألفت بين القلوب عروبة
يرف علينا ظلها وعليهمو

ـ وانه ليجدر بنا أن نختم بذكر ماجاء في الخبر أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) ذهب مع عمه العباس الى عكاظ ليريه منازل أحياء العرب فكان بعد هذا يتردد على من يتوسم فيهم مساعدته أو الاقتناع بدعوته ومن اسمح أحياء العرب الذين جاء الى منازلهم كندة عشيرة امرىء القيس بن حجر الشاعر الضليل والشاعر الصحابي الجليل أمرىء القيس بن عابس فلم يأت أحد من العرب اليه منهم فجعل يكلمهم ويقول: (ادعوكم الى الله وحده).. فقال عامتهم: ما أحسن هذا القول!.. ولكننا نعبد ما كان يعبد آباؤنا.. فقال أصغر القوم: ياقوم اسبقوا الى هذا الرجل قبل أن تسبقوا اليه فوالله انه للذي يحدث عنه اهل الكتاب..

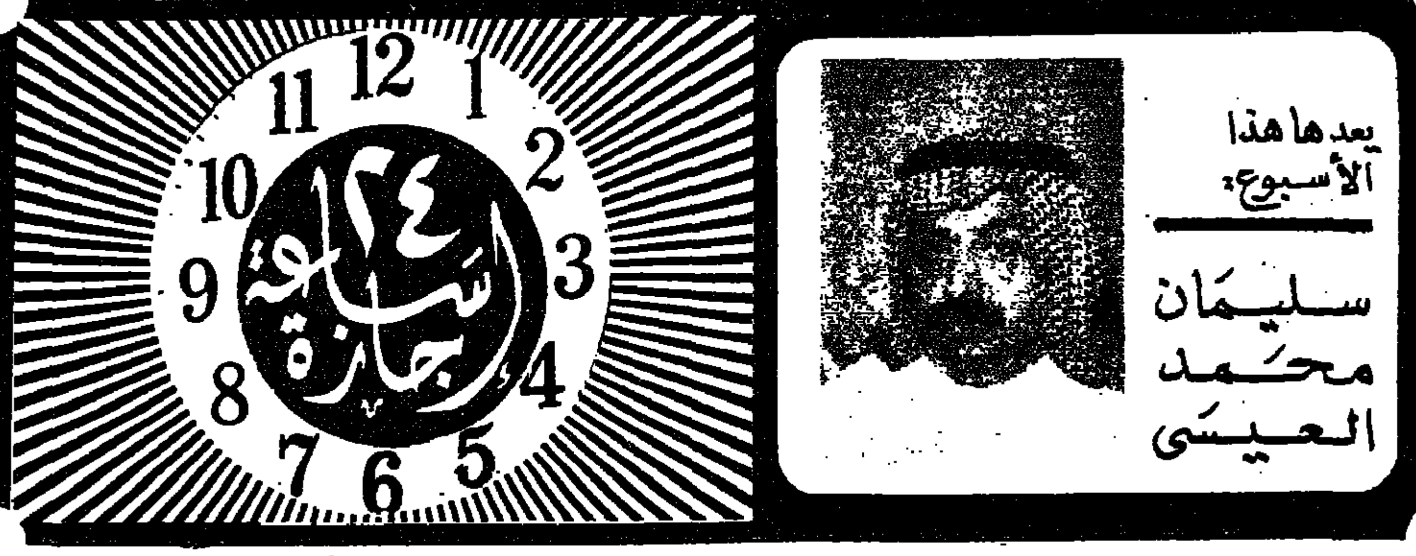
ـ ووالله بأنها لسوق لا يمكن أن تكون الا لأمة متحضرة في فكرها وثقافتها وتجارتها أيضا..

○ لماذا تتضارب الآراء قديما وحديثا حول موقع هذه السوق.

عكاظ شرق مطار الطائف وهذه الأدلة.



■ الزميل السالمي مع كبار هذيل في الموقع



الصيف.. والشباب.. والعمل.. و.. إشارات المرور..



■ أحمد اليحيى ■ ■ محمد بن رجاء الحربي ■

قريبا.. تبدأ المشكلة الأزلية.. الفراغ والصيف.. حيث يفرغ الشباب من مدارسهم ومعاهدهم وجامعاتهم.. وربما أن بعضهم - واتمنى أن يكون القليل وليس الكثير - يفكر في السفر الى الخارج.. ولست هنا بصدد الحديث عن اضرار السفر ومشاقه.. ولكني أتناول قضية الفراغ.. وكيف يمكن أن نسهم في شغل أوقات هؤلاء الشباب.

اعرف أن وزارة المعارف تفتح قدر امكاناتها المراكز الصيفية وأعرف أيضا أن مكاتب العمل تحرص على الاستفادة من أوقات الشباب في توظيفهم بالقطاع الخاص من خلال الشركات والمؤسسات التجارية.. لكن وان كان هذا جهدا مشكورا الا انه لا يكفي.. وهنا أطرح فكرة ربما تكون جديدة فنحن نشكو أحيانا من المخالفات المرورية.. ونشكو من سلبيات التفحيط.. واضرار السرعة.. فلماذا لا يسهم المرور في حل مشكلة الفراغ في الاستعانة بهؤلاء الشباب في مختلف مناطق المملكة مع رجال المرور لتسيير حركة المرور في الشوارع والميادين بمكافآت رمزية تشجيعية ووفق شارات يحملها هؤلاء على أيديهم.. ومن هنا ستتحقق فائدتان: الأولى شغل أوقات هؤلاء الشباب بما يفيد والثانية تفاعل هؤلاء الشباب مع اهداف المرور في القيادة السليمة.. وتجنب السرعة والقضاء على ظاهرة التفحيط.. من خلال التزام هؤلاء فيما بعد.. وبث التوعية من قبلهم لزملائهم وأفراد مجتمعهم.

فما راي المسئولين في المرور.. وأيضا.. ما مدى اتباع خطة التوظيف لدى مكاتب العمل هذا العام.. وهل سيتجاوب القطاع الخاص مع هذه الخطوة الايجابية.. وهو ما نتمناه فعلا؟

أقوال أعجبتني

● العقول مواهب.. والعلوم مكاسب.
● طول اللسان يقصر الأجل.
● لا تتحدث عما لا تعلم.. ولا تبالغ بما علمت.
● اذا لم تساعد غيرك، فاحذر ان تخذله أو تعين عليه.
● زم لسانك تسلم جوارحك.

المجاملات.. و"راجعنا بكرة" .. على بساط التلاشي

حين تدخل اي ادارة.. تراجع امرا.. او تتابع معاملة.. او تسال عن موضوع.. فانك.. قد لا تجد ما تريد بشكل سريع وتسمع سريعا.. راجعنا بكرة ويصير خير.. وتتصرف وانت مقتنع وفي ذهنك العودة في الغد.. لمتابعة الامر مرة اخرى.. واثناء خروجك.. قد تلمح انسانا تعرفه في احد المكاتب.. او تلقاه في احد الممرات.. فيبادلك تحايا الشوق والسؤال عن الحال.. ويبدى لك استعداده لاي خدمة.. وهنا يهزك الفرح.. فربما ينجز لك ما تريد ويكفيك مؤونة العودة مرة اخرى.. فتشرح له موضوعك. وحين تكمل حديثك يذهب معك الى الموظف المختص.. وهنا تبدا مسرحية المجاملات.. الموظف يجامل زميل الموظف الاخر وتمتد المجاملة الى صديق الموظف نفسه وبدلا من عبارة راجعنا بكرة.. يمد يده ويسحب الكرسي.. ويطلب منه ان يستريح وتبدا عبارات الاعتذار.. آسف لم اعرفك.. وياليتك قلت لي انك تعرف فلانا.. وان هي الا لحظات والمعاملة منتهية والمراجع يخرج مسرورا ومزهوا بصديقه الذي تلاشت من خلاله عبارة راجعنا بكرة..

ترى.. هل من المطلوب.. ان يستمر اسلوب المجاملات للتخلص من الروتين ام المطلوب.. ان ندرك واجبنا في انجاز العمل.. بشكل جيد حتى ولو استدعى التاخير او الاطالة.. التي تتطلب فعلا عبارة.. راجعنا بكرة.. الجواب المطلوب.. ابحث عنه من الموظفين انفسهم.

الحرس الوطني.. وعرس المهرجان..

قبل أيام.. ودع الناس المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الذي اقامه الحرس الوطني في الجنادرية.. ذلك المهرجان كان فعلا عرسا بهيجا تألقت فيه الثقافة ولمع فيه التراث وتعانق من خلاله الحاضر الزاهي والماضي المجيد.. كان عرسا رائعا جاء اليه المحبون من كل العواصم العربية.. وليس في أذهانهم غير شيء واحد.. هو أنهم سيرون مهرجانا يغلب عليه طابع العفوية والبساطة.. ولكن تلك الصورة.. تبدلت.. وعبروا بكل الصدق.. راوا.. الأصالة الحقيقية.. في المواطن السعودي من خلال هذا المهرجان.. وعاشوا.. اياما مع قصة الحضارة في هذا الوطن.. الذي يعمل بصمت.. ويدع الحقائق تتكلم.. حقا.. الحرس الوطني.. كان رائعا.. في خطوته تلك.. المهرجان مناسبة عزيزة.. تصافح فيها ماضينا الحبيب.. ولكنه أيضا فرصة سانحة.. لأن يزورنا المثقفون والأدباء والصحفيون من الخارج.. ويروا.. كيف تسير عجلة البناء هنا.. وكيف تستهدف خطط التنمية اعداد الانسان.. وبناء الحضارة.

أما المتابعون من أبناء هذه المملكة.. فهم الفرحون دائما بهذا العرس.. يتجدد في كل عام..

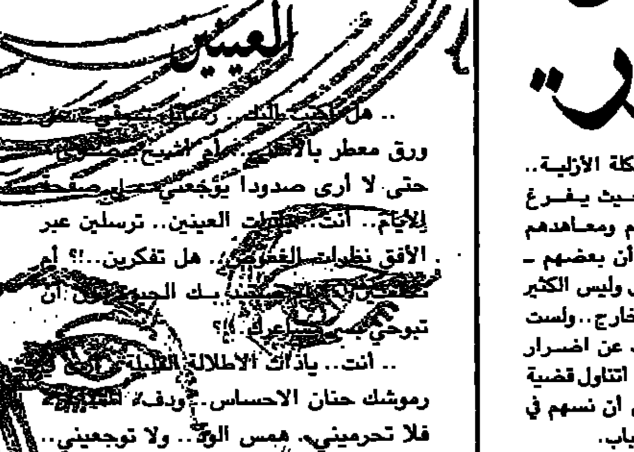
والصورة.. التي تنطبع في الأذهان دائما.. هي المستقبل.. لهذا المهرجان.. حين يكون قرية دائمة.. تحاكي اصالة الوطن.. وتجسد تراثه.. والمشروع كما قال لي الدكتور عبد الرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية.. موضع الاهتمام الكبير.. ولن يكون حلما.. لأننا تعودنا في هذا الوطن.. أن تتحول الأحلام الى حقائق.. وانجازات.

التحية.. مع دعوات التوفيق للحرس الوطني ورجاله الأوفياء.

جهير وتصنيف الوظائف

الأخت الزميلة جهير المساعد.. داعبت الزملاء في التحرير الاسبوع الماضي من خلال صفحة ٢٤ ساعة التي أعدتها.. وقد أرادت الزميلة جهير أن تضيف موهبة جديدة لها الى جانب موهبتها في الكتابة وهي موهبة تصنيف الوظائف.. ولكن يبدو ان الزميلة العزيزة لم تنجح هذه المرة.. فمع تصنيفها لوظائف الزملاء لو هجروا القلم أو تخلت عنهم الجريدة.. هل تستطيع أن تعمل على تصنيف كل الكتاب والمتعاملين مع القلم.. أم نتمنى الا يطلع ديوان الخدمة على تصنيفها السابق حتى لا نخسر وظائفنا على الأقل..

الى ذات العينين



.. هل [illegible] ورق معطر بالا[illegible] حتى لا ارى صدودا يوجعني [illegible] الأيام.. أنت.. [illegible] العينين.. ترسلين عبر الأفق نظرات الغموض.. هل تفكرين..!؟ أم [illegible] بك الحب [illegible] ان تبوحي [illegible]..!؟

.. أنت.. ياذات الاطلالة [illegible] رموشك حنان الاحساس.. ودفء [illegible] فلا تحرميني همس الود.. ولا توجعيني.. بشقاء البعاد.. أنت ياذات العينين..

هل تقطفين الورد [illegible] حديقة الدنيا [illegible] أم هل يدميك شوك الأيام..!؟

لا [illegible] فالوردة التي [illegible] لونها.. وتذكيني رائحتها [illegible] شوق أيامي اليك دائما..

والشوك.. الذي [illegible] .. حين [illegible]

أبو عرب





□ حمد الرشودي □ □ صالح السليمان □

●● الاستاذ حمد الرشودي مدير عام الجمارك..
- شكرا لجهودك المخلصة في هذا المرفق الهام.. الجمارك الآن في جميع منافذنا البرية والجوية والبحرية.. تعطي انموذجا رائعا في التعامل والانتاجية.. وفقكم الله.

●● الاستاذ صالح السليمان محافظ المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق..
- اختيارك في هذا المنصب.. جاء موفقا.. وعطاؤك المخلص في اعمالك الماضية والتي كان اخرها هيئة الري والصرف في الاحساء يجعلنا في اطمئنان لنجاحك المتوقع في عملك الجديد.. التهنئة لك وبك وانت احد ابناء هذا الوطن المخلصين.

●● الاستاذ فهد البصري.. مدير عام الاتصالات بمنطقة الرياض..
- الانجاز الكبير لمنطقة الرياض في حقل الهاتف.. يشهد بمدى حماسكم واخلاصكم وجميع زملائكم في هذا المرفق الهام.. والشيء الرائع حقا اننا ونحن نسعد كل يوم بمزيد من الانجاز المتطور نرى شبابنا الطموح يدير مرافق الهاتف باقتدار واخلاص.. ومع اعتزازي بعطائكم الدائم.. اتمنى لكم مزيدا من العون والسداد.

●● الاستاذ حمد الدعيج مدير عام مشروع هيئة الري والصرف بالاحساء..
- انت خير خلف في هذا المنصب.. لزميل سبقك اليه.. وتركه في يدك الامينة.. بعد أن تحمل مسئولية جديدة.. ومشروع هيئة الري والصرف بالاحساء.. ومصنع التمور.. يمثلان ركائز هامة في قطاعنا الزراعي الذي يتحمل مسئوليته رجل المسئولية النشط الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ.. ارجو لك مزيدا من التوفيق. ولا اشك انك ستحقق الكثير والكثير.. اعانك الله.

■ د. عبدالعزيز الخويطر ■ ■ فيصل الحجيلان ■ ■ هشام ناظر ■ ■ حسين منصوري ■ ■ د. سليمان السليم ■

بالبريد المستعجل

□ معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف..
مع اقتراب موعد الإمتحانات.. بدأت استعدادات كبيرة داخل المنازل.. ولا اشك اطلاقا أن وزارة المعارف اخذت ايضا كامل استعداداتها لهذه الامتحانات.. والأمل في أن تكون النتائج هذا العام على خير ما نتمنى.. والسؤال هنا.. هل ستحرص الوزارة على توحيد اعلان النتائج لمراحل الشهادات.. هذا ما نرجوه مع صادق دعواتنا لكم بالتوفيق.

□ معالي الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة..
سررنا كثيرا.. للمؤتمر الثاني للرعاية الصحية الاولية الذي عقد في حائل.. وايضا فرحنا بحصول منطقة حائل على درع التفوق في مجال تطبيق الرعاية الصحية الاولية.. وهذا المشروع يعتبر انجازا رائعا لوزارة الصحة.. لكن أود ان اسأل ما هي خطوات الوزارة لتنفيذ هذه الخطوة في المدن الكبيرة كالرياض وجدة والدمام حيث ان الوضع تماما يختلف عن المدن الصغيرة.. ولكم صادق الأماني بالنجاح.

□ معالي الأستاذ هشام ناظر وزير التخطيط..
خطط التنمية للمملكة العربية السعودية.. حققت معدلات رائعة في الانجاز والبناء.. وكل من يشاهد شرائح وصور التنمية داخل الوزارة يتملكه اعجاب كبير.. كم اتمنى أن توجه وزارة التخطيط الدعوة لطلاب جامعاتنا للاستماع الى شرح عن هذه الخطط التنموية.. حتى تتكون لديهم رؤية مدعومة بالأرقام يستطيعون من خلالها نقلها الى الآخرين خارج المملكة.. ممن لا يعرفون عن مسيرتنا الحضارية الراقية شيئا.. ولكم محبة الود والامتنان.

□ معالي الأستاذ حسين منصوري وزير المواصلات:
شبكة الطرق السريعة في المملكة.. اعتبرها واجهة رائعة في مسيرة انجازنا الحضاري.. ومع توفر هذه الشبكة السريعة والجميلة.. هل نطمع ايضا في امداد سكك حديدية بين بعض مناطق المملكة المتباعدة لتكون اضافة جديدة في النقل يستفيد منها الجميع.. ولكم التحية.

□ معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة..
الحملات التفتيشية للوزارة على المحلات التجارية.. جهد مشكور يحمي المستهلك من الغش وفساد المادة المباعة.. كم نتمنى ان تواكب هذه الخطوة مراقبة الأسعار أيضا.. من حيث الغلاء الفاحش في بعض المحلات والمطاعم.. وحبذا لو تم تنسيق بين وزارة التجارة ووزارة الشئون البلدية والقروية حول هذا الموضوع لتحديد اسعار مناسبة لا ترهق المستهلك أو لا تقلل من الربح المعقول للبائع ولكم صادق الود.

خالتي قماشة.. وأبو مسامح .. والمسلسل المفقود!

□ ابو مسامح / محمد المفرح

كثيرون.. يميلون الى المسلسلات المحلية.. او المسلسلات الخليجية القريبة من واقعنا وبيئتنا.. لانها تلامس قضايانا ومشاكلنا الاجتماعية.. مسلسل خالتي قماشة.. مثلا.. وجد اقبالا كبيرا ومتابعة دائمة لحلقاته.. ولم يمل المشاهدون من اعادة عرضه.. وابو مسامح ايام زمان لوحات شعبية فيها صدق الطرح.. وموضوعية المعالجة.. مثل هذه الاعمال تكون مقبولة لانها بعيدة عن الاسفاف والابتذال والمبالغة.. واذا كنا نطلب مزيدا من هذه الاعمال المقبولة.. فاننا نتساءل.. هل سر القلة في انتاج مثل هذه الاعمال.. وجود الممثل الجيد.. ام غياب النص الجيد..؟

في تصوري ان السبب الاخير.. هو الاقرب.. فليست لدينا مشكلة في وجود الممثل الجيد.. لكن توجد ازمة نص جيد.. او بمعنى أخر ازمة معد وكاتب جيد..

من هو القادر على رسم الفكرة.. والمتمكن من كيفية طرحها والمؤهل في معالجتها..! وقد يكون هناك بعض الكتّاب.. ولكنهم قلة.. وغائبون عن المشاركة.. مما دفع الممثلين انفسهم الى كتابة النصوص ثم ادائها واحيانا اخراجها ايضا وحين يوجد الكاتب الجيد.. يمكن ان تتحرك دائرة الانتاج المحلي لتقدم لنا مسلسلات من واقع مجتمعنا وحياتنا اليومية..

واذا كنت كغيري اعتز بالممثلين المحليين: محمد العلي وسعد خضر وابو مسامح وعبدالعزيز الهزاع وبكر الشدي وعبدالعزيز الحماد والطويان والهويريني والخطيب والهذيل والمدفع والخريجي والسدحان والقصيبي وعلي ابراهيم وغيرهم كثير.. فانني اتمنى أن يجد هؤلاء كتّاب نصوص قادرين على العطاء.. بما يساعدهم على استثمار طاقاتهم في تناول تمثيلي هادف.

□ محمد العلي □

رسالة الى منتخب المملكة

اعزائي لاعبي المنتخب.. ومدربيه.. تحياتي وبعد..

اكتب لكم رسالة صدق.. وأمل أن نجد صدورا مفتوحة لا تغضب من نقد المحبين.. ولا تستنكف من همسة المعاتبين.. عدتم من البحرين.. بعد ثماني دورات ولا اقول الدورة الثامنة لكأس الخليج.. بلا حصاد يتناسب مع كل الطموحات.. وبلا نتائج تساير على الأقل ما حصلنا عليه من بطولات لم تغب عن اذهاننا بعد.. عدتم من البحرين.. دون ان يتعاطف معكم هذه المرة شوق الود بعد أن خابت آمالنا.. في كأس الخليج.. واذا كنت اعتبر فوز منتخب خليجي شقيق آخر فوزا لنا أيضا.. الا أن منافسة الطموح تشعل دائما أماني الفوز..

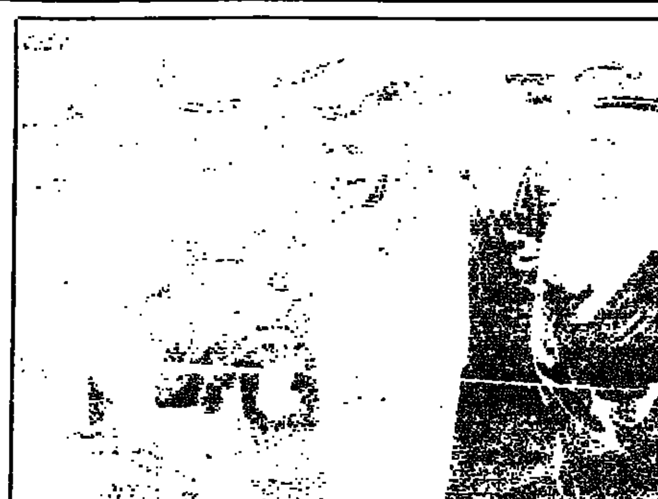
ودعوني اصارحكم الحقيقة.. فالخسارة في دنيا الملاعب متوقعة والفوز.. اذا كان من دوام الحال فهو من المحال.. لكن الخسارة قد تكون مقبولة.. في ظروف اللعب الجيد.. والذي لا يثمر عن فوز لكن الخسارة تكون مرة.. حين تتلاشى عوامل الحرص والاجتهاد والحماس.. ويتحول الأداء الى هزال يستدعي الشفقة.. ومن ثم العلاج الأشمل.. وهو ما حدث لكم في البحرين، واذا كان الجميع يرون في تردي نتائجنا في دورة الخليج الثامنة سقطة لا ينبغي السكوت عنها.. فان هذه النتائج تجعلنا نتطلع فعلا.. الى بناء قاعدة كروية جديدة.. تبدأ من الأشبال الصغار نبني عليهم آمال مستقبلنا الكروي.

العذر منكم بعد هذه النتائج.. لا يرضاه المحبون.. لأنكم فقدتم أحاسيس التفاعل مع مشاعرنا.. ونحن نودعكم قبل الدورة واثناءها من خلال متابعتنا لعروضكم الهزيلة.

ومن محاسبة الذات.. وهي أشد ايلاما من كل عقوبة.. اسألوا أنفسكم.. لماذا هذه النتائج الضعيفة!! وأين حماسكم المعهود بعد أن توفر لكم كل شيء.. المال.. والمعنويات..

ولن تجدوا الجواب الذي يقنعنا.. لكن ربما تجدون الجواب الذي تستحقون معه اعادة النظر فعلا.. في آرائكم.. وعطائكم واستيعابكم لفنون الكرة المتطورة.. التي تتقدم ولا تتراجع ولا تتساوى فيها مرات الفوز مع مرات الخسارة.. كما حدث لكم في دورة الخليج بالبحرين.







□ اربع لقطات من افتتاح سمو وزير الداخلية امس لمشروع اسكان قوى الامن الداخلي بشرورة □

الامير عبدالمجيد يزور معرض الخرائط ببلدية ينبع



□ عبدالمجيد بن عبدالعزيز □

ينبع ـ واس. قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة عصر امس بزيارة لمعرض الخرائط الذي اقامته بلدية ينبع والذي يوضح تطور مدينة ينبع حاضرا ومستقبلا وقد كان في استقبال سموه عند وصوله الى مقر المعرض رئيس بلدية ينبع المهندس حسن نور وعدد من المسئولين وقد قام سموه بجولة في المعرض حيث اطلع سموه على بعض الخرائط التي توضح التطور الذي تشهده مدينة ينبع وكثافة الكتلة السكانية والمناطق الحكومية والترفيهية وبعض الخرائط والرسوم البيانية والتي توضح تحليل الهيكل العمراني ونسبة السكان والمناطق التي شملتها الخدمات العامة وقد استمع سموه الى شرح واف عن هذه الخرائط.

■■ في تقريرها السنوي:
٣٨١ مواصفة قياسية اعتمدتها هيئة المواصفات خلال ٤ سنوات

جدة ـ واس.. بلغ عدد المواصفات التي اعتمدتها الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس منذ عام ١٤٠٠هـ وحتى عام ١٤٠٤هـ (٣٨١) مواصفة.. كما تم اعداد ٤٨٤ مشروع مواصفة وتم توزيع ٩٧ مشروع مواصفة توزيعا نهائيا وتم توزيع ١٠٢ مشروع مواصفة توزيعا اوليا..

جاء ذلك في التقرير السنوي الذي اصدرته الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس لعام ١٤٠٤هـ.

واوضح التقرير بان الهيئة اعتمدت خلال العام ١٤٠٤هـ ٢٤ مواصفة.. كما تم اعداد ١٩٩ مشروع مواصفة وفي مجال تطبيق المواصفات فقد قام قسم تطبيق المواصفات بحصر المصانع التي صدرت لها تراخيص صناعية وحددت منتجاتها التي لها مواصفات قياسية او التي لها مشاريع مواصفات وكذلك المنتجات التي لم يصدر لها مواصفات وليس لها مشاريع مواصفات.. كما قام قسم تطبيق المواصفات باعداد مشروع نظام علامة الجودة وشهادات المطابقة.. كما تم اجراء مسابقة لاختيار شعار علامة الجودة.

وفي مجال الاشتراك في الهيئات الدولية ذكر التقرير ان الهيئة واصلت الاشتراك في المنظمات الدولية والاقليمية وشاركت في اجتماعاتها كما تولت الهيئة الامانة العربية الفنية للجنة السلامة واصبح عدد اللجان الفنية التي تتولى الهيئة امانتها الفنية خمس لجان.

كما شاركت في جميع الاعمال الفنية الخاصة بالمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس كما قامت الهيئة بالتوسع في الاشتراك في المنظمات الدولية.

وقامت باتخاذ الاجراءات نحو الاشتراك في المنظمة الدولية للمعايرات القانونية وتم رفع مستوى اشتراك الهيئة في اللجنة الدولية الكهروتقنية.

واوضح التقرير بانه تم الحصول على افلام فيديو قامت المنظمة الدولية للتقييس بانتاجها وقامت الهيئة بتسجيلها باللغة العربية.. كما زودت المكتبة بستة افلام عن التقييس واصبح لدى المكتبة ٦٠ فيلما.. كما تم تزويد المكتبة بالمراجع واصبح بها (٥٠٠٠) مرجع تشتمل على المواصفات الاجنبية وكذلك المواصفات الاجنبية المطبوعة بالميكروفيلم والميكروفيش وتم طبع المواصفات القياسية السعودية بالميكروفيش.

وفي مجال الاستعانة بالخبرات الاجنبية اشار التقرير الى انه تم التعاقد مع احد المكاتب الاستشارية وذلك لتقديم المشورة الفنية في المجالات المختلفة حيث تم استقدام ١٨ خبيرا ومساعديهم.

وفي مجال التدريب والابتعاث ذكر التقرير ان عدد المبتعثين بلغ خلال عام ١٤٠٤هـ في درجة الماجستير ٧ مبتعثين كما تم حضور ١٧ دورة تدريبية في الخارج و١٧ دورة تدريبية في داخل المملكة.

وفي مجال الدراسات قامت الهيئة بسبع دراسات تشمل دراسة حول ظروف نقل وتخزين وتداول المنتجات الغذائية ودراسة خليجية للمواصفات ودراسة بشأن انشطار السيارات ودراسة تحليلية عن انشطار السيارة البريطانية الرولزرويس بجدة ودراسة العيوب المكتشفة في سيارات الداتسون ودراسة مشاكل مرشحات الزيت للسيارات ودراسة عن تخزين اسطوانات الغازات البترولية المسالة..

وفي مجال الابحاث قامت الهيئة بستة بحوث هي بحث امكانية ايجاد رمال قياسية محلية بدلا من الرمال القياسية المستوردة.. وبحث عن مبيدات الحشرات المنزلية بالمملكة العربية السعودية ومشروع البحث في امكانية استرجاع زيوت التشحيم المستعملة محليا وبحث عن خواص العزل الحراري لمواد البناء وتطبيقاتها باجزاء المملكة وبحث عن تأثير طرق معالجة الخرسانة بالمياه المالحة على مقاومة الخرسانة وبحث عن اسباب التلف السريع لدهانات تخطيط الطرق بالمملكة.

حفل لافتتاح الانشطة بكلية التربية للبنات بتبوك

■■ تبوك/ مكتب الجزيرة/ على صالح الحواس..

نظمت كلية التربية للبنات بمنطقة تبوك حفلها السنوي للانشطة الثقافية وافتتاح المعرض العام للكلية تحت رعاية عميدة الكلية الدكتورة عواطف شهاب وقد القت الدكتورة/ عواطف كلمة رحبت فيها باولياء امور الطالبات وشكرتهن على تلبيتهن الدعوة وتجاوبهن الدائم مع الكلية حيث كان له اطيب الاثر في تحقيق الاهداف التربوية الموضوعة مشيرة الى الاقبال الكبير والمستمر على الكلية حيث ان عدد الطالبات لهذا العام الجامعي يزيد على خمسمائة طالبة يتلقين تعليمهن في خمسة تخصصات هي/ الدراسات الاسلامية/ واللغة العربية/ واللغة الانجليزية/ والفيزياء/ والرياضيات.

واشارت الى ان الكلية تستعد لتخريج اول دفعة من طالبات الكلية في جميع التخصصات ثم القت الطالبة/ عبير على الثروي كلمة طالبات الكلية شكرت فيها عضوات هيئة التدريس بالكلية على جهودهن المخلصة.

بعد ذلك قامت عميدة الكلية بتكريم الطالبات النموذجيات وهن عائشة الحكمي، هيفاء سليمان الاميلس، انعام بديوي، صالحة القحطاني، نجاة فضل.

كما قامت العميدة بتوزيع الجوائز العينية والشهادات التقديرية على الطالبات الفائزات بالمسابقات الثقافية والطالبات اللاتي بذلن جهودا في الجمعية التعاونية والمقصف تقديرا لجهودهن والطالبات المكرمات هن اماني نورالدين، شيخة الحربي، هيفاء الاميلس، نوزو عبدالكريم، منى مصطفى بديوي، رائدة عبدالقادر، روضة حميدة، ريم ابوسمرة، عائشة الحكمي، يسرى عواد، منال السنوسي، بقشة فرحان، حنان الناظور، فائزة الاحمدي، جميلة جلال، فاتن الشراري، برجيت علاء، نورة محمد، اميرة احمد يوسف، اقبال حسن، هيلة البغدادي، بدرية ردمان، دعاء الجنايني، رائدة عبدالقادر، رانية اديب، غادة عرفات، اميرة الطحان، جميلة جلال. بعد ذلك زارت الحاضرات المعرض الذي ضم العديد من الاعمال والانشطة المختلفة من عمل وانتاج طالبات الكلية.

تصاريح لاجراء الحفريات لتمديد الخدمات بالمدينة

■■ المدينة المنورة/ مكتب الجزيرة/ مروان عمر قصاص..

اصدرت ادارة التنسيق في امانة المدينة المنورة خلال الشهور الستة الاولى من العام الحالي تصاريح لعدد من ادارات المرافق العامة لاجراء حفرياتها لتمديد الخدمات للمواطنين وقد بلغت اطوال هذه الحفريات بشركة الكهرباء ومصلحة المياه والمجاري والهاتف السعودي حوالي (٢١٢,٥٣٦) مترا.

ومن ناحية اخرى قامت ادارة صحة البيئة في الامانة خلال نفس الفترة بجولات تفتيشية على محلات المواد الغذائية والمطاعم والمقاهي ومحلات الحلاقة والمخابز وقد شملت هذه الجولات حوالي ١٥٢١١ محلا وقد تم انذار حوالي ١٥٩٧ محلا كما اتخذت قرارات اغلاق ٦٩٣ محلا لفترة تتراوح ما بين يومين واسبوع خلال هذه الفترة.

حفل تكريمي لامير الطائف غدا

■■ الطائف/ مكتب الجزيرة..

بلدية الطائف مساء غد السبت حفلا تكريميا لامير الطائف فهد بن عبدالعزيز بن معمر ويسبق هذا الحفل اجتماع مع امير الطائف للتعريف باعمال البلدية والاستعدادات التي تجرى لصيف هذا العام واستعراض انشطة البلدية ودورها في تهيئة المدن لهذا الموسم ويقام الحفل والاجتماع بمركز المعلومات بحديقة الملك فهد وقد وجه الدكتور حسن حجرة رئيس البلدية رقاع الدعوة الى كبار المسؤولين لحضور ذلك الحفل.

الحقيل يفتتح معرض مركز التفصيل والخياطة بالمجمعة

■■ المجمعة/ مكتب الجزيرة/ فهد الفهد..

افتتح مدير ادارة تعليم البنات بمنطقة سدير عبدالكريم حمد الحقيل مساء اول امس الاربعاء معرض طالبات مركز التدريب على التفصيل والخياطة بالمجمعة وذلك بحضور عدد من المسئولين واولياء امور الطالبات وبعد ان قص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض تجول ومرافقوه في ارجاء المعرض واطلع عن كثب على محتوياته التي تمثل انتاج الطالبات خلال العام الدراسي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وعقب الجولة اشاد مدير تعليم البنات بمحتويات المعرض وبالجهود التي بذلت في اعداده كما اهاب بكافة خريجات ثاني متابعة والشهادة الابتدائية والكفاءة المتوسطة للعام الدراسي الحالي ممن لايقل عمرها عن ١٦ سنة ولا يزيد عن ٣٥ سنة الالتحاق بالمركز في العام الدراسي القادم.

متدربو مهني جيزان زاروا مصنع الاسمنت

□ كتب: مندوب الجزيرة..

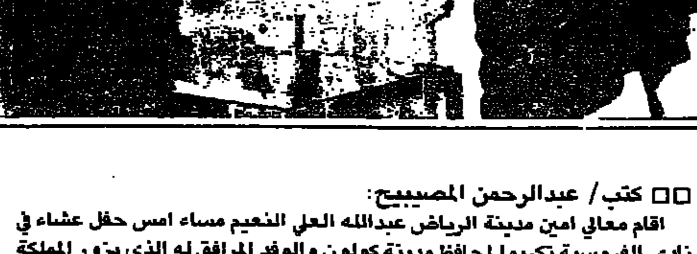
قام منسوبو مركز التدريب المهني بجيزان اقسام اللحام والحدادة والنجارة والالمنيوم والسيارات والكهرباء والتبريد والتكييف بزيارة لمصنع اسمنت المنطقة الجنوبية.

وقد قام المسئولون بالمصنع بشرح مفصل للمراحل التي يتم فيها تصنيع الأسمنت على الطبيعة. وكذلك بيان المواد الاولية والمواد الاضافية التي تدخل في تصنيع الأسمنت.

بعد ذلك تجول المتدربون داخل ورشة الصيانة للمصنع والتي تشمل معظم التخصصات الفنية والمهنية. كما اطلعوا على المعدات والتجهيزات التي زود بها المصنع.

وفي ختام الزيارة دعا مدير المبتعثات المتدربين للالتحاق بالمصنع عقب التخرج وذلك لحاجة المصنع الى الأيدي العاملة الوطنية المؤهلة فنيا ومهنيا.

امين مدينة الرياض يقيم حفلا تكريميا لمحافظ كولون
الضيف يشيد بمعرض الرياض ونجاحه الكبير في المانيا



□□ كتب/ عبدالرحمن المصيبيح:

اقام معالي امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم مساء امس حفل عشاء في نادي الفروسية تكريما لمحافظ مدينة كولون والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا بدعوة من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وحضر الحفل السفير الالماني لدى المملكة واعضاء السفارة كما حضره عدد من المسئولين في الامانة.

وعقب نهاية حفل العشاء القى معالي امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم كلمة رحب فيها بمحافظ مدينة كولون والوفد المرافق له وقال في مدينة الرياض التي ارتبطت بمدينة كولون برباط وثيق ومحبة ومودة كنا نود ان نرحب بكم بنفس القدر الذي رحبت به مدينة كولون بالرياض والمسئولين فيها عندما زاروها لكن لم تعطونا الوقت الكافي الذي نستطيع ان نرد به جزءا من الجميل لممثلي مدينة كولون

لقد كنا نشعر ونحن نقابل الزوار من الاصدقاء الالمان وهم يزورون المعرض.

كنا نشعر ان هناك تعاطفا من نوع خاص لم نشهده من قبل في اي مكان من اوربا وبالطبع ايضا مدينة شتوتجارت وهايبرج وهما مدينتان عزيزتان من المانيا الاتحادية رحبتا بنفس القدر بمعرض الرياض وبالمسئولين وبممثلي مدينة الرياض.

معرض الرياض وهذا الاثر الكبير

واضاف النعيم قائلا لقد كنا سعداء ان يحدث معرض مدينة الرياض ذلك الاثر الجيد الفعال في تقوية العلاقات بين حكومتي المملكة العربية السعودية

وجمهورية المانيا الاتحادية وبين المسئولين في الدولتين وبين الشعبين الصديقين العربي السعودي والالماني.

واذا كنا نرحب بسعادة العمدة ورفاقه في هذه الامسية او في اليومين الماضيين في مدينة الرياض فاننا نرحب باصدقاء عزيزين كان لهم فضل في تقوية الروابط بين بلدينا وكان لهم فضل في اعطاء ذلك الاثر الذي اعطاه المعرض بين اصدقائنا في المانيا وبين الاوربيين عامة. ولقد كنا نتمنى ان تطول اقامتكم بيننا لكي نؤدي جزءا من الواجب علينا.

محافظ كولون يلقي كلمة بهذه المناسبة

ثم القى بعد ذلك محافظ مدينة كولون كلمة شكر فيها المسئولين في المملكة العربية السعودية على كرم الضيافة وهذه الحفاوة البالغة التي لقيها هو واعضاء الوفد وقال معالي المحافظ عزيزي امين هذه المدينة الكبيرة والجميلة عاصمة المملكة العربية السعودية اسمحوا لي ان اشكركم واشكر جميع الاصدقاء السعوديين على هذه الامسية الجميلة والكلمات الترحيبية الطيبة وانا سعيد جدا ان يكون معنا في هذا الحفل السفير الالماني واعضاء السفارة وعدد من المسئولين السعوديين ونحن نشعر اننا بين اصدقائنا الاعزاء.

من هنا بدات صداقتنا

لقد بدات صداقتنا بمشروع مشترك خضنا معمعة هذا المشروع ولم نكن ندرك ماهي النتائج وكيف سيكون التوفيق لهذا المشروع ولكن بفضل التفكير النير الذي يعتز به شعبكم وشعبنا بفضل الجهود المشتركة فلقد توفقنا في انجاح هذا المعرض، وانا اود ان اقول ان كولون لم تشهد معرضا زاره اكثر من ٤٠٠ الف خلال خمسة ايام فقط. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على الاهتمام الكبير الذي يوليه الالمان عامة وسكان كولون خاصة لمدينة الرياض وللمملكة العربية السعودية.

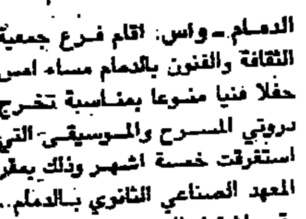
هذه مشاريع اعجبتنا

وواصل محافظ كولون في كلمته قائلا.. نحن معجبون بفضل جهودكم الكبيرة خلال الـ ١٥ سنة الماضية حيث اصبحت هذه المدينة مدينة جميلة وكبيرة وخلابة.

لقد اطلعنا على المنشآت التي قامت حكومة المملكة العربية السعودية بانشائها لابناء هذا الوطن ومواطنيه.. ولقد رأينا المستشفيات والجامعات وعلمنا ان الدراسة مجانية والعلاج مجاني ايضا.. واعتقد ان شعبكم يستطيع ان يكون فخورا على هذه المملكة ومنجزاتها الخيرة.

وانا اعتقد بان العلاقات بين المؤسسات لاتكفي فان توفر العلاقات بين المسئولين وبين الشخصيات التي تدير هذه المؤسسات مهم جدا لانه يعطي الدفع اللازم لهذه العلاقات لقد كنا سعداء بالمحادثات التي اجريناها مع المسئولين في هذا البلد الصديق..كما لا انسى ان اعبر عن شكري وتقديري للمعلومات القيمة التي حصلنا عليها من جميع النواحي.

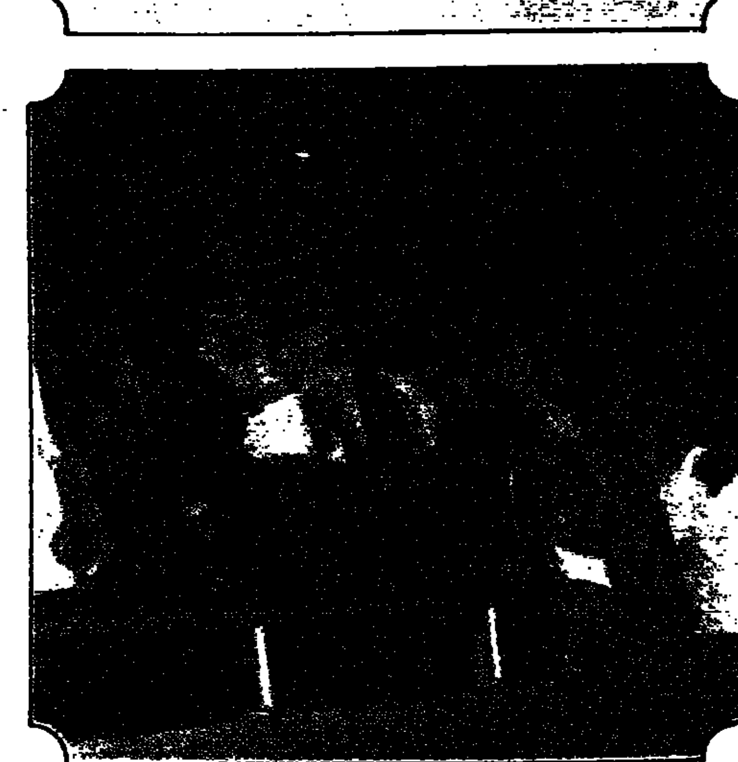
حفل منوع في فرع الجمعية بالدمام



الدمام ـ واس: اقام فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام مساء امس حفلا فنيا منوعا بمناسبة تخرج دورتي المسرح والموسيقى التي استغرقت خمسة اشهر وذلك بمقر المعهد الصناعي الثانوي بالدمام.. وقد اشتمل الحفل على عدد من الفقرات الفنية.

الدورة.. بالألوان!!

اختتمت دورة الخليج الثامنة.. بعد مشوار دام ١٦ يوما تنافست خلاله الفرق.
(عدسة) الجزيرة رصدت الحفل الختامي للدورة.


□ سموه يسلم ميداليات المركز الثاني للامارات □

□ امير البحرين يسلم الكاس لرئيس الاتحاد الكويتي □


□ الدبل يحمل اثقل وهموم المركز الثالث!! □

□ ويسلم ميداليات المركز الثالث للمنتخب السعودي □


□ افضل لاعب مؤيد الحداد □


□ الكويتي صالح زكريا يحمل الكاس غير مصدق" □


.. □ افضل حارس مرمى محمد صالح من البحرين □


□ هداف الدورة فهد خميس □







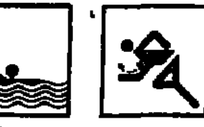






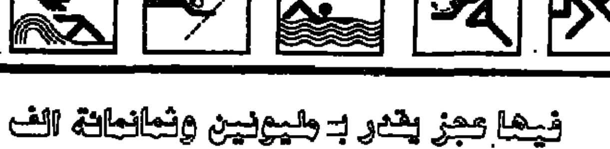








فيها عجز يقدر بـ مليونين وثمانمائة الف

● ميزانية الهلال ١٠،٩٢٢،٤٣٧ ريالا .

● عبدالله بن سعد: الغينا بعض الألعاب بسبب ما تكلفه .

بلغت ميزانية نادي الهلال في العام المنصرم ١٤٠٥هـ والذي انعقدت الجمعية العمومية للنادي من أجله يوم أمس الأول مبلغ عشرة ملايين وتسعمائة واثنين وعشرين الفا واربعمائة وسبعة وثلاثين ريالا ريال (١٠،٩٢٢،٤٣٧).

وقد تأخر موعد انعقاد الجمعية العمومية عن موعده المحدد السابق حيث كان يفترض أن تنعقد قبل اربعة أشهر.. حيث جاء استكمال مجلس الادارة بعد استقالة اربعة من اعضائه وتم ترشيح اربعة اخرين محلهم وهم الأمير خالد بن محمد ابن عبدالله بن عبد الرحمن والأمير خالد العياف والسيد خالد المعمر والسيد فواز الفشيان.. فيما اعيد تزكية الأمير عبدالله بن سعد رئيسا والسيد حسام الزهير نائبا للرئيس والسيد جاسم العثمان سكرتيرا لمجلس الادارة.

وقد كشفت ميزانية نادي الهلال للعام المنصرم عن عجز قدره مليونان وثمانمائة وواحد وثلاثون الفا وثلاثمائة وواحد وعشرون ريالا (٢،٨٣١،٣٢١) ريال وهي ذمم دائنة لبعض الفنادق والمؤسسات الرياضية ورواتب متأخرة للمدربين.

وقد أهاب مجلس الادارة بأعضاء شرف النادي عمل كل ما يمكن من اجل تغطية العجز في ميزانية النادي من اجل استكمال خططه وبرامجه.

والجدير بالذكر أن عدد اعضاء الشرف بالنادي يبلغ ١٧٢ عضوا وهو عدد غير بسيط يستطيع بكل بساطة المساهمة في دعم النادي سواء ماديا أو معنويا.

وقد اكد سمو الأمير عبدالله ابن سعد في كلمة له امام الجمعية العمومية بأن النادي قد حقق انجازات كبيرة خلال الموسم المنصرم على الرغم مما واجهه من صعوبات كانت تقف في مسيرته.

واستعرض سموه الانجازات التي حققها النادي في المسابقات الرياضية والثقافية على مختلف الدرجات.

واوضح سموه بأن ادارة النادي اقدمت على الغاء بعض الالعاب مثل كرة اليد والسباحة والغطس وكرة الماء بسبب ما تكلفه هذه الألعاب مما ارهق النادي وقرر الغاءها بعد دراسة وافية.

واستعرض سموه البطولات التي احرزها النادي خلال عام ١٤٠٥هـ

■ عبدالله بن سعد ■

الحجي رئيس الروضة :

لن نجدد عقد مدرب القدم والملاعب بدأنا في زراعتها

الاحساء/ عبدالله الملحم ..

في لقاء خاطف مع السيد سعد الحجي رئيس مجلس ادارة نادي الروضة . اكد فيه عدم رغبة ناديه في تجديد عقد المدرب التونسي الطيب بن عمر مدرب الفريق الاول لكرة القدم بالنادي .

كما ان مدرب فريق اليد المصري الجنسية الكابتن حسين محمد وهبه ابدى لمجلس الادارة عن عدم مقدرته في استمراره مدربا للفريق نظرا لظروفه العائلية .. واثنى الحجي على مدرب اليد من خلال النتائج الجيدة التي حققها طيلة تواجده كمشرف على تدريب فريق اليد بالنادي والتي تزيد عن ثلاثة اعوام .

واضاف بان الادارة تفكر في التعاقد مع مدرب تونسي لتدريب يد الروضة اما بالنسبة لفريق القدم فاشار بان الروضة لم يحدد جهة المدرب القادم لا سيما وان الوقت مبكرا .

ونوه الحجي بان النادي قد شرع قبل ايام في زراعة ملعب كرة القدم بالحشيش الطبيعي . وبجهود ذاتية من شباب النادي . على امل ان تزول المشكلة التي يعاني منها فريق القدم لعدم صلاحية ارضية ملعب كرة القدم نظرا لكثافة الغبار المتطاير اثناء اداء التمارين عليه .

واشار الحجي بان الروضة لن ينظم خلال شهر رمضان المبارك اي نشاط رياضي . لانشغال ملاعب النادي بالاصلاحات وزراعة ملعب القدم الا ان النادي سينظم نشاطات ومسابقات ثقافية بين منسوبيه واندية المنطقة .

عصر اليوم على ملعب النجمة بعنيزة :

بطولة المملكة للشباب بين الاتحاد والعربي

■ بريدة ـ صالح التويجري:

تختتم عصر اليوم على ملعب نادي النجمة بعنيزة بطولة المملكة للشباب في كرة القدم حيث يلتقي فريقا الاتحاد من جدة والعربي من عنيزة في مباراة يتوقع أن تظهر بمستوى كبير لما يضمه الفريقان من عناصر جيدة ونجوم بارزة قدمت مستويات كبيرة حتى وصلت الى المباراة النهائية.. ومشوار الفريقين في هذه البطولة يختلف فبينما لعب الاتحاد مباراة واحدة أمام ضمك كسبها فوصل الى المباراة النهائية بعد ان حقق بطولة المنطقة الغربية.. كان مشوار العربي اصعب فبعد ان حقق الفريق بطولة منطقة القصيم (بعد فوزه في المباراة النهائية على الأمل بهدف مقابل لاشيء) لعب ثلاث مباريات الأولى كانت امام الطائي وكسبها العربي بضربات الجزاء ثم لعب مع فريق أحد وكسب اللقاء واخيرا وفي دور الأربعة التقى بالاتفاق وانتهى اللقاء بفوز العربي بهدف واحد مقابل لا شيء بعد عرض قوي من الفريقين ومباراة مثيرة استحق العربي على اثرها اللعب على كاس البطولة امام الاتحاد وهو انجاز كبير حققه العربي خصوصا اذا عرفنا أن الفريق يشرف على تدريبه مدربان وطنيان هما «ابراهيم المسلم وعبد الرحمن المحيميد».

خطوط الفريقين متقاربة وان كان دفاع الاتحاد يعتبر اقوى خطوط الفريق بينما نجد التفوق العرباوي في الوسط وعموما المباراة ستكون مثيرة بين الاقدام الشابة والكل مصر على خطف كأس البطولة.. فمن ياترى يظفر به..؟؟

● يمثل الاتحاد. حسن خليفة (حارس مرمى) وفي الدفاع (سعيد الزهراني ومحمد فريج وعبد العزيز بارشيد وهاني كتوري) وفي الوسط (مروان بصاص ومحمد المنصور وابراهيم الزبيري) وفي الهجوم (المالكي ورياض عمرو وسعيد كشمان).

● ويمثل العربي: عبدالله العبيد (حارس مرمى) وفي الدفاع (عبدالله فرج، ناصر الظاري، عبدالله الخميس ومتعب المطيري، السواحي، المطلق، المنصور).

بحضور مدير عام الجوازات

جوازات الرياض والمدينة يلتقيان على النهائي

بحضور مدير عام الجوازات اللواء فهد بن محمد الشريف يختتم عصر اليوم على ملعب الصائغ دوري الجوازات الرياضي باقامة مباراة في كرة القدم بين منتخب جوازات المدينة المنورة ومنتخب جوازات منطقة الرياض. صرح بذلك مدير ادارة الشئون العامة بالمديرية العامة للجوازات الملازم اول صالح بن خميس الزهراني الذي اوضح ان دوري الجوازات بدأ من بداية شهر ربيع الاول بين جميع ادارات جوازات مناطق المملكة والبالغ عددها اربع عشرة ادارة حيث تم تشكيل فريق متكامل لكرة القدم في كل ادارة وانتهت التصفيات على كأس مدير عام الجوازات بين منتخبي المدينة والرياض وسيتفضل اللواء فهد الشريف بعد نهاية المباراة بتسليم كأس مدير عام الجوازات للفريق الفائز وتوزيع الميداليات على اللاعبين كما سيقوم سعادته بتكريم احسن لاعب واحسن هداف واحسن حارس مرمى في الدوري واضاف الزهراني ان اللواء فهد الشريف يولي الرياضة اهتماما كبيرا لما لها من فائدة ومردود طيب حيث اصدر الى جميع مدراء جوازات المناطق بتكوين فريق رياضي في كل ادارة موفرا له جميع الامكانيات المادية والمعنوية لمزاولة هذه الرياضة

توقف التمارين في مدرسة الهلال الكروية

اعلن مدير فريق الاشبال خالد النوح عن توقف التمارين في مدرسة الهلال الكروية اعتبارا من يوم امس الأول استعدادا لامتحانات الطلبة التي تبدأ الأسبوع القادم.

واضاف بأن التمارين ستبدأ ليلا في الأسبوع الأول من شهر رمضان المبارك للمشاركة في الدورات التنشيطية ودورة أشبال دول مجلس التعاون التي يشارك بها مواليد عامي ٩٠، ٩١.

الوكالة القطرية:

المملكة تشارك في بطولة الاسكندرية لكرة الطائرة

القاهرة ـ ق ن ا: تلقى اتحاد الكرة الطائرة المصري موافقة المملكة على الاشتراك في دورة الاسكندرية الدولية للكرة الطائرة التي ستقام بالاسكندرية في شهر سبتمبر القادم.

وقد وجهت منطقة الاسكندرية للكرة الطائرة المنظمة للبطولة دعوات الى الكويت والامارات والبحرين والسودان والاردن.. بينما اعتذرت العراق رسميا عن الاشتراك.

الرئيس الاسبق لنادي الزمالك يزور مقر الاتحاد

جدة/ مكتب الجزيرة ..

قام رئيس نادي الزمالك السابق محمد حسن حلمي بزيارة لنادي الاتحاد وذلك ظهر امس الخميس وكان في استقباله الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس النادي وعدد من اعضاء الادارة .

وقد اقام النادي حفل شاي. بمناسبة هذه الزيارة .

□ المباراة المشكلة □

ورأي فني اخر:

نعم «٩/١» ثانية كانت كافية لاحراز اكور النصر!!

بعد الاحداث التي صدرت من لاعبي نادي احد في كرة السلة في نهائي كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب الذي حققه النصر بعد فوزه على احد وماتبع ذلك من تقديم احد لاحتجاج رسمي لاتحاد كرة السلة وحيث انني لم احضر المباراة دفعني فضولي لتقصي الحقيقة فقد كنت بين مصدق ومكذب لان يكون ميقاتا المباراة قد تسبب في ضياع الكأس من احد وجاء الفرج من التلفزيون العزيز الذي عرض المباراة يوم امس فتحمست واحضرت ساعة توقيت وتابعت المباراة حتى جاءت اللحظات الحاسمة فيها وهي ثانية وتسعة اعشار الثانية والتي بدأ عندها الحكم باسقاط الكرة بين لاعب احد احمد خليفة ولاعب النصر ابراهيم البصيص وبالطبع فان القانون حدد بدء احتساب الزمن من لحظة لمس الكرة لاحد اللاعبين وليس بمجرد اسقاطها وعندما لمست لاعب احد ضغطت على زر التشغيل وحول لاعب النصر البصيص الكرة لزميله وليد خميس الذي استلمها ولف بها ثم سددها باتجاه السلة بمجرد ان تخلص وليد من الكرة اوقفت زر الساعة لان قانون السلة يحتسب الرمية ولو كانت في الهواء باتجاه السلة اثناء انتهاء الوقت بالفعل فقد نظرت للساعة فوجدت ان الوقت الذي استغرقه من لحظة لمس الكرة للاعب بعد الاسقاط حتى لحظة تخلص اللاعب منها باتجاه السلة هو ثانية وتسعة اعشار الثانية ولست ادري اذا كان فقد لاعبي احد للبطولات وانتزاع النصر لواحدة منها منهم قد افقدهم صوابهم وجعلهم يفعلون ما فعلوا بعد نهاية المباراة وكذلك الاحتجاج الاحدي قد يكون على اساس انهم احتسبوا الزمن من لحظة اسقاط الكرة من الحكم حتى لحظة دخولها سلة فريقهم وهذا بالطبع يتعارض مع القانون وبودي لو رجع لاعبو وادارة ومدرب احد الى شريط المباراة وعملوا توقيتا لنفس الحادثة وما يتوافق مع القانون فانني واثق من انهم سيتراجعون ويسحبون احتجاجهم وسيندم لاعبوهم على ما بدر منهم بعد المباراة فما رأى الاحديين!!

(فني اخر)

● كنا امس قد نشرنا رأيا لاحد المطلعين بكرة السلة حول مشكلة (الثانية) الاخيرة في مباراة النصر واحد.... واليوم ننشر رأي فني لمطلع أخر بشؤون اللعبة..

في استفتاء شارك به ٤٢ متخصصا:

النعيمة وعبدالجواد يختاران في منتخب الخليج



□ صالح النعيمة □

□ محمد عبدالجواد □

□ فيصل الدخيل □

قامت الزميلة «الانباء» الكويتية باجراء استفتاء لاختيار منتخب الخليج شارك فيه ٤٢ اعلاميا وفنيا واداريا ممن حضروا دورة كأس الخليج العربي الثامنة لكرة القدم التي اختتمت مؤخرا بالبحرين.

وقد ظهر من الاستفتاء هذا التشكيل:

● حراسة المرمى: محمد صالح من البحرين.

● الدفاع: نعيم سعد من الكويت - صالح النعيمة من السعودية - عادل عباس من الكويت - محمد عبدالجواد من السعودية.

● الوسط: عيسى احمد من قطر - عبدالعزيز حسن من الكويت - غلام خميس من عمان.

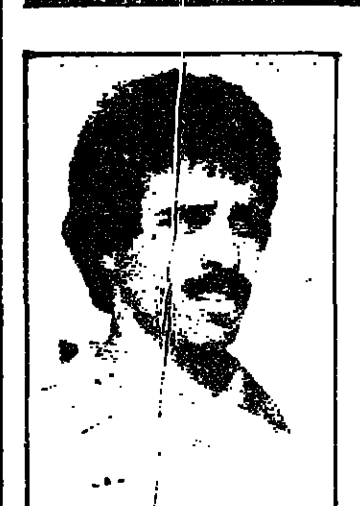
● خط الهجوم: مؤيد الحداد من الكويت وفيصل الدخيل من الكويت وفهد خميس من الامارات.

وقد نال اللاعب فيصل الدخيل من الكويت اكبر رصيد من اصوات الترشيح حيث حصل على ٣٢ صوتا.. تلاه نعيم سعد ومحمد عبدالجواد وكل منهما ٢٩ صوتا ثم عيسى احمد وفهد خميس ونالا ٢١ صوتا. ثم صالح النعيمة ومحمد صالح ونال كل منهما ٢٠ صوتا.. ثم عادل عباس ١٩ صوتا، ومؤيد الحداد الذي اختارته اللجنة المنظمة افضل لاعب ١٨ صوتا.. ومحيسن جمعان ١٥ صوتا.. وغلام خميس ١٤ وماجد عبدالله وخليل غانم ١٣ صوتا.. وفهد الهريفي ويوسف شريدة ١٢.

كما حصل فهد المصيبيح على ٩ أصوات.. وصالح خليفة وعبدالرحمن الرومي على صوت واحد.

ظهر غد

بعثة البحرين تصل الرياض برئاسة سلمان بن عيسى



تصل غدا الساعة الثانية عشرة ظهرا الى الرياض بعثة نادي البحرين بطل الدوري البحريني الذي سيشارك في بطولة كأس اندية مجلس التعاون الرابعة التي سينظمها نادي الهلال خلال الفترة من ٥ - ١٧ من الشهر الحالي ويضم الوفد..

- الشيخ سلمان بن عيسى ال خليفة رئيسا للوفد.
- علي بوجيري اداري.
- راشد بن دنيه اداري.
- كمال بوكمال مندوب اعلامي.
- اجراهام هوكنز مدرب.
- يوسف حمدان مساعد مدرب.
- علي الرويعي مدير الفريق.
- سعد الرويعي اداري.
- عبداللطيف العريفي اخصائي علاج.
- مسطر المالود حكم دولي مرافق.
- علي محمد حكم درجة اولى مرافق.

وعشرين لاعبا هم: خليل شويعر وجاسم الخجم وابراهيم مبارك ومحمد صالح وطارق شفيع وعبدالرسول ابراهيم وعبدالله بدر وراضي اكايد وطاهر حبيب وانور مبارك وجعفر حسين وعلي الانصاري وفهمي السعد وابراهيم فرحان وعادل المقهوي وضيف سلمان وحمد الجزاف ومحمد فهد وطارق ابراهيم وخالد المقهوي.

بعد منحه الوسام الفضي:

● الأهلي أول الأندية الخليجية تكريما من قبل اللجنة الأولمبية.
● خالد بن عبدالله: هذا التكريم يؤكد الحرص على دفع وتطوير الأندية بمنطقة الخليج.

جدة - كتب/ ابراهيم الشهراني:

بمناسبة تكريم اللجنة الأولمبية الخليجية لنادي الأهلي بمنحه الوسام الفضي.

تحدث للصفحة صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله رئيس مجلس الادارة بحديث عن هذه المناسبة قال فيه: بأن هذا التكريم يشعرنا كمسؤولين بمدى تقدير اللجنة للأندية التي تبذل جهودات تستحق عليها الثناء.. وكون النادي الأهلي هو النادي الوحيد الذي كرمته اللجنة من الأشياء التي اثلجت الصدور.. وهذا الوسام من الحق أن نفاخر ونعتز به ليس كأهلاويين فقط بل كرياضيين في هذا البلد الكريم.

واضاف سمو الأمير خالد قائلا بأن مصدر اعتزازنا هو واقع الوسام المعنوي المعبر والذي سيكون بلا شك دافعا للأهلي بالاستمرار في تحقيق البطولات التي عهدت عنه.

وأشار سموه بأن كون الأهلي هو أول ناد خليجي منحته اللجنة الخليجية الوسام الفضي انما هو اضافة جديدة لانجازات النادي المتعددة والمعروفة واللجنة بتكريمها هذا تفتح الباب للأندية التي تستحق التكريم الذي اصبح استمراره مطلوبا في الأعوام المقبلة لأن ذلك تقدير معنوي تحتاجه الأندية ذات الجهود الواضحة في منطقة الخليج.. وقال سمو الأمير خالد بأن اللجنة الخليجية من خلال ذلك التكريم تؤكد حرصها على دفع عجلة الأندية الرياضية وتطويرها في منطقة الخليج فالاندية هي الممون الوحيد لمنتخبات دول منطقتنا.

الجدير ذكره بأن اللجنة الأولمبية الخليجية قد قررت منح النادي الأهلي الوسام الفضي بمناسبة حصوله على بطولة أندية الخليج في كرة القدم.. وقد قررت اللجنة ذلك اثناء اقامة دورة الخليج الثامنة التي اقيمت مؤخرا في البحرين وستقوم اللجنة في السادس عشر من هذا الشهر بتسليم النادي الأهلي والمكرمين من قبل اللجنة وذلك في الحفل الذي سيقام في دولة الكويت.



■ خالد بن عبدالله ■

الهلال يتمرن بكامل نجومه

اجرى فريق الهلال لكرة القدم مساء امس تمرينا على ملعب النادي بالعريجا وشارك فيه جميع اللاعبين المصابين حيث اشترك صالح في التقسيمة فيما اكتفى فهد المصيبيح والثنيان باللف حول مضمار الملعب.

بعد اعلان قوائم الفائزين للموسم الماضي

اتحاد الكاراتيه يجري تحليلا لنتائج البطولات التي نظمها

اعلن الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والجودو عن اسماء الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى في كل من الكاراتيه والتايكوندو والجودو في بطولات المملكة للعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وقد اجرت اللجان الفنية بالاتحاد تحليلا لنتائج بطولة كل لعبة وكذلك للبطولات التي تم تنظيمها على مستوى المناطق للتعرف على المستوى الفني للعبة ولمتابعة تدرج مستوى اللاعبين من حملة الاحزمة ذات الدرجات من الازرق الى الاسود ومدى متابعتهم للمشاركة في المسابقات الخاصة بالمناطق وقد انتهت اللجان الفنية الى عدة نتائج من اهمها:

● ان القاعدة الواسعة لكل لعبة قد افرزت عددا كبيرا ممن تنافسوا على القمة ونجح كثيرون من الاسماء الجديدة في الحصول على مراكز متقدمة.

● ان الكثيرين من حملة الاحزمة البنية كانوا من بين الفائزين او المنافسين على المراكز الاولى ولم يحتكر اللاعبون ذوي الاحزمة السوداء ذلك.

● ان الاندية لازالت هي المصدر الاكثر فاعلية في تقديم ابطال يفوزون بمراكز متقدمة.

● ان اندية المناطق الجنوبية والشرقية قد احرزت تقدما ملموسا.

● ان الاوزان في كل من لعبتي التايكوندو والجودو قد جرت المنافسة عليها جميعا بعكس ما كان يحدث في السنوات السابقة حيث كانت هناك بعض الاوزان لا يتم التنافس عليها او تقتصر المنافسة فيها على عدد قليل من اللاعبين.

● ان مراكز الاتحاد التي تم انشاؤها في المناطق قد قدمت عناصر جيدة برزت على ساحة المنافسة واستطاعت الحصول على مراكز متقدمة.

● في حين كانت مشاركة فرق الشرطة والحرس الوطني واسعة فلا زالت مشاركة القوات المسلحة في رياضتي الكاراتيه والجودو محدودة.

● اكد سكرتير علم الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والجودو سعد الحسين ان تحليل نتائج البطولات سيكون مفيدا جدا في وضع وتطوير مسابقات الموسم الرياضي ١٤٠٦/ ١٤٠٧هـ.

● كشف التحليل الدقيق للبطولات الثلاث عن تقارب كبير في حجم كل من اللعبات الثلاث حيث اتسعت المشاركة في كل من التايكوندو والجودو واصبحتا متساويتين من حيث اعداد اللاعبين والمسابقات والمستوى الفني بصفة عامة وقد اوضح عبدالله الجاراالله امين صندوق الاتحاد ان الاتحاد يحرص على توزيع اهتماماته على اللعبات الثلاث بشكل متوازن ويعمل على تحقيق وتوفير متطلبات كل لعبة في حدود ما تسمح به الامكانيات المادية والفنية المتاحة امام الاتحاد.

هذا وقد قام الاتحاد بتجميع النتائج واعد ملاحظاته الفنية عليها تمهيدا لتوزيعها على الاندية والهيئات المشاركة في انشطة الاتحاد من اجل حثها على الاستعداد المبكر والاهتمام باللعبات التي تشارك فيها من بين رياضات الدفاع عن النفس.

وقد اكد محمد الفايز القليش رئيس الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والجودو ان النظام الجديد الذي طبقه الاتحاد في الموسم الحالي قد ساعد الى حد كبير على بروز كل لعبة خاصة في البطولات الختامية الا ان التطور الحقيقي سيبرز مع الموسم القادم بعد ان تكون كل لجنة من اللجان الثلاث الرئيسية قد وضعت لنفسها خطة عمل وحرصت على تنفيذها كاملا.

فيما يقرر ذلك مجلس ادارة الاتحاد

الاندية المصرية تعارض الغاء مسابقة الكأس

القاهرة - ق.ن.ا: تلوح في الافق ازمة كروية في مصر بسبب اتجاه النية الى الغاء مسابقة كأس مصر لكرة القدم حيث تعارض بعض الاندية المصرية واكثرها شدة نادي الزمالك الغاء المسابقة.

فقد صرح السيد عزمي بدوي رئيس لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم بانه تم وضع جدول مباريات الكأس التي توقفت عند دور الثمانية وان مجلس ادارة الاتحاد هو المسئول الاول عن الغاء المسابقة من عدمه واختصاص لجنة المسابقات واللجنة الفنية هو في وضع ترتيبات ومواعيد المباريات المحلية والدولية.

ومعروف ان مايكل سميث مدير الجهاز الفني لفريق مصر القومي قد طلب عقب انتهاء بطولة افريقيا الاخيرة التي اقيمت في القاهرة الغاء مسابقة كأس مصر.. وذلك حتى يعطى اللاعبون الراحة الكافية استعدادا لبطولة دورة الالعاب الافريقية التي تقام في نيروبي في العام القادم.

ومما يذكر ان مصر ستلعب مباراة الصعود الاول لهذه الدورة مع اوغندا في شهر اغسطس بالقاهرة.

واكد السيد عزمي بدوي ان جدول مباريات الدوري المصري للكرة محدد ومعلوم للجميع وطالب الاندية بالالتزام بالجدول حتى ينتهي في ميعاده في اخر ابريل الحالي.

ومعروف ان اندية الاهلي والزمالك والمصري طلبت تأجيل بعض مبارياتها في مسابقة الدوري العام لتلبية دعوة بعض الدول العربية لاقامة مباريات ودية..

واشار السيد عزمي بدوي الى انه ينبغي ان تلبي الفرقة المصرية هذه الدعوات مع عدم الاخلال بمواعيد مبارياتها في الدوري العام.

ومن ناحية اخرى قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة العفو عن جميع اللاعبين الناشئين الموقوفين والمشطوبين بمعرفة اللجنة في جميع مسابقات الناشئين. وذلك فيما عدا حالات التزوير في قيد اللاعبين والمتهم فيها اثنان من ناشئي الزمالك.

ويسري هذا القرار اعتبارا من الموسم الكروي ١٩٨٧/٨٦م الذي يبدأ فعليا في شهر سبتمبر المقبل.

ينظمها نادي النصر للعام الثاني على التوالي:

اليوم.. مصر والأردن في افتتاح دورة الجاليات المقيمة

تبدأ عصر اليوم على ملعب نادي النصر بالعريجاء مباريات بطولة كأس الجاليات المقيمة بالمملكة لكرة القدم حيث يقام لقاءان الاول بين الجاليتين المصرية والاردنية وذلك في الثالثة والنصف يعقبها مباراة الجاليتين الفلسطينية واللبنانية.

هذا، وقد قسمت الجاليات الى مجموعتين الاولى تضم مصر والاردن والسودان واليمن وتونس، فيما تضم الثانية فرق تركيا واريتريا وتايلاند ولبنان وفلسطين والمغرب.. وسوف تجري مباريات البطولة ايام الاربعاء والخميس والجمعة من كل اسبوع..

الجدير ذكره أن نادي النصر سبق ان نظم هذه البطولة في العام الماضي وفاز بها فريق الجالية السودانية حيث شهدت اقبالا جماهيريا جيدا ساهم في نجاحها واخراجها بصورة جيدة.

الكرامة تختتم نشاطها الرياضي

اقامت مدرسة الكرامة الابتدائية يوم الاربعاء الماضي مهرجانا رياضيا بمناسبة انتهاء العام الدراسي وقد تخلله عدة عروض ومسابقات رياضية وقد بذل مدرس التربية الرياضية بالمدرسة محمد النوفل جهودا كبيرة في ظهوره بالمظهر اللائق وبعد نهايته قام مدير المدرسة بتسليم الكؤوس والميداليات على الفصول والطلاب المتفوقين في الانشطة الرياضية...

الشيخ فهد الأحمد:

خسارة المنتخب السعودي لكأس الخليج لا تقلل من مكانة الكرة السعودية

■ فهد الأحمد ■

■ منتخبنا الوطني ■

■ كتب/ عبدالله اللحم:

أكد الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية بأن المنتخب السعودي لكرة القدم كان المرشح الاقوى لنيل كأس الدورة الثامنة قبل انطلاق منافساتها الا أن خسارته والمستوى المتواضع الذي ظهر به في بعض مباريات دورة الخليج لا تقلل من المكانة التي يحتلها المنتخب السعودي بصفته بطل القارة الآسيوية حاليا.

واشار الشيخ فهد الاحمد في حديث للاذاعة البحرينية مساء امس بأن لاعبي المنتخب قد خذلوا انفسهم ومدربهم وكرر بأن المنتخب لايزال من اقوى فرق القارة وما حدث له في دورة الخليج اذهلت الجميع ولكن رغم ذلك فالمنتخب السعودي كسب العديد من الوجوه الشابة التي ينتظرها مستقبل جيد في عالم الكرة.

وعلق على احراز المنتخب الكويتي للبطولة بأنه لم يكن بمستغرب فقد احرز ست بطولات خليجية من ثمان وامتلك بالتالي الكأس الثاني لهذه الدورة وانكر الشيخ الأحمد من وصف ان الحظ ساند الكويت للفوز بكأس البطولة الأخيرة فيكفي انه لم يذق طعما للهزيمة وهو ما لم يحققه أحد من الفرق المشاركة. وفوز الكويت يدحض الأقاويل التي قيلت بأن الكرة الكويتية قد تراجعت مشيرا بأن المنتخب ومنذ ١٩٨٠ والمنتخب لم يحصل على اقل من المركز الثالث في جميع البطولات التى شارك فيها.

ونوه الشيخ فهد بأن المستوى الفني للدورة كان اقل من المتوقع فالمنتخب السعودي شارك وهو يحمل الزعامة الآسيوية والقطري مثل أسيا في اولمبياد لوس انجلوس الى جانب شقيقيه السعودي والعراقي الذي يستعد حاليا لخوض نهائيات كأس العالم الا أن الجميع فوجئوا بأن المستويات التي قدمت لم ترق للمستوى الذي تتمتع به المنتخبات المشاركة وامتدح اداء المنتخب العماني والمنتخب الاماراتي.

سكرتير اتحاد اليد:

أهم ايجابيات الموسم ارتفاع حدة المنافسة

■ كتب - عبدالرحمن الزيد:

ادلى سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة اليد عبدالعزيز رشيد بتصريح حول ايجابيات وسلبيات الموسم الماضي الذي انتهى بفوز الأهلي بكأس الاتحاد وقال بأن الموسم وما شهده من منافسات قوية يؤكد تقارب المستوى والنتائج ولم تتضح المراكز الأولى او الأخيرة الا مع نهاية الموسم فبطولة الممتاز لم تتحدد الا بعد نهاية مباراة الأهلي مع النجمة وظلت معلقة وكذلك بطولة الأولى التي لم تتضح الا بعد نهاية مباراة النصر والقادسية والفريقان الهابطان الى الدرجة الثانية لم يتحدد احدهما الا بمباراة فاصلة.

وكان من أهم ايجابيات الموسم هي اهتمام غالبية الأندية بالمشاركة في منافسات كرة اليد وحرصها على لقاءات النادي وارتفاع حدة المنافسة بين الفرق وحرص وحماس اللاعبين على الحفاظ على النقاط حتى المباريات الأخيرة وتجاوب الأندية وادارة كرة اليد بها وارتباطها بالاتحاد لمعرفة ترتيبها ومواقفها بالدوري أولا بأول ويعتبر الموسم بالرغم مما شابه من بعض الأحداث والايقافات اقل المواسم من حيث العقوبات وهذا دليل على حرص الأندية وتجاوبها مع الاتحاد.. اما السلبيات فبالرغم أن الموسم بدأ متأخرا فان الاتحاد نفذ برنامجه كاملا وان كان هناك بعض المشاكل من جانب بعض الأندية وهي معروفة لدى الجميع وكانت معالجة الاتحاد لها من واقع اللوائح.

برئاسة نواف بن محمد

اللجنة المنظمة العليا تجتمع مساء امس

عقدت اللجنة المنظمة العليا لبطولة كأس اندية مجلس التعاون الرابعة اجتماعا لها مساء امس بمقر نادي الهلال برئاسة سمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة وحضور سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادي ونائب رئيس اللجنة وسمو الامير خالد بن يزيد وسكرتير عام اتحاد كرة القدم المساعد عبدالرحمن الدهام وقد ناقشت اللجنة اخر الاستعدادات قبل بدء البطولة.

الهاتف يغزو مقر نادي الهلال

اخيرا جاء الفرج لمنسوبي نادي الهلال وجماهيره حيث سيتم اليوم الجمعة ادخال الهاتف لمقر النادي الجديد بحي العريجا بعدد اثنى عشر خطا.. وقد جاء دخول الهاتف في الوقت المناسب جدا خاصة وان النادي يستعد هذه الايام لاستضافة بطولة اندية مجلس التعاون للاندية ابطال الدوري والنادي بحاجة ماسة للهاتف.

وقفة قلم

● بقلم: محمد يوسف الدوسري

اعط القوس باريها

رغم ان الجميع اتفقوا على ان كلمات سمو امير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز قد اوضحت ان اي راي قد يطرح هو يهدف للصالح العام وطالما ان القيادة شعورا منها وتكاتفا مع الجميع وبنظرة واحدة .. ستعمد الى دراسة ومحاسبة كل من له علاقة بما ظهر به المنتخب في دورة الخليج الثامنة.

ما دمنا جميعا نتفق على ذلك .. وما دمنا جميعا نسير خلف سمو امير الشباب والذي حقق الكثير لنا خلال فترة وجيزة فمن الاولى ان نترك ذلك لسموه ونحن على ثقة كما عودنا دائما بانه يعمل لما فيه الخير للجميع.

لقد اضطررت لطرح ذلك وانا ارى آراء تطرح هنا وهناك وكل يجسد ما حدث ويحمل جهات معينة مسئولية ذلك سواء اكان الجهاز التدريبي او الاداري او اللاعبين وحتى الاعلام.

فمن حق اي فرد ان يقول رايه ولكن بتمعن ودون عاطفة .. فمن يركز على المباريات التجريبية بانها سبب فيما ظهر به المنتخب تناسى هؤلاء بان تلك المباريات كانت تقام وفق متابعة من سمو امير الشباب وبحضور دائم من سمو نائبه سعود بن نايف وبتواجد من اللجنة الفنية المشرفة على المنتخب وجميع هؤلاء هم مكان الثقة في المتابعة والتمحيص .. فان كانوا في تلك اللحظة يتابعون كل صغيرة وكبيرة فقد كانوا في نفس الوقت يوجهون ويرشدون ويحاسبون ولكن بالاسلوب الذي يحقق الهدف من اقامة هذا المعسكر والاعداد الجاري به .. فليس من المعقول ان ننشر اخطاءنا قبل ان نصلحها .. والمباريات التجريبية هي المحك لاصلاح اي خطأ طالما هناك رعاية ومتابعة نعترف بها جميعا.

فان كان سمو امير الشباب وسمو نائبه وهم من عرف عنهم الانجاز والاهتمام والمتابعة المستمرة لكل ما يستجد والبناء المبكر للمستقبل قد اعطوا الثقة للجهاز الفني وتركوا له المجال للتجريب خلال هذه المباريات فان ذلك دليل على ان المباريات التجريبية كانت تسير سيرا طبيعيا.

اما الاعلام فكان دوره هو مساندة هذه الخطوات لكوننا جميعا نعمل تحت لواء واحد ولتحقيق هدف واحد ونتحمل مسئولية واحدة .. فكان ينقل بامانة ما كان يدور على الساحة الرياضية . بل ولو عدنا الى تلك التغطيات لوجدنا ان الاعلام قد اشار الى ان تلك المباريات قد ابرزت عددا من اللاعبين سيكون لهم شأنهم .. وهو ما حدث فعلا عندما اشرنا الى يوسف الثنيان واسماعيل الحكمي وايضا عبدالله غراب .. كما اننا قلنا انذاك بان اتاحة الفرصة للحراس الثلاثة لاثبات وجودهم قد اظهر مستوى كل واحد منهم بحيث يمكن اختيار الافضل .. وقلنا بانه من الواجب ان كانت المباريات الخمس الاولى هي مجال لتجريب الثلاثين لاعبا فان المباريات المتبقية لابد وان تلعب بالتشكيل الاساسي.

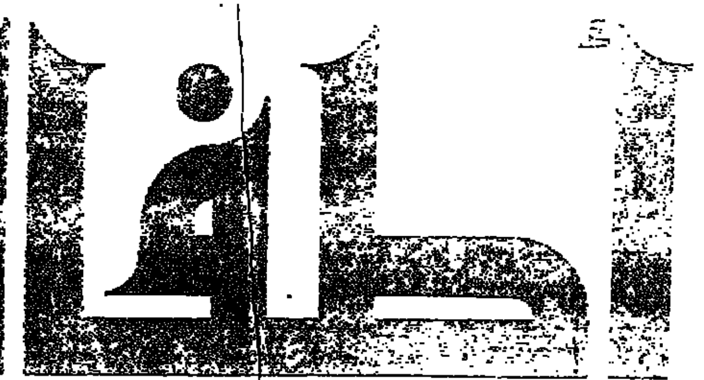
فماذا حدث؟

ان كل ما قيل كان صحيحا فالجميع كانوا ينقلون ما امامهم ويبثون ما هو صالح وان كان قد امن الجميع بان المنتخب قد اصبح جاهزا فهي حقيقة لا يختلف عليها اثنان من خلال ما ظهر في المباريات التجريبية.

اما ما حدث اثناء مباريات الدورة فهو قد كان موقع الاستغراب من الجميع لكونه يتنافى نهائيا مع ما كان عليه اللاعبون اثناء المباريات التجريبية .. وهو الامر الذي يجب ان نركز عليه .. فالثقة التي اوليت للجهاز التدريبي وللاعبين هي قمة القيادة الحكيمة التي تعطى الفرصة لكل مسئول لاثبات وجوده . فان لم يظهر بالصورة المطلوبة فهذا امر عائد اليه لا لعوامل مؤثرة سابقة فما شاهدناه منذ بداية الدورة جاء منافيا لكل ما كان عليه الاعداد السابق . ولا نريد ان نقول هنا من المسئول لكون هناك من له الحق في ان يقول ذلك خاصة وان الصورة واضحة بين ما كانت عليه مرحلة الاعداد وما حدث في الدورة.

ولعل تذبذب مستوى المنتخب بين ست مباريات حيث ظهر في صورة مغايرة في ثلاث منها عن الثلاثة الاخرى يؤكد هذه الحقيقة وايضا لن نقول من المسئول لان الصورة واضحة . وعموما .. فنحن جميعا مسئولون عن ان نساهم في بناء منتخبنا ولكن بتعقل وان نسير وفقا لحظة نؤمن جميعا بان سمو امير الشباب هو خير من يضعها .. وهذا الايمان لايأتي من خلال موقف واحد فقط وانما من خلال مواقف عدة عشناها خلال سنوات خطت فيها الرياضة في بلادنا خطوات واسعة فمن اخطأ فعليه ان يحاسب .. وهو امر طبيعي ولكن يجب ان نتفق جميعا بان الشعور الذي ابداه سموه خاصة بعد نهاية الدورة وربط مشاعره بمشاعر الجميع يكفي لان نترك لاصحاب الحق بان يقولوا كلمتهم وان نتقبل ذلك لاننا على ثقة بان فيه الخير لنا جميعا.

فليس من العيب ان اخطيء ولكن العيب ان استمر على الخطأ .. فان كنا كرجال اعلام علينا واجب فهذا الواجب عن اطار النظرة الشاملة التي يجب ان تجمعنا جميعا تحت لواء واحد بما يحقق الخير للجميع.



مشكلة ونصيحة

● مشكلتي أنني احب قراءة القصص والمجلات والجرائد.. وابي يرفض ذلك ويقول اقرا دروسك اولى لك من القصص.. فما رايكم هل القصص تفيد ام لا..؟

ـ ليست المسالة فائدة القصص بل هل يرى ابوك منك تقصيرا في عملية الاستذكار ام ان القصص تجعلك شخصا مشوش التفكير اذا كانت سنك لا تسمح فالطفل ذو الثمان او التسع سنوات لا يستحب قراءته لقصة عاطفية هي لذوي الثمانية عشرة او اكثر.. انتبه لدروسك وكل شيء ياتي في اوانه..

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء — مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر — يحمل النور المسطر
رددي الله أكبر — يا موطني
موطني عشت فخر المسلمين — عاش المليك للعلم والوطن

نتيجة التعاون..

اقبل صياد قبيح المنظر وفي يده عصا ويحمل على كتفه شبكة نحو شجرة كبيرة ونصب شبكته تحتها ونثر عليها بعض الحبوب، وذهب يترقبها من بعيد.. ولم يلبث قليلا حتى مرت به حمامة يتبعها حمام كثير ونزلن يلتقطن الحب المنثور فوقعن في الشبكة.. واقبل الصياد فرحا بهذا الصيد الثمين..

وظلت كل حمامة تضرب في حبال الشبكة تحاول تخليص نفسها فنصحتهم الحمامة الكبيرة ـ رئيستهم ـ بان يتعاونوا جميعا ويقلعوا معا بالشبكة ـ فاخذوا برايها وطاروا جميعا في الجو..

ولكن الصياد ظل يتبعهم ـ ورات الرئيسة ذلك منه فاشارت على زميلاتها التوجه الى مكان به عمران ومبان واشجار حتى يهربوا من الصياد ويخفى عليه امرهم..

وتعاونوا جميعا في تنفيذ هذا الراي الرشيد، وقادتهم رئيستهم الى جحر فار زميل لها وعزيز عليها ـ فلما وصلوا الى بيت الفار نزلوا بالشبكة على الارض ونادت الحمامة على صاحبها الفار فاتى إليها وظل يقرض الشبكة حتى خلصهن جميعا من هذه الورطة.

فشكرنه على مساعدته لهن.. وطرن مسرورات بنجاتهن لتعاونهن جميعا مع بعض..

علي



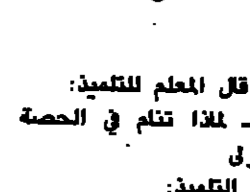
طرائف

● قال المعلم للتلميذ:
ـ لماذا تنام في الحصة الاولى
قال التلميذ:
لكي اسهر في الحصة الاخيرة..

● رأى طفل اباه يكتب رسالة فسأله:
الى من تكتب هذه الرسالة
الاب: الى عمك يا ولد
الطفل: ولكنك لا تعرف الكتابة يا ابي
الاب: وعمك ايضا لا يعرف القراءة..

● طرفة:

التلميذ: انا لا اعتقد انني استحق صفرا..
الاستاذ: وانا كذلك ولكن ما العمل.. هذه الدرجة هي ادنى ما يسمح لي باعطائه..



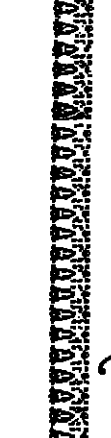

فرقة أبها للفنون الشعبية. تؤدي فلكلورا جميلا وشعبيا. احب رقصاتهم ففيها مقدرة جيدة على الاداء وهم يذكروننا باصالتنا وتاريخنا الجميل..
سالم الحسين

الحل

٤	+		−	٣	+		−	١	=	٩
+		−		−		+		+		−
	+	٦	−		+	٤	−		=	٦
−		+		+		+		+		+
٢	+		−	٦	+		−	٧	=	٢
+		−		−		−		−		+
	+	٢	−		+	٨	−		=	٤
−		−		−		+		+		−
٢	+		−	٥	+		+	٤	=	٦
=		=		=		=		=		=
٩	+	٣	−	٥	+	٤	−	٨	=	٣

* نضع في المربعات الفارغة الأرقام الضرورية حتى نحصل على النتائج المدونة أفقيا وعموديا.

لعبه



• حمامتان في هذه المجموعة الصغيرة يصل الشبه بينهما
هل تعرفهما؟

لون









العمر ٣,٥
الهواية. مشاهدة برامج الاطفال
الاسم: البندري علي سعد الراشد

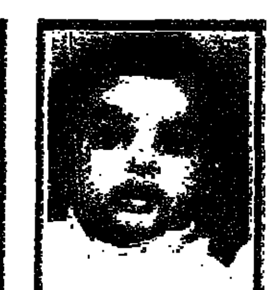
● اماني ربيع طه.
عمرها سنة واحدة

● نافع النافع

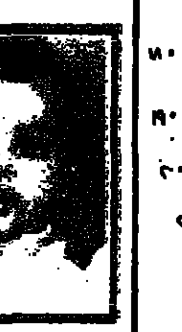
● عبدالرحمن الطوالة

● بدر السالم

● سهلم اليوسف







● نسرين الحمد

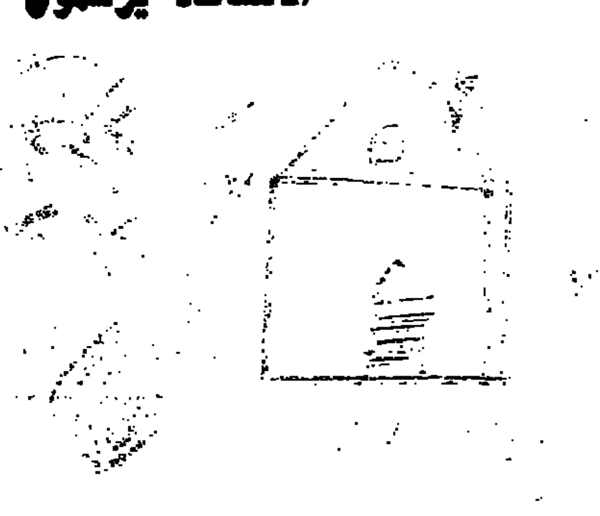
● سلطان سليمان العميرة

● رائد وفهد العبداللطيف

● سلطانة السالم

● ضي حسن الشهري

الاصدقاء يرسمون



اللوحة هذا الاسبوع للصديقة الجديدة مريم عبدالرحمن من الزلفي

لقطة الاسبوع



الاخوان عبدالله وعلاء محمد الجربوع من الرس.. «احضرت اخي الصغير بناء على رغبته في ان يحتفظ بذكراه عندما كان صغيرا».

الاصدقاء يكتبون



● سال الصحفي مذيعا بالراديو:
ـ كم عمرك.؟
٣٥ سنة وستة اشهر وسبعة ايام وثلاث ساعات وثلاث دقائق حسب توقيت جرينتش

● قال القاضي للمتهم..
انت رجل امي
انا امك
اقصد انت عامي
وهنا قال المتهم غاضبا
حيرتني يا حضرة القاضي
مرة تقول لي انا امك ومرة تقول انا عمك.!
عبدالله حمود الذييب
الرياض

الإهتمام بأمور المسلمين

بقلم: د. محمد بن سعد الشويعر

يقول صلى الله عليه وسلم : « من لم يهتم بأمور المسلمين فليس منهم » ومن هذه القاعدة الشرعية التي أرسى دعائمها الملك عبد العزيز رحمه الله في أبناء هذه البلاد بدءا بنفسه ويحمله العبء بعد هذا الأمر . فأولى جهوده ماحل بالمسلمين في كل مكان من رعاية ، وعناية كمسلمي تركستان وتونس والجزائر أيام الاستعمار ، وقضية فلسطين وغيرها من الأمور التي يلمسها من يستقرىء سيرته . ويتابع جهوده وأعماله ..

ثم جاءت الاهتمامات بأمور المسلمين ، ومساعداتهم وإغاثة المنكوبين منهم ، وتعليم أبنائهم ، منذ ذلك التاريخ حتى رسخها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله . فكان شعور كل مسلم في كل مكان ، أن هذه البلاد التي حباها الله ومنّ على ولاة أمرها بحماية الحرمين الشريفين وخدمتهما . بأنها المرجع عند كل معضلة ، والقاعدة لحل ما يعترض المسلمين من مشكلات .

وها هي بين يدي الآن رسالة من أحد المفكرين المسلمين في إحدى الدول المسلمة التي لاتتكلم العربية ، يستنجد فيها باخوانه المسلمين في كل مكان للاهتمام بأمرهم ، ومساعدتهم في تخطي الصعاب المحيطة بهم ، وإن ما يحصل عندهم يحصل في كل مكان فيه أقليات مسلمة وأكثريات تعادي الإسلام وتعاليمه ، على وجه المعمورة .

وسأنقل فقرات من رسالته هذه ، حاذفا منها اسم البلد ، لأن القضية ليست قضية بلد ، ولكنها قضية اسلامية عامة ، ومشكلة تمر بكثير من أبناء المسلمين في بقاع الأرض المختلفة ، وتحتاج إلى جهد متضافر ، واهتمام راسخ في النفوس ، وعمل جاد وبذل من كل فرد بالنفس والمال ، وسعي متواصل في خدمة مثل هذه القضية ، يقول هذا الأخ : لقد انشئت الجمعيات الإسلامية في بلادي وهي جمعيات تعمل من أجل توريد المفاهيم والمثل الغربية ، ونظرة الغرب إلى المرأة والزواج وتدعو الى تبنى طرق التفكير الغربية في كل مايتعلق بالمرأة وحقوقها ، وواجباتها في حياة المجتمع . فانشأت هذه الجمعيات أخيراً جماعة مشبوهة تعمل على جمع الأطفال الفقراء واللقطاء ، لتسكنهم في مساكن تعرف باسم : مساعدات المحتاجين ، ويوجد داخل تلك المساكن مدارس خاصة يتم فيها إعداد هؤلاء الأطفال لغرض تنصيرهم .

ولاعجب في ذلك لأن النساء اللاتي يراسن هذه الجمعيات تلقين تعليمهن في أوروبا ، وهن إلى جانب ذلك يشاركن في النشاط الماسوني القوي في بلادي ـ كما يذكره ـ في نص رسالته .

ولكن المهم هنا هو النادي الجديد الذي يعرف بترجمته العربية : الأخوات المتفائلات وقد تمخض هذا النادي المشبوه عن الجمعيات النسائية ، واستطاع أن يقيم ملاجىء وتكتات في أنحاء كثيرة من البلاد ، ويعمل على جمع الأطفال المسلمين واللقطاء ، والأطفال الذين ينتمون إلى أسر فقيرة ، وتربيتهم حسب المفاهيم الكنيسية .

ويحظى النادي بتأييد قوي من السلطات ، لأن زوجة أحد كبار المسؤولين هي التي تراس النادي وهي مسيحية تلقت تربيتها وتعليمها من الراهبات في كنيسة بأوروبا .

وتقول الشائعات عنها إنها كانت راهبة ، ولكنها ارتكبت الفاحشة وولدت طفلة مجهولة الأب فقررت الكنيسة طردها ، وهي الآن تعمل لكسب ودّ الكنيسة النصرانية للظفر بمكانة عندها ، بالتقاط أطفال المسلمين ، الذين هجرتهم أمهاتهم ، أو الذين لم يستطع آباؤهم القيام بتربيتهم وإطعامهم لفقرهم ، أو لضعف دخلهم ، أو لما ينزل بالبلاد من كوارث كالمجاعة .

وقد تم الآن جمع عدد غير قليل من الأطفال وتوزيعهم إلى مدارس تنصيرية في شتى البلاد وفي إيطاليا وفرنسا وبلجيكا وغيرها ، وهذا خطر مخيف يقتضي التصدي له لدرء شروره ، ونتائجه الوخيمة .

ونشاهد على شاشات التلفزيون من حين إلى حين أطفالاً يسلّمون إلى بعض الشخصيات البارزة التي تزور البلاد ويصفون عملهم هذا بأنه عمل إنساني بريء ، وما هو إلّا ذريعة لتنصير أبناء المسلمين هناك .

ويجب تنبيه المسلمين حتى لايقعوا في شراكهم ، ليعملوا على ابعاد ابنائهم من ارتياد هذه المدارس ، والامتناع عن قبول مساعداتهم المسمومة .

ولاشك أن القضاء على التنصير يتطلب الكثير من الدقة والمثابرة ، وبذل الكثير من الأموال والجهد ، لأن المنصرين ينفقون أموالاً طائلة للقيام بهذا النشاط المشبوه .

وهذه الرسالة مساهمة متواضعة مني لتبرئة ذمتي ، والقيام بواجب التحذير من الخطر الذي يهدد افريقيا وآسيا بصفة خاصة حيث يوجد مرتكز المسلمين ، اقدمه اليكم راجياً نشره ليعرفه أبناء المسلمين ، ويتنبه أبناء الاسلام وقادته في جميع الجهات الإسلامية إلى ضرورة مساعدتنا نحن الشباب المثقف بالعربية والذي يدين بالإسلام الذي يعمل لانقاذ اخوان المسلمين من الجهل والفقر .

هذه أفكار ومطالب صاحب الرسالة . وأصدقكم القول انني قرأتها والألم يعصر قلبي على ما يراد بشباب الإسلام . وإنها لدعوة موجهة لكل مسلم مدرك في أرض الله أن يكون جنديا مخلصا يدافع بقدر ما يستطيع كما قال صلى الله عليه وسلم : « كل منكم على ثغر من ثغور الإسلام ، فالله الله أن يؤتى الإسلام من قبله » . وإذا لم يتكاتف المسلمون في كل مكان ويعملوا جهدهم لدرء هذا الخطر فإن العواقب ستكون وخيمة نسأل الله السلامة من كل شر .

وحدة المسلمين في تطبيق الشريعة :

لايمكن أن يكون لاي أمة كيان أو سمعة إلّا باتحاد الكلمة ، والسير على درب واحد ، وإذا استعرضنا حضارات الأمم السابقة فإننا لانجد حضارة قامت إلّا وتنتمي لعرق من الأعراق : كالحضارة الصينية والبابلية والآشورية والفينيقية إلى آخر تلك الحضارات التي قامت كما يقول ابن خلدون بعصبية قبلية . وانتهت بسرعة ، ولم تعد لمسرح الحياة مرة أخرى .

ثم بعد تلك الحضارات جاء الإسلام بتعاليمه وتنظيمه لشؤون الحياة ، فبنى نفوس البشر ، وقامت به للعرب دولة اتسع نطاقها فتعدى بلاد العرب إلى أصقاع الأرض ، وامتدت جذور دولتهم هذه حقبة طويلة من الزمن ، ودخل الإسلام أرجاء الأرض المعروفة ذلك العصر في القارات الثلاث : أسيا وأفريقيا وأوروبا .

وكلما ازداد تمكن العرب من هذا الدين ، رسخت دولتهم وهابهم أعداؤهم ، لأن شعوب الأرض المفتوحة دخلت في دين الإسلام عن طواعية ورغبة . فأحبته اكثر مما أحبه العرب انفسهم ، واهتموا به : دفاعا وعلما ، ووحدة وتطبيقا ، لأنهم وجدوا فيه ما يلبي رغبات في نفوسهم ، من عدل وإخاء ، وإيثار وتكافل ، ومعالجة لشؤون الحياة ، وتنظيم لمسيرة الأمور فيها . وكما يقوله أحد الباحثين الغربيين : إن الشعوب في انحاء الأرض عندما اختلط أبناؤها بالمسلمين ، ورأوا منهم أمورا في حياتهم تمثل سمو النفس ، ونكران الذات ، أحبوا هذا الدين الذي طبع قوما جفاة بطباعه . فأصبحت مثار الإعجاب .

وهذا الأمر هو الذي جعل أبناء تلك الأمم ترغب في الإسلام . بل تهتم به وتنسى لغاتها لتتعلم اللغة العربية ، لأنها لغة العلم ولغة العلم مطلوبة لعلية القوم . ولأنها أيضاً لغة الدين وقد يكون بعضهم اهتم بالعلم قبل الاهتمام بالدين ، ولكن العلم ساقهم لهذا الدين سوقاً . وبطواعية من نفوسهم ، التي انجذبت إليه انجذابا عجيباً .

إن دين الإسلام يدعو للوحدة واتفاق الكلمة . وسبيل ذلك هو اتحادهم في تطبيق الشريعة ، فتعاليم الإسلام من أولها إلى آخرها تخاطب الجماعة ، وتدعو للألفة . وأول ذلك اركان الإسلام الخمسة التي أولها الشهادتان : « لا إله إلّا الله محمد رسول الله : مما يشعر المسلمين باتحاد هدفهم وغايتهم في وحدانية الله عز وجل ، واتجاه العبودية له لاشريك له ، والتفاف المسلمين حول رسالة واحدة ، ونبي وأحد هو محمد الذي أمره الله بتبليغ شرعه وختم به رسالات السماء .

وإحساس الوحدانية لله في قلب المسلم ، وعقيدته نموذج متين في التضامن الاعتقادي الذي يربط قلوب المسلمين جميعا بعقيدة صافية مرتبطة بالله عز وجل لاشريك له في أسمائه ولا في صفاته .

ومثل هذا إقامة الصلاة ، وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت ، فالمسلمون يتساوون في الأداء في الوقت والزمن والمكان والبذل من المال ليعود على فقرائهم بالنفع . وفي العمل البدني ، وتوحيد الزمان والمكان للحج .

ومن يتبصر في تلك الشرائع والعمل بها يدرك ما أسبغه الإسلام على أبنائه من صفات لا تمايز فيها ، ولا تفريق بين جنس وجنس ، وشخص وشخص ، لأن الإسلام لايعترف بالطبقية ، ولا يدعو إلى العنصرية ، بل ينبذ ذلك ويحققه . « إن اكرمكم عند الله اتقاكم » . « لا فضل لعربي على اعجمي إلّا بالتقوى » .

ومثل هذا ما يأتي في تطبيق الحدود . فالقوي والضعيف سواء في حكم الله ، والشريف والطريف يتساويان في الحدود . حيث شدد صلى الله عليه وسلم في أمر المراة المخزومية التي سرقت ، فطلب أشراف قريش من أسامة بن زيد أن يكلم فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما كلمه غضب الرسول الكريم غضباً شديداً وقال : اتشفع في حدّ من حدود الله ؟؟ عدة مرات . والله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها . ثم أمر بها فقطعت يدها .

وقد حذّر رسول الله صلى الله عليه وسلم أمته من عمل اليهود في حديث روي عنه : « إنما أهلك من كان قبلكم انه إذا سرق فيهم القوي تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف اقاموا عليه الحد » .

وعندما نستقرىء الأحكام الشرعية من عبادات ، ومعاملات ، فإننا نجد فيها إحساساً بالترابط ونموذجاً فريداً للوحدة ، التي تجمع القلوب أولاً حول العقيدة ، والأفئدة حول الجزاء والعقاب ، والأبدان بالعمل ، والضمائر بالاتجاه .

وبذلك صفت نفوس الصفوة الأولى من أبناء الإسلام ، وشعرت شعوب الأرض المحيطة بهم بالعدالة ، لأنهم لم يعاملوهم معاملة الغالب المبغض ، الذي يريد سلب ما في اليد ، والاستيلاء على خيرات الأرض .

فوجدوا منهم معاملة حسنة ، وعفة عما في أيديهم وممتلكاتهم وأعراضهم ، لأن الإسلام الذي ربى نفوسهم عوّدها على مكارم الأخلاق ، والعدالة والعفة وحفظ العهد وعدم مقاتلة إلّا من رفع السيف في وجهه ، وهذا الذي وجدوه من سمو الخلق ، والقدوة الصالحة ، اكبر محرك باطني جذبهم للتضامن مع المسلمين ومحبتهم ، وتمكين الألفة والإخاء معهم ، فدخلوا الإسلام عن طواعية وجهدوا في العمل على توسيع رقعته وإدخال بني قومهم فيه .

وهكذا تلمس أنه رغم سقوط دولة العرب في بغداد في القرن السادس ، تحمست أمم في أماكن أخرى لإقامة دولة الإسلام كما حصل في تركيا ، وانقاد المسلمون لها لأنها تمثل الإسلام تطبيقاً وعملاً ، لأن تطبيق أركان الإسلام وشرائعه ، كالأركان بالنسبة للبيت فلايقوم بيت بدون عمد . وأركانه هي التي عليها ينهض ويستقيم ، وبتطبيق المسلمين لشرائعه تتمثل الوحدة . وتتجلى الألفة ، وتتوطد المحبة .

يقول المؤرخ الانجليزي توينبي : كل دولة في التاريخ قامت وكونت حضارة ، وانتهت بتغلب أخرى عليها ، إلّا دولة الإسلام فإنها قامت واتسعت وجمعت شعوبا عديدة بلغات وطبائع متباينة ، ولكن تعاليمه جمعتهم وشدّت كيانهم ، ولئن انتهت مؤقتاً بسبب ضعفهم وتساهلهم في تطبيق شرعهم ، فإن حضارتهم ستعود مرة أخرى وستكون المكانة لهم ، لما في دينهم من أسباب الألفة والمحبة والاهتمام بالجماعة والوحدة .

وأصدق من قوله هو أو الدارسين من أبناء جلدته قول الله تعالى في سورة الأنفال : « وألّف بين قلوبهم لو أنفقت ما في الأرض جميعا ما ألّفت بين قلوبهم ولكن الله ألّف بينهم إنه عزيز حكيم » .

وإن السلطة أيّا كانت بقدرتها على تطبيق حدود الله وشرائعه ، وتحكيم كتاب الله وسنة رسوله المصطفى صلى الله عليه وسلم في كل أمر من أمور الاسلام لتكبر منزلتها ويعلو قدرها لدى المواطنين ، ويخشاها الخصوم وتتحد كلمة أبنائها ، ويزول من الصف كل عدو ومستتر ، وسوف يكون لذلك تأثير كبير بإذن الله في اجتناب المسلمين مسببات العقاب ، كما أن له تأثيراً في التقليد والمحاكاة من الجهات الإسلامية الأخرى ، التي لم تتشبع بالإسلام وتعاليمه في أنظمتها وأحوالها الجنائية ومحاكمها .

يقول المسلم الفرنسي الجارودي في إحدى محاضراته في بلاد الغرب : إنه لامخرج للغرب من مشكلاته وأزماته إلا بالإسلام الذي يحل كل مشكلة ويجمع القلوب على مافيه سعادة البشرية جمعاء .

وصدق الله العظيم عندما قال : « ما فرطنا في الكتاب من شيء » . ذلك أن أدواء الأمم السابقة وخلافاتهم مع انبيائهم قد ابانها القرآن وأوضح أن سبب ذلك الخروج على شرع الله فاختلفت قلوبهم ، وتفرقت كلمتهم .



بريد القراء — إسألوني

جريدة الجزيرة
ص.ب ٣٥٤
الرياض ١١٤١١

■ الاخ مرزوق مطر العريض: يستحسن مراجعة الجهة المعنية مباشرة.

■ الاخ مبارك سيف القحطاني احلت رسالتك لصفحة الخدمة المدنية.

■ الاخت م ن . ع ـ الهفوف لم توضحي برسالتك تاريخ حصولك على الشهادة الثانوية وتقديرك حتي يمكن اعطاؤك الاجابة.

■ الاخ خليل ابراهيم. يمكنك الحصول على القرض الصناعي المطلوب عن طريق صندوق التنمية الصناعية السعودي اما الحصول على الترخيص فهو عن طريق ادارة التراخيص الصناعية بوزارة الصناعة والكهرباء وسبق نشر هذه الاجابة.

■ الاخ عيد البوهيميه يمكنك طرح هذا الاستفسار على الاذاعة مباشرة.

■ الاخ محسن فتحي الحاكم تبوك. سؤالك طرح على الجهة المختصة منذ وصلني سابقا الا ان الجهة المختصة تفيد ان هناك ترتيبا تقوم به حيال اجراء معادلات للشهادات الفنية التي اكتسبها المتدربون في هذا المعهد الخاص وسيصدر تنظيما بشانها قريبا ان شاء الله.

■ الاخ ناصر بن محمد المطيري سبق نشر الاجابة.

■ الاخ منير مطر العتيبي الرياض يمكنك طرح ذلك على الجهة المختصة او عن طريق صفحة قضايا محلية في الجزيرة.

■ الاخ احمد محمد حبيشي: يمكنك مراجعة ادارة التعليم بالمنطقة بمؤهلاتك واطلاعها على ذلك لمعرفة مدي الحاجة لخدماتك.

■ الاخ ا. هـ. ا ـ يستحسن مراجعة جهات الاختصاص بطلبك.

■ الاخ هليل سليمان الحربي: الخرج مدرسة الكتاب العسكريين (او مدرسة الادارة العسكرية) بالطائف تقبل المؤهل وسبق نشر الاجابة عن هذه المدرسة.

■ الاخ صالح حسين حيزق ـ المدينة المنورة ما جاء في رسالتك لم يكن واضحا اما اذا سبق لك تصفية خدماتك العسكرية واخذت تعويضا عنها فلا تستفيد منها لضمها لخدماتك الحالية لغرض التقاعد بعد هذه الفترة.

■ الاخ فهد ناصر الجمعان: الجهات العسكرية ترحب بك اذا توفرت فيك شروط الخدمة العسكرية.

■ الاخ هادي محمد الدغيس ـ نجران ـ احلت رسالتك لصفحة قضايا محلية.

■ الاخوات: زينب رمضان وعيله صادق وعواطف حلمي. الجهة التعليمية هي المسئولة عن هذه المستحقات.

■ الاخ م. م. م. الحربي: يمكنك الاستفادة من خدماتك لغرض التقاعد اذا لم تحصل على تعويض عنها اما الفقرة الثانية من سؤالك فلا تستحق هذه المكافآت لكونك سبق لك العمل في الجهاز الحكومي.

■ الاخ حمد محمد السيد الافلاج: يمكنك النقل بموافقة الجهتين.

■ الاخ خالد حمد الصيخان: كما تقول الاخبار الصحفية توفى الممثل المذكور العام الماضي في امريكا.

■ الاخ محمد المدبل: ضرماء: سبق نشر الاجابة والاذاعة المذكورة تنشر عنوانها خلال بعض فقرات برامجها.

■ الاخ ناصر العيسى: يحق لك الدراسة نهارا.

■ الاخ ع. ر. س: يمكنك طرح اقتراحك المذكور من خلال رسالة شخصية له.

■ الاخت: حصه محمد عبدالله ـ الدوادمي ـ يمكنك الاتصال بالمتحف المذكور بمدينة جدة للحصول على المطلوب.

■ الأخت: نوال محسن عبدالرحيم ـ الدمام: يمكنك معرفة ذلك عن طريق ادارة التعليم.

■ الاخ خالد عبدالكريم محمد: يمكنك مراجعة ادارة الاحوال المدنية في هذه الحالة.

■ الاخ محمد سليمان الناصر: بريدة. النظام يجيز اخذ اجازة دراسية لتأدية الاختبار ويمكنك عرض ذلك مع الجهة التي تعمل فيها.

■ الاخ فهد عبدالله: يمكنك الرجوع الى كتاب الاستاذ العلامة حمد الجاسر (الرياض عبر اطوار التاريخ)

■ الاخ عبدالله حسن الشهري ـ السليل القصيدة المذكورة التي سبق نشرها لابي فراس الحمداني وله ديوان شعر مطبوع يمكنك الرجوع اليه وقد قالها اثناء اسره من قبل الروم في ذلك الوقت وهي من قصائده اثناء هذا الأسر التي سميت فيما بعد «بالروميات».

■ الاخ محمد سليم القحطاني: الدمام ـ يمكنك مراجعة المدرسة المذكورة.

■ الاخ فهد قبل العتيبي تقبل الثانوية العسكرية الحاصلين على شهادة اتمام المرحلة المتوسطة.

■ الأخ عبده سالم الشبرمي: الشروط هي: الحصول على الشهادة المختصة في هذا المجال + ترخيص من الجهة المختصة وسبق نشر الاجابة.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

أعضاء مجلس إدارة الشركة السعودية الدولية للتأمين "ش.م"

يتقدمون بأحر التعازي إلى حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

وسمو ولي عهده الأمين	الأمير	عبد الله بن عبد العزيز
وسمو النائب الثاني	الأمير	سلطان بن عبد العزيز
وسمو وزير الداخلية	الأمير	نايف بن عبد العزيز
وسمو نائب وزير الداخلية	الأمير	أحمد بن عبد العزيز

وسمو الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز

ولسعادة الشيخين عبدالعزيز وخالد البراهيم وأخوانهما، ولسعادة الشيخ حمود العبدالله البراك

بوفاة المغفور له أمير منطقة الباحة معالي الشيخ ابراهيم بن عبد العزيز البراهيم

ويشاركون آل الفقيد بمصابهم الكبير ويسألون الله عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمهم الصبر والسلوان. "إنا لله وإنا إليه راجعون"

بسم الله الرحمن الرحيم يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

مؤسسة الري للزراعة والتجارة ومنسوبيها

عبدالله محمد عبدالعزيز النمر

يتقدمون بأحر التعازي القلبية الى

حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني

ولجميع الأسرة المالكة وأبناء الفقيد وكافة أفراد أسرته

بوفاة معالي الشيخ

ابراهيم بن عبدالعزيز آل ابراهيم

أمير منطقة الباحة

تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

«وإنا لله وإنا إليه راجعون»

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالرحمن علي علي اليامي مفيدا ان بطاقته رقم ٤/١١٨١/٠٠٠٠٥/١ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٩هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليها المواطن عبدالعزيز فهد عبدالعزيز الحقباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله هينة بالدلم المحدود بالحدود الاتية : جنوبا : ملك عبدالرحمن بن جلال بطول ٩٠م وشمالا : مسيل ال براهيم وسبالة نوره بطول ٩٠.٥٠م وشرقا . ملك عبدالعزيز بن فهد وشركاه بطول ٢٨م وغربا : سبع العمة بطول ٢٤م ومساحته ٢.٣٢٨م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليها المواطن عبدالعزيز فهد عبدالعزيز الحقباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقعة في محله هينة بالدلم المحدود بالحدود الاتية : جنوبا : ملك ورثة ال ابراهيم بطول ٥٠.٢٠م وشمالا مسيل ال سليمان بطول ٦٠.٦٠م وشرقا : ملك ورثة ال براهيم وملك عبدالسلام بطول متكسر ٧١.٧٠م وغربا . شارع بطول ٦٤.٥٠م ومساحته ٢.٢٤٨م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● يعلن منصور ناصر الحكير عن فقد استمارة سيارة داتسون م ١٩٨٠ رقم ٢٢٦٧٩٨ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● بريدة/ تعلن مغزي محمود حامد محمود عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١١٢٤/٢ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٨هـ صادرة من مكتب العمل ببريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ببريدة وله الشكر .

● الخرج/تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها المدعو/احمد بن عبدالله بن بكر قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله السعودية بالخرج ذات الرقم ١٨٨٥ المحدودة بالحدودة الاتية جنوبا شارع عرض خمسة عشر مترا بطول خمسة وعشرين متر ٢٥م وخمسة وستين سنتيمتر ٦٥س وشمالا ارض رقم ١٨٨٦ بطول خمسة وعشرين وخمسة وستين سنتيمترا ٢٥/٦٥م وشرقا شارع عرض ثمانية عشر متر بطول ستة وعشرين متر وخمسة وعشرين سم ٢٦/٢٥م وغربا الارض رقم ١٨٨٦ بطول ستة وعشرين متر وسبعة وعشرين سنتيمترا ٢٦/٢٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● ابها/بللسمر تعلن المحكمة الشرعية باللسمر انه انهى اليها ناصر علي شيخوه الاسمري حامل حفيظة رقم ١٤٦١٣ في ٨٤/٥/٢٥هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت الواقع في محله قرية آل عمير بللسمر المحدود بالحدود الاتية جنوبا سعد محمد ظافر بطول ٥م وشمالا ملك احمد ظافر بطول ٥م وشرقا وادي بطول ٢٠م وغربا الشارع العام بطول ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان المساحة حسب الرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم ٢٧٥ في ١٤٠٦/٧/٧هـ بعدم المعارضة.

● ابها بللسمر/ تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر انه انهى اليها عبدالله عوضه سعيد الاحمري حامل الحفيظة رقم ٣٩٢٩٨/٨٩٢١ في ١٣٨/٨/٢٨هـ سجل الرياض ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الواقعة في محله قرية حوراء العتمة ببللسمر المحدودة بالحدود الاتية شارع ترابي بطول ٤٧م وشمالا ملك مشبب عوض بطول ٤٧م وشرقا شارع بطول ٢٢م وغربا باقي ملك المنهي بطول ٢٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان هذه المساحة حسب الرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم ٣٨١ في ١٤٠٦/٧/٢١هـ بعدم المعارضة.

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر انه انهى اليها مشبب عوضة محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٣٣٨٧٥/٢٤٣٥ في ٨١/٤/١٦هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وحوشه الواقع في محله قرية آل عتمه ببلسمر المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك عبدالله عوضه بطول ٤٧م وشمالا شارع ترابي بطول ٤٧م وشرقا شارع بطول٢٢م وغربا باقي الملك المنهي بطول ٢٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان هذه المساحة حسب الرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم ٢٧٢ في١٤٠٦/٧/٢١هـ بعدم المعارضة.

● تعلن شركة ديكرهوف ندويدمان عن فقد استمارة تايوتا كرولا م٧٩ رقم ١٥٤٢٦١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة ديويداغ العربية السعودية المحدودة عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م٧٨ رقم ٤٠٩٩١٥١ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن بيري رانجاراجوا «هندي الجنسية» عن فقد اقامة رقم ١٢٠٥٧٨ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلها الى جوازات الرياض او الاتصال بتليفون رقم ٤٤٦٢١٢٨ وله الشكر.

● يعلن قايد احمد عبدالله عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨١٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها انيسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عادل محمد الطويلعي عن فقد لوحة سيارة تايوتا كراون م-٨٠ رقم ٩٧٠٦٥٦ . خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالرحمن الصالح القناص عن فقد استمارة سيارة ال ٢٤٠ رقم ٩٧-٦٧٧ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٢هـ صادرة من عنيزة يرجى ممن يعثر عليها از يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● بريدة/ يعلن عبيد سالم خاتم الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٢٤٨ تاريخ ١٤٠٢/٣/٢٢هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● يعلن عبدربه محمد عبدالله الجوفي عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٠٦ تاريخ ١٤٠٦/٣/٢١هـ صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بنجران وله الشكر .



خليل السواحري

** فضحا لدعاوى السلام الاسرائيلية الكاذبة

اسرائيل تحكم قبضتها الحديدية على الاراضي العربية المحتلة بمصادرتها وبناء المستوطنات الصهيونية

▌ بعدما استولى على ٦٥ بالمئة منها

لن نفاجأ اذا ما اعلنت اسرائيل ضم الاراضي المحتلة

□ المستعمرات الصهيونية مخطط لمصادرة الاراضي العربية وضمها □

في الوقت الذي يدور فيه الكثير من الجدل السياسي على الصعيد العربي من اجل مواصلة مسيرة السلام، فان اسرائيل تواصل احكام قبضتها على المناطق المحتلة وفق خطة مدروسة ومتواصلة منذ حزيران ١٩٦٧م وحتى الان.

ولكن «حملة السلام» التي قام بها شمعون بيريز في اوروبا في مطلع هذا العام والادعاءات الكثيرة التي اطلقها عن رغبة حكومته في احلال السلام في الشرق الاوسط، وما تلا ذلك من وعود اعلامية بتحسين شروط الحياة للسكان العرب في الارض المحتلة، كل ذلك ترك انطباعا لدى الرأي العام العالمي بان السلام اصبح في متناول اليد لو ان الجانب العربي يتوصل الى اتفاق حول صيغة موحدة!!

الا ان حقيقة الامر هي خلاف ذلك تماما، فما يجري على الارض المحتلة يكذب كل تصريحات بيريز سواء فيما يتعلق بتحسين الشروط المعيشية للسكان العرب او فيما يتعلق باقامة ما يسمى بالادارة الذاتية للسكان العرب حتى وفقا لما نصت عليه اتفاقيات كامب ديفيد!.

الحقائق الدامغة على الارض

ان الحقائق الدامغة التي ارستها الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة على الارض المحتلة تؤكد ذلك، وسوف نتناول في هذه المقالة احدى هذه الحقائق، وهي المتعلقة بالاستيطان والمستوطنين، ولعله لم يعد خافيا على احد ان اسرائيل استطاعت ان تضع يدها حتى الان، ومن خلال اساليب متعددة على ٥٥٪ من مجموع اراضي الضفة الغربية، وان هناك ما يقارب ١٠٪ من هذه الاراضي هو في حكم المصادر لاغراض الطرق وارتداداتها وبشكل خاص مخطط الطرق رقم ٥٠!!

وخلال عهد بيريز الذي سوف ينتهي قبل نهاية هذا العام تواصلت حركة اقامة المستوطنات وبلغ عدد الوحدات السكنية التي اقيمت خلال العام الماضي فقط ٤٦٠٠ وحدة سكنية، وخلال العام الماضي ايضا زاد عدد المستوطنين من ٤٢ الفا ليصبح مع مطلع هذا العام ٥٢ الف مستوطن اي ما يقارب ٢ بالمئة من مجموع السكان العرب في الضفة، وهي الزيادة التي حددتها حكومة الليكود ابتداء من العام الماضي وخططت بموجبها ان يصل عدد المستوطنين في الضفة مع مطلع عام ١٩٩٠ الى ١٠٠ الف مستوطن او ما يقارب ١٠٪ من العدد الاجمالي للسكان.

المستوطنون والادارة الذاتية اليهودية

الا ان اخطر ما في هذا الامر هو الاجراءات والخطط التي يجري تنفيذها بحيث يتحول الكيان الاستيطاني اليهودي في الضفة والقطاع الى دولة لها مؤسساتها وجهازها العسكري واداراتها المدنية اي ان يتحول الاستيطان الى نواة لدولة مصغرة بكل ما يعنيه هذا المصطلح من معنى سياسي واقتصادي واجتماعي.

ولعل في انشاء ما يسمى «مجلس مستوطنات الضفة والقطاع» البداية الفعلية، نحو تنفيذ هذا المخطط وقد كشفت صحيفة دافار في التقرير المطول الذي اعده مراسلها لشؤون المناطق المحتلة «داني روبنشتاين» جوانب من نشاط هذا المجلس والمؤسسات والاجهزة التابعة له، من شركات اقتصادية وشبكات مواصلات ومراكز للصحة والتربية والثقافة، ومن كنس ومحاكم.

وبالاضافة الى المجالس الاقليمية هناك مقار للقيادة في مستوطنات متيه بنامين (منطقة رام الله) وعتصيون (منطقة الخليل) وفي قطاع غزة وهناك مجالس بلدية في كل من كريات اربع وارئيل والقنا.

الامكانية المتاحة ضخمة

وليس ذلك فقط ولكن امكانيات التطور والتوسع المتاحة لهذه المستوطنات تبدو ضخمة وغير قابلة للتصديق، ومن ذلك على سبيل المثال ما وصل اليه مجلس بلدي مستوطنة متية بنيامين في رام الله، حيث يمتلك هذا المجلس بالاضافة الى مقره الضخم شركة اعمار وتطوير ومؤسسات تربوية وثقافية، وقافلة من الباصات الحديثة.

وقد اصدر هذا المجلس، كتابا تحدث فيه عن الخطط والبرامج التي اعدت بدقة لبناء وتطوير المستوطنات التابعة له، بحيث تتمكن من توطين واسكان ٢٠٠ الف مستوطن في الحدود التابعة لهذا المجلس وحده - علما بان هذا المشروع لا يشير بأية كلمة لحياة ومستقبل المواطنين العرب في هذه المنطقة - رام الله -

نموذج آخر للتجاوزات

وهناك نموذج اخر لهذه التجاوزات، ويمكن ان تكون «شركة تطوير الضفة» دليلا على ذلك، حيث توصلت هذه الشركة خلال ثلاث سنوات لامتلاك حوالي ٢٢ سيارة باص كبير، وشاحنات نقل كبيرة وتجهيزات ثقيلة وسيارة نقل وسيارات باص صغيرة لنقل العمال.

كما ان هذا المجلس يمتلك الان وسائل لتصنيع واعداد مواد خام لصناعات اخرى، ومحطة وقود بالاشتراك مع الشركة الهستدروتية، جمارة وشيد - كما ان كبار رجال المستوطنات اليهودية يقيمون مصنعا للباطون بالاشتراك مع شركة - باز - وهم على استعداد الان للبدء بانتاج مواد بلاستيكية مصنعة، ودهانات، وصمغ وغيرها.

كنز من المعلومات

وقد تجمع لدى هؤلاء المستمرين اليهود كنز كبير من المعلومات والتجربة الفنية من الشوارع والطرق التي سقوها في مختلف مناطق الضفة الغربية، من البنايات السكنية التي اقاموها داخل المستوطنات، الامر الذي يشير الى ان هذه المستوطنات، بهذا المجلس، تسير نحو الاستقلالية الاقتصادية، بل نحو امبراطورية اقتصادية مستقلة وغنية لها 'رصيد مالي ضخم جدا، يجعلها قادرة على الاستقلالية الاقتصادية في حالة بروز مشاكل وازمات سياسية. (تقرير مجلة المستوطنين نيكودا - العدد ٧٦)

ما تمتلكه المستوطنات اليهودية

وعليه فان هذه المستوطنات تمتلك مؤسسات وتنظيمات وادارات اقتصادية واجتماعية اخرى، لكن المستوطنين اليهود يقولون ان هذه المؤسسات الاقتصادية والاطر الاجتماعية والمالية، ليست مقامة ومخصصة لرفع مستوى الاعضاء، اي اليهود الذين يسكنون هذه المستوطنات فحسب بل من اجل اهداف ابعد، لاشخاص اكثر من ذلك بكثير، اي انهم يريدون استغلال هذه الامكانيات والطاقات لكي يقيموا لهم حكما ذاتيا سياسيا مستقلا، فلا يعودون مرتبطين بقرارات سياسية لا تنسجم مع الرغبات والتوجهات السياسية الخاصة بهم، وباختصار لكي يدخروا مزيدا من القوة، والقوة الاضافية الكافية لاجبار الحكومة على اتخاذ واعتماد سياسة حركة غوش امونيم.

دولة على الطريق

وتدور بين مستوطني الضفة الغربية، في هذا المجال فكرة - الدولة على الطريق - فالمجالس الاقليمية تستغل صلاحياتها في مجال التخطيط والبناء، وتلك الامكانيات الاقتصادية والاجتماعية لكي تزيد من قدرتها السياسية للمستقبل، والتي ستكون بمثابة - مجلس الكيان اليهودي بالضفة الغربية وقطاع غزة.


□ شمعون بيريز □

البيان التاسيسي لمجلس المستوطنات

لقد تضمن البيان التأسيسي لمجلس المستوطنات الذي اقيم عام ١٩٨٤ ان المستوطنات والمستوطنين الذين يمثلهم هذا المجلس، سوف يعملون ما بوسعهم لفرض السيادة على المناطق المحتلة بكل الطرق الممكنة.

● فهم يقيمون لجنة ومؤتمرا سياسيا، ولجنة مالية ولجنة قضائية واخرى للاسكان والاستيعاب، ولجنة للامن واخرى للدعاية والاعلام ولجنة خاصة للعلاقات الخارجية.

وكل هذا ينقصه مجرد بعض التصور والتخيل ليتحول الى وزارات مختلفة تكون نواة للمؤسسة السياسية التنفيذية لحركة غوش امونيم واطماعها المستقبلية، ولعل هذا ان يكون كافيا للتحقق من التوجه والقدرة السياسية الكبيرة جدا لهذه الاطر والمؤسسات. السياسية والاقتصادية والاجتماعية والمالية والادارية والتنظيمية التي اقامتها حركة غوش امونيم في الضفة الغربية وقطاع غزة.

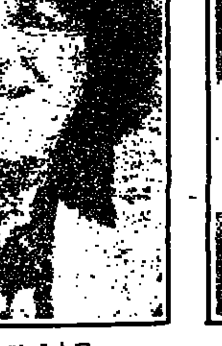
واذا اضفنا الى ذلك الجهاز الاعلامي الدعائي الكبير الذي تملكه الحركة الاستيطانية حيث المدارس والمدارس الدينية التبشيرية، هناك نواة صغيرة لجامعة بمعنى الكلمة في مستوطنة قدوميم. وها هم يتحدثون عن تشكيل لجنة خاصة تعمل على غرار طاقم الردود - التعليقات - الحزبي وان تكون لهم هيئة دفاع قضائية قادرة ولها امكانيات اكيدة وفعالة لرفع قضايا سريعة امام المحاكم ضد كل من يحاول التشهير بهم. بل ان الدلائل تؤكد وجود محكمة دينية في مستوطنة متيه بنيامين.

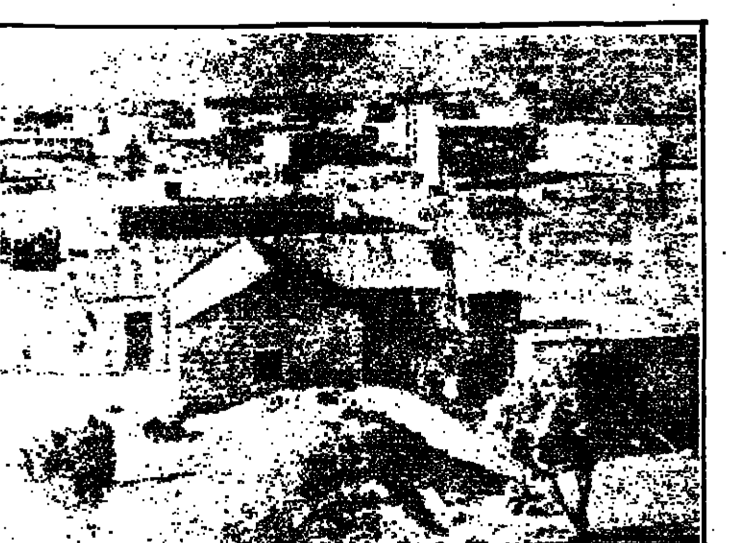
السكان العرب
العقبة الوحيدة

كل هذه التجاوزات والهياكل، ما تزال من وجهة نظر غوش امونيم ومجلس المستوطنات بحاجة الى تذليل عقبة لعلها الاخيرة، وهي الكثافة السكانية العربية المتزايدة في الضفة والقطاع، ان كل المحاولات التي بذلت لتكثيف الوجود الاستيطاني اليهودي في المناطق المحتلة لم تحقق حتى الان سوى كثافة يهودية مقدارها ٣٪ من حجم السكان في الضفة.

وعلى سبيل المثال فان مستوطنة كريات اربع التي مضى على تاسيسها حتى الان حوالي ستة عشر عاما لا يتجاوز عدد سكانها الاربعة الاف نسمة، وهذا العدد ليس شيئا بالقياس الى ١٥٠ الف عربي يسكنون مدينة الخليل وحولها.

● ويذهب روبنشاين في تقريره المشار اليه الى ان هذه النقطة هي الارضية الاساسية لمطالب المستوطنين وحلفائهم بضرورة انتهاج سياسة متشددة ضد العرب - كما جاء في قرار مجلس المستوطنات. وهو المطلب الذي قدموه لشمعون بيريز في لقائهم معه.


□ غيئو لاكوهين □


□ مستوطنة صهيونية □

المزيد من القبضة الحديدية

انهم يطالبون بالمزيد من سياسة القبضة الحديدية، ويطالبون بزيادة الرقابة واجراءات المنع والحظر والكبت والطرد، يريدون تحجيم الصحافة العربية والعمل ضد الجامعات العربية، واذا امكن اغلاقها بصورة نهائية والعمل باجراءات الطرد واصدار احكام بالنفي الى خارج المنطقة المحتلة، بسبب ضرب حجر او زجاجة مولوتوف وان يكون الطرد على مستوى كبير وباعداد كبيرة جدا، وكذلك اصدار احكام بالاعدام على الذين تدينهم المحكمة العسكرية بالقيام بعمليات عسكرية وهدم البيوت بصورة جماعية، او اخلاء قرى وحارات او اخلاء المخيمات الفلسطينية وبعثرة المواطنين الذين يعيشون بداخلها.

الطلب الاكثر اهمية

لكن الطلب الاكثر اهمية والاخطر من كل هذه الطلبات هو السماح للمستوطنين باقامة ما يسمى بـ «الحرس الوطني» من رجال المستوطنات، وتخويلهم صلاحيات بالعمل على حفظ الامن ويقول المستوطنون بانهم يريدون تشكيل حرس مدني يكون له صلاحيات كالتي يتمتع بها الحرس المدني في تل أبيب.

● ومن الجدير بالذكر ان رئيس الاركان السابق للجيش الاسرائيلي مد يد العون بصورة مكثفة جدا للمستوطنين وساعدهم على تشكيل - الدفاع الاقليمي - الذين اصبحوا يخدمون فيه كجزء من خدمتهم العسكرية الاحتياطية.

ملفات التنظيم السري للارهابيين

ومن يراجع ملفات التنظيم الارهابي السرى - اليهودي يتأكد بأن من بين المعتقلين الذين اعترفوا بالقيام بالاعمال التخريبية ضد العرب كان هناك ضابط برتبة عالية يعمل في هذا - الدفاع الاقليمي - وان هناك عددا اخر من جنود وضباط الجيش الذين كانوا يعملون فيه قد تنظموا بهذه الشبكة الارهابية التابعة لحركة غوش امونيم وانهم جميعا - تقريبا - لهم علاقة وارتباط بهذا الاطار العسكري الذي استخدموه جيدا ضد السكان العرب.

ومن هنا فان الجهود كلها مكرسة الان من اجل انشاء بنية عسكرية وسياسية لمستوطنات الضفة تكون قادرة على ارغام الحكومة الاسرائيلية في المستقبل على ضم الضفة الغربية وقطاع غزة لاسرائيل، وفق الاسس والمعطيات التي يحددها مجلس المستوطنات (غوش امونيم)

ومن الجدير بالذكر ان زعماء المستوطنين واعضاء سكرتارية غوش امونيم كانوا قد طلبوا قبل حوالي ثمانية اعوام وعلى لسان حنان بورات، اقامة غرفة عمليات للمستوطنين في الضفة تستعد لمواجهة ما اطلق عليه اسم «حالة تدهور».

وكان الحديث في ذلك الوقت يدور حول اطار يجمع عدة مئات او بضع الاف من الشبان المتدينين الذين يقومون بتنظيم المظاهرات الصاخبة لصالح الاستيطان في الضفة والقطاع، ولكن ومنذ ذلك الوقت وحتى الان فان هذا القطاع من المتطرفين سار شوطا طويلا لاقامة مستوطنات جديدة وتنظيمات واطر جديدة واسعة وقوية ولكن الهدف الوحيد والنهائي ظل كما هو: الاعداد والاستعداد لمواجهة اية امكانية توصل السلطات الاسرائيلية لقناعة تؤدي بها للتنازل عن المناطق المحتلة، وهذا هو معنى التدهور او الازمة كما يسمونها.

● ولكن المؤكد ان مستوطنات الضفة والقطاع اصبحت الان تنظيما سريا ينتظر ساعة الصفر، وصدور الاوامر بالتحرك.

عرقلة جهود السلام هي الهدف

احد الناطقين باسم الاستيطان، وهو المحامي الكيم همصني، كتب في مجلة نيكودا وهي المجلة الناطقة باسم المستوطنين يقول: في حالة اقدام الحكومة الاسرائيلية على خطوة تؤدي الى التنازل عن الضفة والقطاع او اجزاء منهما فلن نكون ملزمين بتنفيذ اوامرها الانهزامية هذه.

ويضيف متسائلا في مثل هذه الظروف هل يجب ان نأخذ القانون بأيدينا؟ هيا اذن لنعد انفسنا لهذه الامكانية المستقبلية - مجلة نيكودا عدد رقم ٧٥.

● وفي مقال اخر هدد هذا الشخص قائلا. في حالة تدهور الحالة بين الفلسطينيين واليهود فان حربا اهلية من الممكن ان تندلع بين اليهود، حربا ستكون بمعنى الكلمة (نيكودا - ٨٢)

● اما المقال الذي نشر تحت عنوان الان ايضا يمكن ان تقع حرب اهلية في اسرائيل فهو يعني الشيء الكثير لانه يعني باختصار رفع وتيرة التحريض ضد السكان العرب في المناطق المحتلة ومن اجل دعم الاتجاهات المتطرفة لدى المستوطنين اليهود فيا. فالمستوطنون يريدون باختصار ان يجعلوا حتى من مجرد التفكير في الانسحاب امرا مستحيلا.

● ومن الامثلة التي يوردها الصحفي داني روبنشتاين للتدليل على وجود تنظيم عسكري دقيق وقوي للمستوطنين في الضفة الغربية ما حدث قبل فترة وجيزة حين صدرت الاوامر للمستوطنين من مجلسهم الاعلى لاغلاق طرق الضفة الغربية والسيطرة عليها، ولم تتورع بعض الجهات الاسرائيلية عن الاشادة بالنظام الجيد والانضباط السحري الذي تم فيه تجنيد حوالي ٦٠٠ مستوطن خلال ساعات قليلة - وحسب بيان مجلس المستوطنات - تجنيد الف مستوطن، وهؤلاء الالف، جاءوا مستقلين حوالي ثلاثمائة سيارة خصوصية، ثم توزعوا الى خلايا والى طواقم منظمة مرتبة الاعداد والقيادة وكانت لها مقرات قيادة، تستعمل اجهزة الاتصال وانهم - تقريبا - استطاعوا ايقاف السير وحركة المرور على كل الطرق الرئيسية والفرعية بالضفة الغربية.

● ان هذا ولا شك، مجرد نموذج للقدرة التنظيمية والادارية للمستوطنين الا ان اكثر مما يزيد الامر سوءا هو ان الشرطة لم توقف ذلك، ولم توقف حتى شخص واحد من هؤلاء الذين خرقوا النظام والقانون، ولم تقم بالتحقيق مع اي منهم او توجه انذارا او تحذيرا.

● وهذا خير دليل على مدى القوة والنفوذ السياسي الذي اصبح لهم داخل الجهاز الحاكم وهذا التعاظم السياسي الكبير، سيكون الخطوة الاخطر على طريق فرض ارادة المستوطنين على عرب الضفة وحتى على سياسة الحكومة الاسرائيلية برمتها.

● ولعل هذه التجاوزات العسكرية والسياسية والاقتصادية التي حققها المستوطنون اليهود في الضفة والقطاع هي التي دفعت واحدا كميرون بنفنستي الى القول بان الوقائع التي فرضها المستوطنون حتى الان في المناطق المحتلة ستجعل الكثير من الاسرائيليين يفاجأون تماما حين يكتشفون بان المستوطنين استطاعوا بناء مثل هذا الجهاز القادر المنظم للغاية داخل الضفة الغربية، هذا الجهاز الذي يمتلك القدرة الكافية لتهديد القرار السياسي الاسرائيلي وذلك عن طريق التلويح بالخطر والتخريب للدولة. فيما اذا عرض خيار الحل الاقليمي واقدمت حكومة اسرائيل - بغض النظر عمن تكون هذه الحكومة - على اتخاذ قرار بتقديم تنازلات للعرب وامكانية الانسحاب من الضفة والقطاع، لان مؤيدي الحل الاقليمي سوف يرتدعون ويخافون في حالة وجود مثل هذه القوة - القيادة السياسية والاقتصادية والاجتماعية العسكرية الاستيطانية، الممثلة بـ «مجلس المستوطنات للضفة الغربية وقطاع غزة».

الخيار الوحيد والصعب

وهكذا فقد تجد الحكومة الاسرائيلية نفسها امام خيار صعب واحد وهو اعلان ضم الضفة الغربية وقطاع غزة رغم ما يحمله هذا الخيار من مصاعب ديمغرافية لاسرائيل ما يزال الوقت مبكرا امام حلها بالتخلص منها بمختلف الوسائل.

ورغم ان من المشكوك فيه تماما ان تقدم اية حكومة اسرائيلية عمالية او ليكودية او حتى تفكر مجرد تفكير بخيار السلام مقابل الانسحاب الا ان الحقيقة التي تبدو مؤكدة هي ان الاستيطان بقواه الراهنة وهياكله العسكرية والاقتصادية والقانونية يكون احدى العقبات الرئيسية امام السلام، مهما يكن نوع هذا السلام.

** قنبلة فجرها سيناتور ايطالي في حفل دبلوماسي

ايطاليا تدرس اسلوبها الخاص للمشاركة في برنامج حرب النجوم الامريكي

▌ اصوات تؤكد حق ايطاليا في اتخاذ سياسة خاصة بها في المتوسط

رسالة روما
من مراسل الجزيرة
نبيل رضا المهايني

عرفت الخبر من سيناتور امريكي. خلال حفل عشاء في السفارة الفرنسية.. وعندما سألته عن مصدر معلوماته اجاب ببراءة: من السفارة الايطالية في واشنطن. المتكلم هو احد النواب الايطاليين الاعضاء في لجنة الدفاع، والموضوع هو انضمام ايطاليا لمشروع حرب النجوم الامريكي.

وتساؤلات كثيرة

ومع ان الامر مازال شائعة تتناقلها شخصيات على مستوى معين وفي حفلات على مستوى معين، فانه اثار كثيرا من التساؤلات وطرح الموضوع من جديد على بساط البحث هل تدعم ايطاليا حلم ريجان الكبير باشعال الحرب بين النجوم؟. هناك اكثر من مصدر يؤكد ايجابا ويقولون انها مجرد مسألة توقيت، لان رئيس الوزراء لا يريد ان يشعل الان حربا داخل البرلمان تعيق سياسته في مجالات اخرى، ولهذا اجل البت في مسألة حرب النجوم.

تصريح وزير الخارجية

وعلى الصعيد الرسمي صرح وزير الخارجية الايطالي اندريوتي تصريحا يعادل الاقرار، قال اننا متفقون على اتخاذ نفس الخطوات نحن والالمان ومن المعروف ان المانيا الاتحادية في طريقها هي الاخرى لاعلان دعمها. بل ان كول كان يرغب في اعلان قرار بلاده في نفس الوقت الذي يعلن فيه القرار الايطالي. لكن كراكسي اجاب انه يفضل اتخاذ اعلان المانيا عن قبولها كذريعة لطرح الموضوع في البرلمان الايطالي. وبالطبع لم يعجب هذا الجواب الزعيم الالماني كول لان تزامن التصريح بينه وبين كراكسي قد يخفف عليه حدة المعارضة في الداخل.

والحقيقة ان مشروع ريجن في حرب النجوم اشعل في اوربا وفي ايطاليا خاصة حربا قائمة في حد ذاتها يشترك فيها السياسيون والصناعيون والعسكريون وتتعلق بمواضيع سياسية تتناول الشرق الاوسط والعلاقات الاوروبية او العربية لايطاليا الخ.. فها هو وزير الخارجية الايطالي يقول انه متشكك ويخشى ان يلجم هذا المشروع الحوار حول تخفيض الاسلحة النووية. كما ان كراكسي رئيس الوزراء وسبادوليني وزير الدفاع يريان ان المشروع سيغير التوازنات الاستراتيجية القائمة عندما يتحقق اما الخبراء العسكريون الايطاليون الذين قتلوا الموضوع درسا فقد صرحوا ان مشروع ريجن لا يضمن الحماية الجوية اللازمة الا بنسبة ٨٠/ ٩٠٪ وهذه ليست حماية كافية بالمعنى الذي يبرر مشروعا واسع الابعاد مثل مشروع حرب النجوم!

ومع هذا فان الخبراء العسكريين يميزون بين المشاركة في البرنامج الاستراتيجي المضاد للصواريخ والذي سيبدأ عام ١٩٩١ وبين المشاركة في عمليات البحث العلمي التي ستبدأ هذا العام، فالمشاركة الاولى هي ذات طابع استراتيجي وسياسي بينما تعتمد الثانية على تمحيص المصالح الاقتصادية والعسكرية الايطالية في الامر.

حرية رجال الاعمال والشركات

لذلك فان الحكومة، رغم صمتها المطبق حول الامر منذ طرحه، تركت الحرية لرجال الاعمال وللشركات الايطالية التابعة للقطاعين الخاص والعام بالتصرف وفقا لما تراه ملائما لمصلحتها. وبالطبع لم تغفل الشركات هذه الفرصة، بل ان احدى شركات القطاع المشترك شكلت «الكونسورسيوم الايطالي للابحاث الاستراتيجية»، والذي وصفه واحد من كبار رجال الاعمال الايطاليين بانه «كومنولث التكنولوجيا» ويضيف هذا الاقتصادي ويقول «من لا ينضم الى هذا الكومنولث سيبقى خارج بوابة المستقبل». والحقيقة ان تشجيع الشركات الوطنية او ترك حرية التصرف لها في المشاركة كان خطوة اتخذتها دولة اخرى مثل فرنسا ايضا، رغم ان ميتران طرح مشروعا مضادا لمشروع ريجن، وسبق لاندريوتي ان ايد علانية المشروع الفرنسي رغم ان الحزب الديمقراطي المسيحي الايطالي اعلن على لسان احد زعمائه المهتمين حتى من الناحية الاقتصادية بمشروع ريجن وقال ان المشروع الفرنسي مازال حبرا على ورق لكن المشروع الامريكي حقيقة واقعة انه مكتوب على ١٢٠٠ صفحة من البحث العلمي، وتديره وكالة قوامها ٧٥٠ شخص تشرف عليها الحكومة الامريكية التي خصصت ٣٦ مليار دولار للمشروع.

بعد تصريحات جورباتشوف

لذلك فعندما صرح غورباتشوف بعيد


□ الرئيس الايطالي □

قمة جنيف ان الاتحاد السوفياتي لا يعارض كما كان يفعل مشروع النجوم الامريكي، بمعنى انه لن يضع شرطا للاتفاق على تخفيض الاسلحة النووية المتوسطة المدى كامنا في استبعاد الامريكيين لمشروع النجوم، عندها سارع الزعيم الالماني كول وعجل في مفاوضاته مع البنتاغون. اما كراكسي فكان قد قرر ما هو فاعله منذ ان التقى بريجن ووعده هذا بان البحوث لن تستغل لصياغة اسلحة هجومية جديدة، بل ان نتائجها ستوضع تحت تصرف الحلفاء بل وسيوضع قسم منها تحت تصرف الاتحاد السوفياتي بالذات.. لم يكن كراكسي طفلا صغيرا ليصدق كل هذه الوعود المعسولة، لكنه عاد الى روما وهو مقتنع بما يكفي لاعطاء تعليماته بالبدء بدراسة اطار للاتفاق مع الولايات المتحدة حول الامر.. الى اي حد..؟ هذا هو السر الوحيد المتبقي..

وعلى الصعيد الايطالي نفسه هناك مسألة ايطالية اخرى تبدأ بهذا السؤال «لماذا يحق للدانيمارك ان تتخذ سياسة خاصة ببحر الشمال ولا يحق لايطاليا ان تتخذ سياسة خاصة بالبحر المتوسط؟» وهو تساؤل يطرحه بخبث احد سياسيي وزارة الخارجية الايطالية!

الحقيقة هي!

والحقيقة انه كلما ازداد اعجاب دول الجنوب بالسياسة المتوسطية الايطالية كلما كثر زعماء الشمال ليعبروا عن عدم رضاهم عن تلك السياسة. لكن احدى المجلات الفرنسية المتخصصة وهي مجلة «السياسة الدولية» كتبت تقول: «هل


□ الرئيس الامريكي □

لايطاليا سياسة خارجية خاصة.. طبعا، لكنها سياسة متوسطية اكثر ما هي اطلنتية مستقلة عن سياسة الولايات المتحدة.

سياسة غربية شرق اوسطية

ومع انها سياسة غربية فان لها طريقة خاصة تصبغ غربيتها بشيء من الشرق أوسطية. والمستقبل وحده هو الذي سيخبرنا فيما اذا كان هذا الاتجاه السياسي في ايطاليا هو عارض بسبب الظروف او انه اتجاه دائم ولربما افاد كما لا يتوقع مخلوق كل الوحدة والاستقلال والامن الاوربي لهذا فان واشنطن عاكفة بعد الاهانات المتبادلة ايام خطف سفينة اكيلي لاورو على دراسة هذه المتوسطية في السياسة الايطالية. حتى ان زعيم الديموقراطية المسيحية دي ميتا قال خلال زيارته الاخيرة لواشنطن ان السفير الايطالي هناك احتاج لكل براعته الدبلوماسية لكي يقنع المسؤولين الامريكيين ببراءة التوجهات الايطالية المتوسطية. بينما ابرز دبلوماسيو وزارة الخارجية الايطالية ان ما يهم واشنطن في المتوسط امران محاربة الارهاب (من طرف واحد بالطبع) ثم تقديم كل ما يمكن (وما لا يمكن) من دعم لاسرائيل. وكل ما هو ضد هذين التوجهين (ولو جزئيا) هو مناقض للسياسة الامريكية في المتوسط. اما الايطاليون فانهم مقتنعون بفعلهم وبسياستهم. فالمستشار السياسي لكراكسي السيد انطونيو باديني يقول ان

البقية ص ٢٢

الجزيرة

... شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ١١ نيسان (ابريل) ١٩٨٦م ـ العدد ٤٩٤٣

Friday, April 11, 1986 G. — Shaaban 2, 1406 H. — No. 4943

■ هيوم نجد في اول تحليل من نوعه

نقاط على الحروف

أكثر من مائتي صوت غنائي.. ونشكو الجفاف!!

■■ سمير الوادي، السندي، بشير وفتى الشرقية اصوات مطلوبة رغم رحيل اصحابها

الملاحظ ان الحالة غير المرضية للاغنية المحلية صاحبها بروز كثير من الاصوات الغنائية في الساحة الفنية المحلية، فقمت باجراء احصائية لمعرفة عدد المغنين واسمائهم ففوجئت باسماء جديدة واخرى غريبة ستفاجؤون بها ايضا والاسماء التي اوردتها هنا بالتأكيد لا تمثل الرقم الحقيقي فأنا لم اتصل بفروع الجمعية في مناطق المملكة ولم اتصل بالاذاعة او المرناة ولم اتجول في محلات تسويق الاشرطة الغنائية لصعوبة هذا الامر علي، وانما اكتفيت بايراد هذه الأسماء بعد متابعة دقيقة للساحة الفنية المحلية وبدا لي ان كل واحد منهم يصرخ ويقول (لأغني وغني وغني .. واروي الخلايق فني).

كلمة المنتدى

التأريخ يطالب بالترتيب مع التحية لماما دينا

■ كانت حلقة «نادي الأطفال» التي عرضت يوم الجمعة الماضي أفضل حلقة من حلقات «نادي الأطفال» على الاطلاق، واذا استمرت الحلقات القادمة على هذا النمط فبالتأكيد ستكون ذات قيمة.. اذا كان لي ملاحظة فهي فقط حول تركيز البرنامج على المدارس الخاصة والمدارس الأهلية.. هذا لا ينبغي فنادي الأطفال لجميع الأطفال دون تميز أو تمييز.. تحية لماما دينا بكر يونس على تلك الحلقة الرائعة التي قامت باعدادها وتقديمها واظنها رسمت على وجوه الجميع علامات الرضا فالحق والحق يقال يكفي ملاحظتك على لبس الطفلة التي جاءت مشاركة في النادي فملاحظتك كانت من باب حرص الأم على ابنتها وليبق برنامجك مميزا بالتوجيهات الخلاقة والنصائح القيمة التي تساهم في تنشئة الطفل على نهج قويم.. جزاك الله ألف خير.

■ الفيرا يونس احدى الممثلات اللبنانيات المتألقات شاهدناها أيام الأسود والأبيض في الكثير من الأعمال التاريخية والتراثية وانقطعت فترة عن الشاشة وعادت مع الألوان في مسلسل «عازف الليل» بدور ابنة البستاني (ايلي طاهر).. ولعلها بعد ذلك اكتفت بالعمل الاذاعي وبالأعمال المرئية المترجمة صوتا للأطفال مثل زينة ومغامرات الفضاء وسواها. لكنها عادت الى شاشتنا في مسلسل جديد بعنوان «من أجل غدي» مع احسان صادق وميشال ثابت وجيزيل نصر. أهم ما يميز الممثلة الفيرا يونس عن زميلاتها الممثلات العربيات هو اتقانها للغة العربية فهي تتلفظ بها بكل عفوية وتمكن حتى يخيل اليك انها جاءت من عصر بعيد كانت فيه اللغة العربية نقية او انها تلميذة لمعلم النحو المعروف «سيبويه» حين تتحدث الفيرا يونس تظنها لا تمثل بل على سليقتها وهذا يؤكد ابداعها.. في لبنان ممثلون وممثلات يحسنون التمثيل باللغة الفصحى امثال المرحوم عوني المصري، وفاء طربية، رشيد علامة، عبدالكريم عمر، ناديا حمدي، لمياء قفالي، هدى نورالدين.. وغيرهم ولكني احسب الفيرا أقدرهم من الممثلات.

□□□ الترتيب مطلوب:

عندما تعتزم أن تكتب موضوعا عن الشعراء العرب فمن الظلم ان تذكر اسم أبي تمام قبل النابغة أو أن تذكر ابن زيدون قبل الحطيئة، أو ان تورد اسم عمر أبو ريشة قبل صفي الدين الحلي لأن التاريخ يرفض هذا، أيضا ليس انصافا أن تذكر اسم عبد الملك ابن مروان قبل معاوية بن ابي سفيان أو عمر ابن عبدالعزيز قبل يزيد بن معاوية في موضوع عن الدولة الأموية لأن التاريخ يرفض مثل هذا الأسلوب. فالترتيب الزمني مطلوب في كل مجال لأنه تأريخ والمجال الفني يفرض التأريخ فلو كنت تكتب اسماء الفنانين التشكيليين فليس من العدل أن تأتي بسعد العبيد قبل محمد السليم أو بناصر الموسى قبل محمد المنيف أو تكتب اسم ابراهيم الجبر قبل عبد العزيز الرزيزاء وفي مجال الأغنية قس على هذا.

كنت ذات يوم في زيارة لمقر الجمعية بالرياض وكان قسم الاعلام والنشر بصدد أصدار النشرة الدورية وكان من ضمن ماكتب خبر عن حفل الجمعية بمناسبة مرور خمسين عاما على انشاء بلدية الرياض.. فجاءت الأسماء فوضوية غير مرتبة اسم عبد المجيد قبل محمد عمر واسم محمد عبده قبل سعد ابراهيم. قلت للزميل عبدالعزيز لابد من التعديل فالتأريخ يرفض هذا.. ولكن ملاحظتي جاءت متأخرة الا أن الزميل يحيى مفرح تدارك هذا اثناء النشر.. يأمل أن تهتم الصحافة والمطبوعات الأخرى بالترتيب الزمني فطارق قبل طلال، وسعد ابراهيم قبل محمد عبده، ومحمد السراج قبل عبادي وهكذا فهل يتنبه لهذا المحررون في الصحافة الفنية.. للتأريخ فقط.

يـامـن يـسـلم لي عـلى الغـالي
ويـجـيـب لي مـنـه مـراسـيـله

فانت عزيزي القارىء ..ذلك الغالي الذي ننتظر رسائله على العنوان التالي:
الرياض ١١٤١١ ص. ب ٣٥٤ ـ جريدة الجزيرة ـ منتدى الفنون.
وحتى نلتقى لكم منا الود..

سعيد

منتدى فنون
إشراف: سعيد الصويغ

عرض ومتابعة: هيوم نجد

اعزائي القراء آمل ان تعذروا ذاكرتي ان هي اخطأت .. وهيا عدّوا معي .. لنبدأ ، واحد .. اثنان .. ثلاثة ..

١ ـ غازي علي .
٢ ـ فهد بن سعيد .
٣ ـ طارق عبدالحكيم .
٤ ـ عبدالقادر حلواني .
٥ ـ سعد ابراهيم.
٦ ـ شادي الرياض.
٧ ـ طلال مداح .
٨ ـ محمد عبده .
٩ ـ محمود حلواني .
١٠ ـ جميل محمود .
١١ ـ عبدالله محمد.
١٢ ـ عودة العودة .
١٣ ـ محروس الهاجري
١٤ ـ فؤاد بنتن .
١٥ ـ محمد السراج .
١٦ ـ عبدالخالق الشهري
١٧ ـ صالح الشهري.
١٨ ـ عبادي الجوهر .
١٩ ـ عبدالعزيز الراشد.
٢٠ ـ يوسف ممدوح .
٢١ ـ رابح صقر .
٢٢ـ سعد الخميس.
٢٣ ـ سلامة العبدالله .
٢٤ ـ طاهر الاحسائي.
٢٥ ـ حمد الطيار.
٢٦ ـ حجاب بن نحيت.
٢٧ ـ مسفر القثامي .
٢٨ ـ فوزي محسون .
٢٩ ـ عبدالله الصريخ .
٣٠ ـ فهد عبدالمحسن .
٣١ ـ خالد السلامة .
٣٢ ـ بدر الليمون .
٣٣ ـ بدر المدلج .
٣٤ ـ حمدي سعد.
٣٥ ـ عبدالله المرشدي.
٣٦ ـ محمود خان.
٣٧ ـ سميح لطفي.
٣٨ ـ ابو السعود الحمادي.
٣٩ ـ محمد المعتوق.
٤٠ ـ سعد جمعة .
٤١ ـ عبدالرحمن النخيلان.
٤٢ ـ وليد منصور.
٤٣ ـ عايد البلادي.
٤٤ ـ حسين عبدالمطلوب (ابو هلال).
٤٥ ـ صالح مدني.
٤٦ ـ محمد النشار.
٤٨ ـ زين العابدين .
٤٩ ـ حسين حليوة .
٥٠ ـ يعقوب صديق.
٥١ ـ احمد مختار.
٥٢ ـ عبدالله نصار.
٥٣ ـ عبدالله علام .
٥٤ ـ حمد السلوم .
٥٥ ـ علي عبدالكريم
٥٦ ـ محمد عمر.
٥٧ ـ يحيى لبان.
٥٨ ـ سالم الحويل.
٥٩ ـ حميان خليفة .
٦٠ ـ عيسى لبان .
٦١ ـ حسين تازي.
٦٢ ـ ماجد القرشي.
٦٣ ـ حسين القرشي.
٦٤ ـ فهد القرشي
٦٥ ـ حسين قريش.
٦٦ ـ فهد قريش
٦٧ ـ عبادي الابهاوي
٦٨ ـ احمد كرتوبي.
٦٩ ـ ماهر اسكندراني .
٧٠ ـ تركي اسكندراني.
٧١ ـ حسن اسكندراني.
٧٢ ـ عمر حلواني.
٧٣ ـ شادي عسير.
٧٤ ـ مهدي عبدالهادي.
٧٥ ـ عيسى عبده .
٧٦ ـ عبدالله الشقاوي.
٧٧ ـ شجاع.
٧٨ ـ خالد الربيع.
٧٩ ـ راشد الماجد.
٨٠ ـ سعيد مقبل.
٨١ ـ رياض احمد.
٨٢ ـ توفيق دانش.
٨٣ ـ حسين زقزوق (حسين احمد).
٨٤ ـ طلال عباس.
٨٥ ـ خالد سالم.
٨٦ ـ سعد شهاب.
٨٧ ـ سعد الجوف.
٨٨ ـ عزيز البريكان.
٨٠ ـ بسام عزيز .
٩٠ ـ فهد العليان .
٨١ ـ ايوب خضر.
٩٢ ـ خالد السيف.
٩٣ ـ حسين العسكر.
٩٤ ـ مشعل الخالدي.
٩٥ ـ طلال جبلي.
٩٦ ـ صالح خيري.
٩٧ ـ صابر مدني.
٩٨ ـ فهد عبدالواحد.
٩٩ ـ عباس زيلعي .
١٠٠ ـ عبدالعزيز فرسي.
١٠١ ـ عبدالرحمن حمود
١٠٢ ـ محمد اسكندراني
١٠٣ ـ عبدالمعين سعد.
١٠٤ ـ حسين الزهراني.
١٠٥ ـ محمد الزهراني .
١٠٦ ـ احمد الزهراني .
١٠٧ ـ عبد ربه الزهراني.
١٠٨ ـ محمد ماجد.
١٠٩ ـ رياض سيف الدين
١١٠ ـ اسامة الجيلاني.
١١١ ـ بكر مدني .
١١٢ ـ محمد نور.
١١٣ ـ عبدالرحمن النهاد.
١١٤ ـ عبدالرحمن عبدالمحسن.
١١٥ ـ احمد الرضي.
١١٦ ـ سهيل محمود.
١١٧ ـ عبدالعزيز الرشيد
١١٨ ـ عبدالله رشاد.
١١٩ ـ محسن سعد.

□ عمر الطيب □

□ زين العابدين □

□ محسن مهدي □


□ خالد الربيع □ □ سمير الوادي □ □ حسين قريش □ □ عبدالله محمد □ □ غازي علي □
□ راشد الماجد □ □ فهد بن سعيد □ □ طارق عبدالحكيم □ □ سعد ابراهيم □ □ عودة العودة □
□ درويش غشام □ □ فتى الشرقية □ □ شادي الرياض □ □ عبدالله الصريخ □ □ حمد الطيار □

□□ عائلة اسكندراني والسراج.. وحكومي
الفن بالوراثة

١٢٠ ـ ابراهيم المليكي.
١٢١ ـ محمد الماجد.
١٢٢ ـ حسين بوشليبي.
١٢٣ ـ سلمان عمر .
١٢٤ ـ عادل عبدالعزيز .
١٢٥ ـ محمد موسى.
١٢٥ ـ عبدالله عيضة المولد.
١٢٧ ـ عودة سعيد.
١٢٨ ـ ابو خليفة .
١٢٩ ـ عبدالله الجسلس.
١٣٠ ـ سعد ابو حمد.
١٣١ ـ صالح السيد.
١٣٢ ـ محمد الغانم .
١٣٣ ـ صالحة .
١٣٤ ـ غندرة .
١٣٥ ـ عتاب .
١٣٦ ـ توحة .
١٣٧ ـ ابتسام لطفي.
١٣٨ ـ ماري سعيد.
١٣٩ ـ حياة الصالح .
١٤٠ ـ سارة عثمان .
١٤١ ـ سارة المسيفر.
١٤٢ ـ نورة مبارك .
١٤٣ ـ سلمان محمد العصفور.
١٤٤ ـ حمد السرحان .
١٤٥ ـ محسن مهدي.
١٤٦ ـ عبدالاله رشيد.
١٤٦ ـ بدر حبيش.
١٤٨ ـ عبدالله الخنيشي.
١٤٩ ـ عدنان خالد .
١٥٠ ـ عبدالمجيد عبدالله.

□ محمد السراج □ □ محمد عبدالعزيز □

□ سلمان عمر □ □ عمر حلواني □

□ فهد القرشي □

١٥١ ـ درويش غشام .
١٥٢ ـ ابراهيم خليل .
١٥٣ ـ درويش ضيرفي .
١٥٤ ـ حسن يوسف .
١٥٥ ـ عبدالله راشد.
١٥٦ ـ محمد صالح هشلان (محمد الكويتي).
١٥٧ ـ غالي العسيري.
١٥٨ ـ مصطفى غزاوي.
١٥٩ ـ شرف بن شاهين (مونولوجست).
١٦٠ ـ فهد نقاش.
١٦١ ـ سعيد بصيري (مونولوجست).
١٦٢ ـ سعيد الزهراني (غريد الجنوب).
١٦٣ ـ عبدالله نيازي (مونولوجست).
١٦٤ ـ علي شيخ.
١٦٥ ـ عمر الطيب.
١٦٦ ـ محمد امان .
١٦٧ ـ عمر كدرس.
١٦٨ ـ عبدالقادر صبياني.
١٦٩ ـ ناصر محسن.
١٧٠ ـ محمد حكومي.
١٧١ ـ عمر حكومي.
١٧٢ ـ محمد الدويري.
١٧٣ ـ علي حكومي.
١٧٤ ـ خلاف حكومي.
١٧٥ ـ محمود قطان.
١٧٦ ـ محمد صالح مريعاني.
١٧٧ ـ عبدربه ابراهيم .
١٧٨ ـ عبدالرحمن الزهراني.
١٧٩ ـ طارق عبدالله.
١٨٠ ـ محمد سالم احمد.
١٨١ ـ عثمان ادريس.
١٨٢ ـ مصطفى اسكندراني .
١٨٣ ـ محمود عبدالعزيز.
١٨٤ ـ بدر البلادي.
١٨٥ ـ سراج عمر.
١٨٦ ـ احمد عارف.
١٨٧ ـ هليل الطيار .
١٨٨ ـ مقبل دخيل الله .
١٨٩ ـ عايد عبدالله.
١٩٠ ـ عبدالله الجنوبي.
١٩١ ـ عبدالله السالم .
١٩٢ ـ محمد العبيدي.
١٩٣ ـ عبدالله حاتم .
١٩٤ ـ محمد العتيق.
١٩٥ ـ طلال سلامة
١٩٦ ـ عادل عبدالعزيز
١٩٧ ـ ناصر الصالح
١٩٨ ـ اتون الرابغي
١٩٩ ـ عبدالعزيز حسين
٢٠٠ ـ عبدالعزيز عبدالله
٢٠١ ـ صالح الخميس
٢٠٢ ـ فيصل محمد
٢٠٣ ـ علي مبارك
٢٠٤ ـ شفية
٢٠٥ ـ بسمة
٢٠٦ ـ سهيل بن اسحاق
٢٠٧ ـ محمد ايوب التركي
٢٠٨ ـ متعب محمد
٢٠٩ ـ مشبب العتيبي
٢١٠ ـ فهد عبد الله
٢١١ ـ عبد الاله منصور

اضيفوا الى هذه الأسماء بعض الممثلين الذين شرعوا يغنون امثال :
ـ سعد التمامي.
ـ خالد سامي.
ـ بكر الشدي.
ـ لطفي زيني.

وايضا بعض الأصوات الراحلة والقديمة جدا مثل :
ـ حسن جاوة.
ـ سمير الوادي.
ـ محمد علي سندي.
ـ فتى الشرقية.
ـ بشير حمد شنان ـ
ـ فؤاد زكريا.
ـ محسن شلبي.
ـ فرج الطلال.
ـ كردوس.
ـ محمد الريس.
ـ محيي الدين.
ـ عبدالخالق جوهرجي.
ـ محمد الكردي.
ـ محمد بن شاهين .

هذه الاصوات تغني من خلال المرناة او الاذاعة او الاشرطة او الاسطوانات ، ولا اخفيكم فقد اكون نسيت اصواتا اخرى ولم اذكرها او اكون اخطأت في ذكر اسم بطريقة غير صحيحة نظرا لكثرة الاسماء.

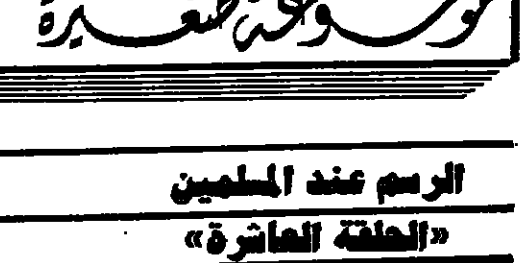
بعد هذه القائمة الطويلة من الاسماء، لو احضرنا جهازا للتصفية ترى كم سيبقى من هذه الأسماء، اعتقد بأن الغربلة ستؤكد بأن نسبة ١٠٪ من هذه الأصوات هي التي يمكن ان تحسب على عالم الغناء او ربما دون هذه النسبة ، ولذا كان المنتدى قدم لكم هذه الاحصائية ولأول مرة فنرجو ان ترشحوا لنا افضل هذه الأصوات بحيث لا تنسوا ان الفضل للقدامى بعطائهم وللحاضرين باخلاصهم وللقادمين باجتهادهم .

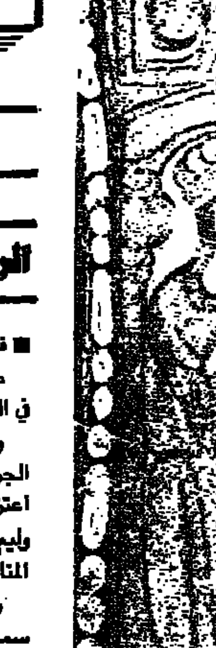
○○ بيت من الشعر

لو كل كلب عوى القمته حجرا
لاصبح الصخر مثقالا بدينار

○○ نقطة صغيرة

■ حديثي عن الملحنين سنواصله ان شاءالله في الاسبوع القادم .
الى اللقاء.







الرسم عند المسلمين
«الحلقة العاشرة»
الرسم الاسلامي في بالرمو

■ فيينا ـ هاشم الكردي:

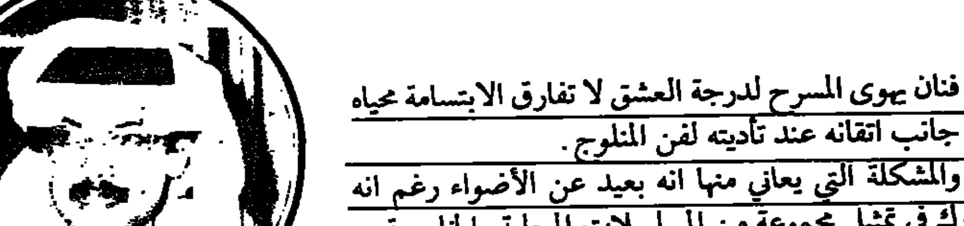
من الأقاليم التى وصل اليها تأثير المدرسة العراقية في سامراء والموصل في الرسم هو اقليم بالرمو بجزيرة صقلية.

وكان المسلمون قد استطاعو عام (٨٢٧ م) من تثبيت حكمهم في الجزيرة وحتى عام (١٠٦١ م) ولما تركوا البلاد للنورماند فان هؤلاء اعتزوا بتركة المسلمين الحضارية وحافظوا عليها، بل وبلغ الأمر بملكهم وليم الثاني حفيد الملك روجر الثاني ان احاط نفسه بمسلمين في مختلف المناصب وحتى حرسه الخاص كان من المسلمين.

وقال عنه ابن جبير الرحالة المسلم (انه ذو ثقة عظمى بالمسلمين) حتى سمي (بوليم الأمين).

وكان الملك وليم الثاني (١١٦٩ ـ ١١٩٨ م) قد امر بتزيين مصلى القصر (الكابلابلاتينا) التي بنيت عام ١١٤٠ م باضافة زخارف اسلامية، لذا جاء الحرم بيزنطي الطراز اما سقفه الخشبي فهو اسلامي.





□ البداية كانت غريبة □

الفنان المسرحي لم يعرف نفسه وغير صادق مع ذاته

فنان يهوى المسرح لدرجة العشق لا تفارق الابتسامة محياه الى جانب اتقانه عند تأديته لفن المنلوج.
والمشكلة التي يعاني منها انه بعيد عن الأضواء رغم انه شارك في تمثيل مجموعة من المسلسلات المحلية والخليجية.
اعتقد ان جمهور الفن في الشرقية قد عرفوا ضيف الصفحة هذا الاسبوع.
انه الفنان و(المنلوجست) ابراهيم السويلم.. نترككم مع ما قاله السويلم في حديثه القصير عن مشواره الفني ومشاريعه القادمة.

حوار اجراه/عبدالله الملحم
تصوير : عبدالباقي البخيت

■ بداية السويلم مع التمثيل منذ متى؟

ـ الحقيقة البداية كانت غريبة فقد بدأت مع الاحساس الداخلي وانا لا اعرف معنى التمثيل.

فعندما كنت في الصف الرابع الابتدائي انذاك ورغم صغر سني الا انني وجدت نفسي اشارك مع زملائي في تنفيذ حفل مسرحي لاقى استحسان الجميع ومنذ ذلك الوقت بدأت علاقتي وعشقي مع المسرح من خلال الحفلات المدرسية في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة وتطور كثيرا ابان دراستي الثانوية.

■ كيف ترى النشاط المسرحي في المنطقة الشرقية؟

ـ النشاط المسرحي في الوقت الحاضر في المنطقة مبني على تراث المنطقة القديم على طريقة الحاضر امتداد للماضي. والمنطقة الشرقية تزخر بالعديد من الموهوبين في المجال المسرحي وبفضل الاهتمام والتوجيه من قبل المسؤولين ستشهد هذه المنطقة نشاطا مسرحيا زاهرا.

■ يقال بأن السويلم اختفى في الأونة الأخيرة بدليل عدم مشاركته في اي عمل مسرحي ترى هل نستطيع ان نتعرف على الأسباب الكامنة وراء هذا الاختفاء؟

ـ صدقني (قالها وقد ابتسم) لم اختف ولكن الاعمال هي التي اختفت، فقد كنا نعتمد في مشاركتنا على انشطة فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام وتلفزيون الدمام.

ولكن في الأونة الأخيرة وجدنا تجاوبا مشكورا من قبل الطاقات الفنية والمسؤولة بتلفزيون الدمام من اجل تنفيذ العديد من الأعمال والمسلسلات (التلفزيونية) التي سوف يشاهدها الجميع قريبا.

■ الكثيرون عرفوا الفنان السويلم من خلال مسرح نادي الاتفاق، والملاحظ ان النشاط المسرحي بهذا النادي قل كثيرا عن الماضي والذي كان فيه شعلة من الحماس والانتاج من بين اندية المملكة ترى ما السبب في ذلك؟

ـ واقه الأسباب الذي كان يدعم مسارح الاندية الرئاسة العامة لرعاية الشباب ولكن في الأونة الأخيرة للاسف حيث نجد ان الشؤون الثقافية بالرئاسة والتي من خلالها ينطلق المسرح قل اهتمامها به فلذلك نجد ان الاندية من جانبها لم تعد تعطي تلك الأهمية السابقة للمسرح. فشتان بين الآن وقبل اربع سنوات حيث كانت انذاك مهرجانات سنوية على مستوى اندية المملكة كان بمثابة المحرك لهذا النشاط من خلال تنافس الاندية على تقديم الأفضل.

ولكن لا ادري ما الذي حدث مؤخرا وكل ما ارجوه ان تهتم الشؤون الثقافية من جديد بمسرح الاندية كما كان يحدث سابقا واكثر.

■ من خلال تواجدك بمدينة الدمام هل تعتقد ان فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام قد خدم المسرح بالمنطقة؟

ـ بلا شك خدمت المسرح حسب امكانياتها الحالية ولا تستطيع ان تقدم اكثر مما قدمت.



□ الزميل الملحم في حديث باسم مع الممثل السويلم □

■ ايهما تفضل دورك كممثل ام كمنلوجست؟

ـ احب الاثنين لان (المنلوج) ومن وجهة نظري المتواضعة هو في اساسه يختلف عن اداء الاغنية فيه موضوع وفكرة تريد ايصالها للجمهور ولو حاولت ان تؤديه وتمثل حركاته في نفس الوقت وصلت الى (المنلوج).

فوجدت بانه لما كان عندي الاستعداد واتقمص شخصية معينة لايصال فكرة احببت اداء المنلوج وقد كان للتشجيع والقبول الذي لقيته من قبل الجمهور الحبيب الدافع القوي ان استمر في تأدية (المنلوجات).

■ في رأيك ماذا ينقص الفنان المسرحي في المملكة؟

ـ ينقصه انه لم يعرف نفسه حتى الآن وعندنا مشكلة ان الفنان غير صادق مع ذاته حتى انه يستطيع ان يؤدي او يعمل اي شيء. المشكلة ان عيوبنا نلقيها على المسرح. والمفروض ان نكون صادقين مع انفسنا اكثر حتى نثبت للناس بان المسرح موجود.

■ كيف تجد تعامل جهاز المرناة مع الممثل المحلي؟

ـ (التلفزيون) من خلال تعاملي معه كانت علاقتي به قوية جدا حتى يخيل لي انني احد العاملين فيه. فهو متعاون مع الجميع حقيقة وفي السابق كانت هناك ظروف تحد من هذه العلاقة والآن ولله الحمد (التلفزيون) في تعامله مع الممثل المحلي يسير الى الافضل من وجهة نظري الشخصية واعتقد ان الاخوة الزملاء في الوسط المسرحي يتفقون معي في هذه النقطة ونرجو أن تستمر هذه العلاقة الوطيدة مع الأيام القادمة.

■ هناك اتهام موجه للتلفزيون بانه يهتم بالمسلسلات العربية على المسلسلات المحلية بدليل اختياره للوقت الملائم في عرضه لتلك المسلسلات فماذا انت قائل هل تؤيد هذا الاتهام ام تقف ضده؟

ـ والله كان الانتاج المحلي سابقا فيه ارتجالية اكثر من اللزوم، والمشاهد في الوقت الحاضر متعلم ومثقف وواع ولا بد ان تقنعه بجودة الانتاج المحلي فاذا لم اقدم له عملا جيدا يقتنع بجودته (فالتلفزيون) مضطر الى ان يقدم الاعمال العربية الاخرى كي يصحح من وضعه العام والداخلي اما ان يقدم عمل على حساب مجاملات فهذا يرفضه جمهور الشاشة فهو يدير الاعمال الجادة البعيدة عن الارتجالية ويكفي ما قدم من الاعمال السابقة كفاية. والحمدلله فقد ظهرت الأعمال الجديدة المحلية بمستوى جيد ومطمئن.

■ في رايك ما هو افضل عمل مسرحي محلي تم تقديمه حتى الآن؟

ـ الحقيقة انا اعتز بمسرحية مزواج بالجملة، وهذا الاعتزاز ليس لكوني قد شاركت فيها وقدمت في المنطقة وكذلك اعتز بمسرحيات محلية اخرى امثال «مسرحية المهابيل» التي مثلتنا مؤخرا في مهرجان قرطاج والمسرح المحلي زاخر بالعديد من النجوم امثال محمد العلي، علي ابراهيم ـ بكر الشدي ولو ان المسرح السعودي افتقد مشاركات الفنان محمد العلي مؤخرا.

اقول المسرح المحلي قدم اعمالا جيدة وبشهادة النقاد الفنيين الذين اكدوا جودة الأعمال المسرحية المحلية المقدمة.

■ ماذا تود ان تقول في نهاية حديثنا معك اخ ابراهيم؟

ابدا ما اود ان اقوله شكري الجزيل للجزيرة على اتاحتها لي هذه الفرصة للتحدث لقراء منتدى فنون ولك تحياتي.

□ بكر الشدي □



□ علي ابراهيم □





□ محمد العلي □

مع الأصدقاء

■ صديقنا ناصر عبد ربه الجرادي يمني مقيم في السعودية يبعث تحياته عبر المنتدى الى فنانه المفضل ابي بكر سالم بالفقيه ويهديه السلام وهذه الكلمات التي يتمنى ان يغنيها له واخترنا منها :
والحب لك في القلب بايوزن جبال
انت خليل القلب ولا بعدك خليل
شفت الظبا في الغرب وشفته في الشمال
ظبي اليمن ما فيش زيه بالجمال
لوشافه العاشق دموعه باتسيل.
نشكر الصديق ناصر وندعو له بالتوفيق.

■ الاخ ماجد عبدالله النعلم (حايل) شكرا لك وقد تسلمنا الاغنية التي بعثتها.

■ الاخت هند محمد (الرياض) امل كعدل صوت يمني من الجنوب وهو من الاصوات القوية المعبرة وشهرتها لم تصلك لان الاغنية اليمنية على اصالتها غير مخدومة اعلاميا، واذا كانت رباب جيدة فهذا لا يؤكد اولويتها على الاغنية في الكويت او الخليج كما اشرت في رسالتك وبالمناسبة رأي المحرر يمثل رأي الصفحة - لك الود.

■ الاخت ريم الهريفي (تبوك) لخترنا من رسالتك الملاحظات المناسبة.. ويا هلا.

■ الصديق عبدالله حبيب العنزي (خميس مشيط) مشاركتك غير موفقة.. حاول مرة اخرى.. ويا هلا.

■ الصديق سعيد رامس الاسمري (مكة المكرمة) نشكر لك رسالتك الوفية وبالمناسبة الشاعر محمد سعد الجنوبي دوسري ويعيش الآن في المنطقة الشمالية ويعمل سائق حافلة في احدى الدوائر الحكومية هذه معلوماتي البسيطة عن الشاعر الغنائي محمد سعد الجنوبي والف هلا ونعتذر عن نشر المشاركة فهل تعذرنا ؟

■ الاخ صالح حسين الجريبي (بريدة) الا تعتقد بأن رسالتك مليئة بالمديح لفنانك المفضل؟ مجرد وجهة نظر ولك الود.

■ الصديق محمد عبدالرحمن الوايلي (الرياض) احس وانت تكتب ان لديك مقدرة جيدة وخلفية غنية بالمعلومات ورسالتك نرجيء نشرها بعد ان نقرأ رد هيوم تجد فقد تجد رأيا اخر، اتمنى ان تتصل بي في اقرب فرصة ممكنة او ان تكتب لنا عنوانك كاملا وشكرا.

■ الاخ صالح رشيد الليحان (الدمام) تسلمنا رسالتك التي ضمنتها عتابا الى الفنان فهد عبدالمحسن.. ويا هلا بك.

■ الصديق ابراهيم عبدالعزيز ابا الخيل (بريدة) انت تأخرت في التعقيب وسنتأخر نحن في النشر وواحدة بواحدة.. اهلا بك في المنتدى.

■ الصديق الدائم ناصر غالب القحطاني (خميس مشيط) يمكنك الحصول على الديوان المقصود بمطالعة الاعلانات المتكررة بالجريدة عن ديوان دايم السيف وتسجل رقم الهاتف وتتصل بأقرب مركز لبيعه.. ونشكر لك رسالتك.

■ الاخت اشراقة محمد عبداللطيف (المدينة المنورة) رسالتك غير مناسبة للمنتدى ولذا سنبحث عن مكان مناسب لها في احدى صفحات الجزيرة شكرا لك.

■ الصديق الرسام عبدالله حسن حمزة البارقي (ابها) تسلمنا رسمتك ولكن هناك ملاحظة فلا تكتب مرة ثانية (انشاءالله) لان كتابتها بهذا الاسلوب خطأ بل تكتب (ان شاءالله) زين ؟ وحياك الله.

■ الصديق عبدالرحمن الحميدان (الرياض) رسالتك تنشر قريبا بمشيئة الله.

افانين

ثلاثي السدحاني :

هذه مسرحية اسمية ويشترك في البطولة ثلاثة أسام متشابهة ولكنهم يختلف كل واحد منهم عن الاخر بمجال الاختصاص.. الثلاثي السدحاني هم :

عبدالله السدحان : رئيس اللجنة الدائمة لتسجيل وتصنيف مقاولي حفر الابار بالنيابة مع الاحترام والتقدير.

عبدالله السدحان : الممثل السعودي المعروف باسم ابو خالد.

عبدالله السدحان : المخرج التلفزيوني للبرامج الاسرية بالقناة الاولى.

* عالم الفروسية :

هذا البرنامج يعرض في كل يوم احد ليلة الاثنين قبيل نشرة الاخبار المصورة بتلفزيوننا القناة الاولى.

يرى ان هذا الوقت غير لائق ببرنامج رياضي كهذا وارى ان يكون عرض هذا البرنامج يوم الجمعة بين نشرة الاخبار المصورة الاولى وبين احداث العالم في اسبوع.

* رأي فني :

عندما يقطع التلفزيون برنامجا ما، او مسلسلة او غيرهما وذلك للتنويه بانه قد حان موعد الصلاة.. فانا هنا ابدي برايي لعله يفيد هو.. قبل ان يحين موعد الاذان بثوان يكون هناك اية قرآنية وبعدما يحين التنويه بانه قد حان موعد الصلاة، يقرأ بعض الاحاديث النبوية - (اقصد عن موعد الصلاة لمدينة الرياض).

* وجهة نظر :

طلال مداح.. قدم مؤخرا آخر اعماله الفنية عن طريق شركة صوت الجزيرة العربية.. شيء طيب.. وكان انجح اغنياته الجديدة هي «سيدي قم» من لحنه.. لوحظ ان جميع الاغنيات الجديدة التي قدمها طلال مداح.. كانت من الحانه.. لو.. لجأ الى بعض الملحنين لكان افضل.

* برامج مرئية تحت الطلب :

١ـ تحت الاضواء.
٢ ـ بقايا الأمس.
٣ ـ كلمة عتاب.
٤ ـ العيون الساهرة.
٥ ـ من كل بستان زهرة.

* تحقيقات افانين :

انه لشيء مستغرب ان نرى ونسمع الاغاني السعودية بعدت تاديتها من قبل المطربين السعوديين نراها تنجح باصوات خليجية وغيرها فمثلا..

سلامة العبدالله غنى.. اغنية «رشوا على قبري من دموع عينه» فاتى ابراهيم حبيب فغناها ونجحت بصوته وكذلك اغنية «لو بغيت اضحك واسولف مع الناس» غناها سلامة العبدالله وبعده غناها الفنان ابراهيم حبيب ونجحت ايضا بصوته.. وانا هنا اتهم سلامة بانه فنان مهمل بحقوقه فلو اداها بطريقة حديثة وغلفت الكاسيت تحت اسمه.. لكان اضمن له فالخليج خاصة والعرب عامة يظنون ان هذه الاغاني للفنان التي نجحت بصوته وليس اول من غناها.

والكلام هذا لا يقتصر على سلامة العبدالله وانما هناك من المطربين السعوديين اخذت اغانيهم ونجحت باصوات غيرهم. فعندنا المطرب عبدالله محمد باغنية «ايه ذنب ليه بس يا اسمر» غناها المطرب العماني من بعده، ونجحت بصوته وظن انه اول من غناها. ولا يحضرني اسم المطرب العماني. وكذلك المطرب عبادي الجوهر.. والملحن جميل محمود.. باغنية «سمار يا سمار» لقد غناها المطرب المغربي - لا اذكر اسمه ايضا - ولقب بـ - سمار.

المخرج/احمد عبدالله الرميح

مطلوب..

اولا : ايجاد برنامج مرئي على غرار برنامج بين نوقين الاذاعي واظن انكم معي من حيث نجاح هذا البرنامج ويكون افضل لو قدمه محمد العوين.

ثانيا : اعادة تقديم البرنامج الناجح تحت الأضواء لانه برنامج له شعبية كبيرة لم تحصل لاي برنامج اخر وذلك لان فكرته جديدة على (التلفزيون) وما زلنا نجهل الاسباب في عدم استمراره.

ثالثا : نريد برنامجا يخرج الى «الشارع» ويلتقي برجاله وان يتناول القضايا المختلفة التي تهم المجتمع السعودي والخليجي على حد سواء اي مثال لبرنامج ريبورتاج الاذاعي، واقترح له المذيع سلامة الزيد لان شخصيته القوية تساعده على ذلك.

رابعا : اين برنامج ابجدهوز. برنامج المسابقات الناجح اتمنى اعادته باسرع وقت ممكن، بدلا من بعض برامج المسابقات !! فبرنامج ابجدهوز برنامج يسقينا الثقافة بطريقة غير مباشرة واتمنى ان يقدمه الاستاذ ماجد الشبل لانه ساعد كثيرا في انجاح هذا البرنامج.

خامسا : لماذا لا يعاد تقديم برنامج من كل بحر قطرة، والوجه الاخر !

سادسا : الندوات التي تقدم في التلفزيون لماذا لا يديرها اشخاص مختصون بالمواضيع المطروحة. ولماذا لا تعاد الندوات الناجحة فقط التي فعلا اثارت موضوعا حساسا بدلا من تلك الندوات الـ..

سابعا : ماجد الشبل ومحمد العوين لماذا يقتصر دورهما على تقديم الاخبار فقط..

العنود عبدالرحمن

ولكي تتوحد مواضيع الحرم والسقف فقد رسم الفنانون المسلمون الصور الملكية ولكن الجانب الدنيوي منه فقط وابتعدوا عن الرسوم الدينية، وهو ما نراه ايضا في فسيفساء الحرم الذي صنعوه وكذلك اجزاء أخرى من القصر.

وحرص هؤلاء على التصريح بهويتهم العربية والاسلامية بكتابة عبارات باللغة العربية هنا وهنالك، لا سيما تلك العبارة التي كتبت على رداء الملك روجر الثاني جد الملك وليم الثاني والتي تقول (وطيب الايام والليالي بلا زوال ولا انتقال).

وتتميز نتاجات الفنانين المسلمين بفخامتها تبعا لطراز سامراء في الرسم، أما صور الازياء فقد جمعت الأسلوب العراقي ـ الايراني وهو الحال نفسه مع تسريحة الشعر لدى الشخصيات النسائية.

وشوهد أن بعض الرسمات في السقف الخشبي قد تكرر من سابقات مثل رسمة عازف الناي قرب النافورة المائية (الأسد) فهي موجودة في قصر آخر في الجزيرة هو قصر (زيسا).

ويلمح اصحاب القصر الى بروز أول عهد في تلاحم الحضارات دون وجل عندما ارتدى الملك روجر الثاني العباءة العربية.

ومما يؤسف له كما هو الحال مع معظم رسوم العهد الأول لانتشار الرسم الاسلامي هو استحالة التعرف على الفنانين.. الا أن مؤرخين للفن عديدين ومنهم «أوغو مونوريه دي فلار» و «اندريه غرابار» يتوقعون أن الرسامين هو عراقيون قدموا الى صقلية مباشرة أو هاجروا اليها عن طريق تونس أو وهو لحتمال ثالث تدوم تأثر المدرسة الموصلية العراقية عن طريق مصر أو تونس لانها مكثت في البلدين مدة طويلة.

دورات عرض بدلا من المهرجان

ضمن الاجتماع العاشر لمجلس جهاز تلفزيون الخليج المنعقد في بغداد برئاسة معالي وزير الاعلام وحضور وفود الهيئات والاعضاء بدول الخليج اتخذ عدة قرارات وتوصيات كان من ضمنها الغاء مهرجان الخليج للانتاج التلفزيوني والمزمع اقامته في دولة الامارات العربية المتحدة والاستعاضة عنه بدورات عرض للبرامج بين هيئات الأعضاء ينظمها الجهاز واجراء مسابقة في اطارها يوزع خلالها جوائز رمزية على البرامج الفائزة.



■ سعود دهلوي ■

ريم الصحراء ترفض أن يكون لها قرينة.. وتكشف اللعبة

الشاعرة ريم الصحراء مستاءة هذه الايام بسبب خبر نشر في احدى المطبوعات الدورية.. هذا ما كشفته لـ «المنتدى» وقد اشارت الشاعرة الى ان الخبر الذي ازعجها نشر كالتالي:

كلمات/ ريم الصحراء
الحان/ سراج عمر
غناء/ عبدالمجيد عبدالله

مقدر ومكتوب تهواك يا المحبوب
نمشي معاك دروب نعشق هواك ونذوب
غالب وانا المغلوب يا المحبوب
ياما شغلت قلوب صاحب وانا المصحوب
قبلك حياتي هروب وبعدك حياتي غروب

وريم التي طالعت هذا الخبر في مجلة اقرأ «العدد ٥٦١» ذهلت لانها لم تكتب هذه الكلمات، هي ترحب بالتعاون مع أهل الفن ولكن الكلمات اطلاقا ليست لها وهي تخشى ان تكون احداهن قد استغلت هذا اللقب وشاعرتنا ريم الصحراء تعارض وتمانع بجدية ان يستغل هذا اللقب من قبل أي شخص آخر فلقب ريم الصحراء التصق بها منذ حوالي عشر سنوات ولها ديوانان مطبوعان تحت هذا الاسم المستعار، فهو عنوانها واستخدام هذا اللقب من قبل أي شخص آخر يعتبر اساءة لها وتعديا على حقوقها.. وهي ترفض مثل هذا الأسلوب

وقد استنكرت الشاعرة ريم الصحراء أن يلحن سراج عمر هذه الكلمات وباسم ريم الصحراء فكيف وصلت الى الملحن سراج عمر؟ ان الملحن سراج أو المغني عبد المجيد مطلوبان لكشف الغموض وازالة اللبس لأن التعدي على حقوق الغير امر مرفوض.

وتقول ريم عن جديدها.. هناك نصان عند الفنانة بسمة..

ـ قلت: (هذي واحدة من الطقات؟).

ـ يمكن لكنها الآن تغني وصوتها حلو ستغني من الحان سلامة العبد الله اغنية مطلعها:

الله اكبر كن عقلي فقدته
من يوم صوتك غاب عني ولا اوحيه

والثانية ستلحنها بسمة أيضا منها:

حبيبي كل ما مني سليتك
تنازعني لك اشواق صدوقة
حبيب الروح ما والله هقيتك
تغير يا هوى النفس الشفوقة

أنا الموقع أدناه

ذهبت الى محل لاشتري دربيلا فلم اجد عنده ما اريد ووصف لي واحدا في محل لدى بائع على شاطيء بحر صغير فاخذت عكازتي وسرت الى ان وصلت ذلك المحل ولم اجد سوى دربيل واحد مسكين يحاول ان يصل الى ايدي الذين وصنعوه ولكنه ملوث ويبدو ان سبب هذا التلوث هو وجوده على شاطيء البحر فالجو رطب ويساعد على الصدأ، الشاهد انني كنت ابحث عن دربيل لانني محتاج اليه لان المكان الذي سيقام فيه الحفل الغنائي عبارة عن صالة للالعاب وبالتالي سيكون المطرب بعيدا عني ولابد أن اتفحصه، وعندما وجدت هذا الدربيل غير صالح استخرت الله ولم أذهب لذلك الحفل، لكنني لازلت مصرا على أن أجده دربيلا صالحا حتى ولو كلفني هذا أن أطوف البلاد وأسأل محلتها أو قد يكون لديه علاج لهذا الدربيل والاسبوع القادم سأحدثكم بقية (الضالة)

أبو عكازة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن/عائض مطلق عماش الحافي حامل حفيظة النفوس رقم ٨٩٩٩ وتاريخ ١٣٩٤/٨/٢٢هـ سجل شقراء يطلب اضافة العتيبي ليصبح اسمه بعد الاضافة في حفيظة النفوس كما يلي/عائض مطلق عماش الحافي العتيبي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عيد احمد عبدالكريم الشمبري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المشتمل على مساكن المحياة عام ١٣٦٧هـ الواقع في وادي شرب ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٤٠م ويحده شارع ثم مزرعة حمود عالي الشمبري وشمالا بطول ١٤٠م ويحده شارع والمقابل بيت مبارك عقيل العصيمي وشرقا بطول ٦٠م ويحده شارع ثم منزل نايف محمد الشمبري وغربا بطول ٤٠م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حوطة بني تميم/تعلن المحكمة الشرعية بحوطة بني تميم انه انهى اليها علي بن صالح العجيري بالوكالة عن دلال بنت عبدالعزيز السعودي وعبدالعزيز العجيري ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل بيت موكليه الواقع في محله بهجة بحلة حوطة بني تميم المحدود بالحدود الاتية: جنوبا سكة سد عرض وسطى ٢،٠٠م وبطول ١٠،٦٠م وشمالا بيت فرحان الكبير بطول ١٣،٦٠م وشرقا شارع عرض وسطي ٤،٢٥م وبطول ١٨،٣٠م وغربا ملك السلطان بطول ١٠،٥٠ + ٧،١٠م وبمساحة قدرها ٢١٢،٥٠م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● حوطة بنى تميم/تعلن المحكمة الشرعية بحوطة بني تميم انه انهى اليها المدعو/جاسر بن ناصر الزقروط آل بريك ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله العبيديات بوادي برك من حوطة بني تميم المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك المنهي الزراعي بطول ٢٠م وشمالا شارع بطول ٢٠م وشرقا ملك المنهي الزراعي بطول ٥٠م وغربا ملك المنهي الزراعي بطول ٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلانه.

● حوطة بني تميم/يعلن وليد صبري شعبان عن فقد شهادة ميلاد ابنته لبنى وليد صبري شعبان الصادرة من المكتب الصحي بالرياض يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لوالدها على عنوانه الحريق الوحدة الصحية المدرسية للبنين او المكتب الصحي بالرياض وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ هويدي ناصر خالد خالد حامل حفيظة نفوس رقم ٤١٢٩٣/١١٠٤٠ وتاريخ ١٣٨١/١١/٨هـ سجل الرياض طالبا تعديل اللقب الى صنقر بحيث يكون بعد التعديل/هويدي بن ناصر بن خالد بن صنقر فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ محمود محمد بابلي حامل حفيظة نفوس رقم ١٥٨٠/ت وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٢هـ سجل الرياض طالبا اضافة اسم جده احمد بحيث يكون بعد الاضافة محمود محمد احمد بابلي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ ندوه بشير كعدان حامل حفيظة نفوس زوجها رقم ١٥٨٠/ت وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٢هـ سجل الرياض طالبة اضافة اسم جدها جابر بحيث يكون بعد الاضافة ندوة بنت بشير جابر كعدان فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ حمد بن مصارع نقاء النقاء حامل حفيظة نفوس رقم ٢٧٧٢٧/٥٨٢٦ وتاريخ ١٣٨٠/٧/٢٩هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الجد فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● الخرج/تعلن المحكمة الشرعية بتثليث انه انهى اليها/ذيب بن محمد حسن الوعيل القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المسلح الواقعة في محله البرقاء بيجاش بتثليث المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول الضلع ٣٢م وشمالا شارع بطول الضلع ٣٢م وشرقا مدرسة البرقاء بطول الضلع ٥٠م وغربا مسيل وادي الريازه بطول الضلع ٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● الخرج/تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليهامحمدبن عبدالعزيز آل عسكر ان من الجاري في ملكه وتصرفه كامل البيت الواقعة في محلة نعجان المحدودة الاتية جنوبا يحده بيت علي بن عميره بطول ١٠ر٢٥م وشمالا يحده طريق عرض ٢م وبطول ١٠ر٢٥م وشرقا يحده سكة سد عرض ٧٠ر١م وبطول ١١ر٤٠م وغربا يحده بيت آل شعيل بطول ١١ر٧٠م ومجموع المساحة ١٢و١٢٠م٢ . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

●:تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن حمود بن محمد قاسم كريري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٢٣ وتاريخ ١٣٨٩/٢/٢٠هـ سجل ابي عريش قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبيا المواطن حنين محمد يحيى صهلولي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٥١٩ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٢هـ سجل صبياء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالعزيز محمد بن باين بن غميض مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٧٢/٢١١ وتاريخ ١٣٨:/١/٩هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن غنيم سفر المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٧٧ وتاريخ ١٣٩٥/٥/١هـ سجل الرس قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عبدالله احمد علي عبدالله يماني الجنسية عن فقدان كرت سيارة هايلكس موديل ١٩٨٤ رقم ٨٥٠١٧ صادرة من أب باليمن وكذلك مبلغ من المال الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بنك شولق فرع البطحاء وله الشكر .

● يعلن عبدالله مبارك عوض قربان حضرمي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٤٦٦ والصادر من جده بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٢هـ وصالحة الى ١٤٠٧/٤/٢١هـ وكذلك رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٤٣٧٦٨ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٤/١٥هـ الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمها الى جوازات او مرور الرياض او الاتصال على ت/ ٤٤٨٢٣١٥ وله الشكر .

■ تعلن مؤسسة النبهانية للتجارة والمقاولات عن فقدان بطاقة بترومين رقم ٧٩٠٧ باسم ابراهيم احمد الهمشري الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الامن الصناعي ببترومين وله الشكر..

■ يعلن احمد جفره محمد عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٢٩٩٤ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٩/٦هـ وكذلك دفتر اقامة رقم ٨٠٢٠٣ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٥/١٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض أو جوازات الرياض أو ت: ٤٤٦٥٢٣٢ ورشة الخرطوم وله الشكر..



ملخص ملحق تعديل عقد
شركة جرير للتسويق
مع تحويلها إلى شركة تضامن

(١) الشركاء هم :

١ - السيد/ محمد عبد الرحمن بن ناصر العقيل، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (١١١٦٦٩) صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٩٣/٥/١٣هـ ومهنته رجل أعمال، ويقيم بالرياض. (شريك طرف أول متضامن)

٢ - السيد/ عبد الكريم عبد الرحمن بن ناصر العقيل، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (١٢٧٧٩٤) صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٩٧/٥/٨هـ ومهنته رجل أعمال، ويقيم بالرياض. (شريك طرف ثان متضامن)

٣ - السيد/ عبد السلام عبد الرحمن بن ناصر العقيل، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (١٦٦٧٦٤) صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١١/٩هـ ومهنته طالب، ومقيم بالرياض (شريك طرف ثالث متضامن)

٤ - السيد/ ناصر عبد الرحمن بن ناصر العقيل، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (١٠٦٨٤١) صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٩٥/٨/٢١هـ ومهنته رجل أعمال، ويقيم بالرياض (شريك طرف رابع متضامن)

٥ - السيد/ أحمد عبد الرحمن بن ناصر العقيل، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (١٢٠٧٤٨) صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٩٥/٧/١٨هـ ومهنته رجل أعمال، ويقيم بالرياض (شريك طرف خامس متضامن).

(٢) اسم الشركة : جرير للتسويق لأصحابها ناصر عبد الرحمن العقيل وأخوانه « شركة تضامن ».

(٣) أغراض الشركة : تجارة المطبوعات والمواد المدرسية والمكتبية والرياضية والأثاث المكتبي والمواد الصناعية والحاسبات الآلية والالكترونية وأجهزة الكومبيوتر بكافة أنواعها، وتصنيع المواد سالفة الذكر بعد أخذ التراخيص اللازمة، وكذا شراء وبيع الأراضي والعقارات اللازمة للمنشآت والمستودعات والمصانع التي قد تحتاجها الشركة في أعمالها.

(٤) المركز الرئيسي للشركة : يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الرياض.

(٥) إدارة الشركة : يتولى إدارة الشركة الشريكان محمد عبد الرحمن بن ناصر العقيل، وعبد السلام عبد الرحمن بن ناصر العقيل ويكون لكل منهما منفرداً جميع السلطات والصلاحيات اللازمة للإدارة وللتوقيع نيابة عن الشركاء.

(٦) رأس المال : حدد رأس مال الشركة ليكون (٢٨٠،٠٠٠) مائتان وثمانون ألف ريال سعودي موزع على الشركاء على النحو التالي:

١ - الشريك الأول السيد/ محمد عبد الرحمن بن ناصر العقيل (٨٠،٠٠٠) ثمانون ألف ريال.
٢ - الشريك الثاني السيد/ عبد الكريم عبد الرحمن بن ناصر العقيل (٨٠،٠٠٠) ثمانون ألف ريال.
٣ - الشريك الثالث السيد/ عبد السلام عبد الرحمن بن ناصر العقيل (٤٠،٠٠٠) أربعون ألف ريال.
٤ - الشريك الرابع السيد/ ناصر عبد الرحمن بن ناصر العقيل (٤٠،٠٠٠) أربعون ألف ريال.
٥ - الشريك الخامس السيد/ أحمد عبد الرحمن بن ناصر العقيل (٤٠،٠٠٠) أربعون ألف ريال.

هذا وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد، ويجوز للشركاء بموافقتهم الإجماعية زيادة أو تخفيض رأس المال وفقاً لإحتياجات الشركة، وبعد استكمال الإجراءات النظامية اللازمة.

(٧) مدة الشركة : واحد وثلاثين سنة تبدأ من تاريخ قيد الشركة بالسجل التجاري.

(٨) السنة المالية : تبدأ من أول محرم وتنتهي بنهاية ذى الحجة من كل عام.

(٩) ضبط العقد : تم ضبط العقد لدى فضيلة كاتب عدل الرياض برقم ١١٠٦ وبالجلد ١٢/٥٥ صحيفة ٩٩ لعام ١٤٠٦هـ المصادقة عليه.

تحريراً في: ١٤٠٦/٦/١٧هـ.



أبيات مختارة «من الشعر القديم»

[illegible] — كما يحوض الى اونس الكي مسروص

[illegible] — ويت حجر معزل العين مقصوص

[illegible] للعزال والراض — ولا سفت بنت بنلس البدع منهوض

[illegible] — وين انت يللي لك مع البدو ملحوض

[illegible] — ولا ست راحتهم الى جرة الحوض

فهيد المجماج

شخصية ورأي

تفخر كل أمة بامجادها.. وكلما كانت الروابط قوية وواضحة بين حاضرها وماضيها. دل ذلك على اصالتها وعراقة فخرها في الثقافة والتراث الفكري.. والاجتماعي.. والتاريخي بجميع انماطه وامة هذا شأنها لابد أن تتخذ من ماضيها وحاضرها نبراسا تسترشد به في مستقبلها ويوثق الصلة بين اجيالها المتعاقبة.

والتراث الادبي عامل من عوامل الربط القوية واللازمة للوصول بين الماضي.. والحاضر.. والمستقبل.

والشعر البدوي جزء من التراث الادبي الذي تجدر المحافظة عليه لاحتوائه على شيء مهم وكثير من تاريخ عرب البادية الذين يعيشون في قلب جزيرة العرب ففيه ما يدل على احوال هؤلاء الاقوام من كرم وعفة نفس واقدام.. وتبادل المواقف التي تبرز فيها مظاهر الرجولة بجوانبها المتعددة مثل التسامح والعفو عن طيبة نفس احيانا. والصلابة وقوة الشكيمة.. وفرض الهيبة واظهار البطولة اخرى حسب ما تقتضيه الأحوال.

عبدالله بن محمد بن رداس

كلمة المحرر

لماذا أقيد بالشعر

احاول في مساء كل جمعة استطلاع أراء بعض المهتمين بالأدب الشعبي حول صفحة تراث الجزيرة.. وأخرج بحصيلة طيبة من الآراء والملاحظات التي احاول على ضوئها الارتقاء بأسلوب ومضمون «تراث الجزيرة».. لكن الراي الذي لم أقبله ـ وقد أكون مخطئا ـ هو ما يواجهني به بعض الأصدقاء من الشعراء والمهتمين بالأدب الشعبي وهو أنني يجب ألا أكون قاسيا فيما أطرحه من أراء وملاحظات من خلال هذه الزاوية لانني كما يقولون: شاعر والشاعر لا تقبل منه القسوة!!

وأنا اذ أشكرهم على تصنيفي ضمن فئة الشعراء ذوي الأحاسيس المرهفة والمشاعر الرقيقة ـ وهو شرف لا أدعيه ـ الا انني أرى أن طلبهم مستحيل التحقيق فدوري كمحرر يحتم علي أن أطرح للنقاش كل ما أراه يستحق ذلك من قضايا.. والأسلوب الذي تطرح فيه القضية يكون حسب نوعيتها فهناك قضايا كثيرة استجدت على ساحة الادب الشعبي تستحق أن نعالجها بأقسى الأساليب الممكنة لعدم جدوى ما سوى ذلك.. ثم ان الشاعر قبل كل شيء انسان له راي وأسلوب لا يستطيع أحد تحديده أو توزيع الأساليب بين الشاعر الانسان وغيره من الناس.. لكن وكما يقول المثل «لولا اختلاف الآراء لبارت السلع»..

شكرا لكل الأحبة الذين لم يبخلوا علي بآرائهم وملاحظاتهم وما طرحي لهذه القضية الا محاولة للوصول الى الأفضل.

□ وقفة:

مواقف كثيرة ومضحكة تحدث في ساحة الأدب الشعبي.. أبطالها فئة من الأدعياء وضحيتها الأولى والأخيرة الأدب الشعبي المكلوم حتى من عشاقه!!

ففي غياب الناقد المؤهل.. وترك الحبل على الغارب لا أعتقد أن أي عاقل يتوقع أفضل من الحالة التي عليها ادبنا الشعبي اليوم والتي لا أعتقد أنها ستتحسن في الوقت الحاضر على الأقل.

□ وقفة أخيرة:

«نوافير شعبية» هذا هو اسم الصفحة الشعبية في جريدة اليوم والتي يعدها الأستاذ محمد بن دخيل العصيمي.. وقد صدر العدد الاول منها يوم السبت الماضي.. وكانت بداية جيدة كما توقعت في معرض الخبر الذي نشر هنا في الأسبوع الماضي.. فقد كانت الصفحة حافلة بالمواضيع المتنوعة.. وقد وجه المحرر كلمته الى المهتمين بالأدب الشعبي للاسهام بالراي والمشاركة.. ونحن اذ نرحب بعودة العصيمي نتمنى أن تكون حافزا لشيوخ الأدب الشعبي على العودة الى المشاركة فهم بلا شك الذخيرة والسند.

الحميدي الحربي

كيف يكون الصديق ؟!

لا ريب أن الصداقة رسول الحب بين الناس.. تزرع المحبة والالفة.. وتجعل الناس أخوة.. وتجمعهم في صعيدها على التعاون، والمشاركة وتبادل الآراء، والأفكار، والمنافع أيضا..!، ولكن كيف تبنى أسس هذه الصداقة عليه مع الأصدقاء..؟؟!

أقول من منظور تجربتي مع الأصدقاء... أن الصداقة تنطلق من المعرفة عن طريق صدفة، أو اجتماع، ثم تتطور الى الفة ومحبة، واخاء..!!، غير أن هذه الصداقة تنقسم الى قسمين. صداقة نفعية تبنى على المصالح الدنيوية، والمنافع المادية، وتنتهي بانتهاء هذا الغرض الزبدي الذي لا يلبث أن يذهب جفاء!!، من منطلق أن من أحب على شيء أبغض على فقدانه..!، وأخرى تحيوتها صداقة أخوية... مبنية على الحب الخالص لله وفي الله على السراء، والضراء.. تعاونا على البر، والتقوى، ومحاربة للاثم والعدوان..!، ذلكم هو أقرب للتقوى وسبل السلام..!!، تمشيا مع قوله تعالى: «واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون (١٠٣ آل عمران) هذا هو الحب الطاهر.. ولا غيره..

أما ما يلاحظ في هذا العصر المادي فترى كثيرا من الناس ـ ولا أقول كلهم يقابلك ببشاشة مصطنعة..!!، وترحيب مبطن..!!، ونفاق يضفي سحابة من الخجل عليك وهو يبدي لك الاستعداد في كل شيء حتى يجعلك في مصاف «آرمسترنج»..!!، ويبدى لك كاذب الصداقة.. و.. و.. الخ الى ما يسرده من عرض الخدمات والمحبات.. وقضاء حوائجك ولوازمك..!!!، لحاجة في نفس يعقوب متى انتهت تبخر كل ما قاله كما يتبخر سحاب خلب لا مطر ولا طل..!!، واعرض عنك كأن لم يكن بينك وبينه سابق حتى معرفة نظر وذهبت وعوده. ومعسول كلامه أدراج الرياح العاتية..!!.

هنا تلوم نفسك على معرفة مثل هذا الصنف الرديء (ذي الوجهين) حيث اغتررت به، وبكلامه اللاصادق..!!، من طيبتك وحسن ظنك بكل الناس، فما عليك بعد (هذه المغامرة) الا اخذ الحيطة والحذر من المتملقين المتقلبين تقلب النفوس التي لا تبقى على حال خلال الأربع والعشرين ساعة الذين لا وفاء عندهم ولا ذمة..!!، ومعدنهم رديء واسلوبهم خداع..!!، وحذار حذار.. من الاغترار في البداية وقبول المعسول من الكلام البراق المفروش بالورود الاصطناعية المزيفة من أولئك..!.

هذه الخاطرة في ذمها ومدحها لم تكن من دون تجريب ولم تنطلق.. من فراغ بل هي عين الحقيقة التي عاصرتها وربما عاصرها غيري، فهذه هي وجهة نظري الشخصية وتجربتي الفريدة والتجربة اكبر برهان كما يقال، واستكمالا لهذه الخاطرة النثرية، أضيف اليها الأبيات الشعبية التالية:

بعض الملا تغتر به حين يلقاك
تقول لأحدثك وش هالوليده
فلا من بخصته ما سوى ربع مسواك
عند الشدائد صاحبه ما يفيده
حذراك يامغتر في اللاش حذراك
لايغترك لو قال لك وش تريده

خل الردى واختار مثلك وشرواك
اللي كلامه ما يخالف وعيده
فالقرم يصبح لك عوينا بدنياك
ياربع من ولد المجرب عضيده
تراه مثل القصر لا احتجت ذراك
تلقا الذرابة والفعول الحميده
والا الردى لا تاكنه جنب يمناك
(رمضا حرارتها دواما شديده)

لاشافك المحتاج يكره ملاقاك
وان جت له الحاجة سريع بريده
ياخذ ولا يعطى على الكذب صافاك
من شان حاجاته (وحشوة امسيده)
فلا صابتك لقدار دبر وخلاك
كنه وفعل الطيب «راعي الحديده»
لاخير يعطي ولا خير جاك
تبذل به المعروف ويضيع سيده

عبدالله حمير السابر الدوسري
وادي الدواسر
اللدام

مَا أبيه.. مَا أبيه!

خل الجروح تهز قلبي وتشقيه
خلاص ما انتب في وهجها حبيبي
دام انت عن قلبي بعيد وناسيه
هوليه تسأل عنه ياوش تبي بي
عمري ملاه الحزن والياس قاسيه
حظي واعيشه بالحياة ونصيبي

يوم انت في قلبي حبيبه وغاليه
ما صنت حبي في خفوقك وطيبي
كنت انتظر بالود والحب تعطيه
واحس انك بالمشاعر قريبي

باعدتني والوقت محتاج لك فيه
ابيك تبعد لوعتي والتحيبي
خل الليال تعل جرحي وتسقيه
مالك ومالي مخطيء او امصيبي
جرحي ترى طول اليالي اتداويه
ويعدك على بر الهنا ينتهي بي
اقولها والوصل مابيه مابيه
والله حسيبك كان جرحك عطيبي

منصور العصي

محطات شعبية

■ خالد الفيصل ـ المشاعر :

شاعر مهما تحدثنا عنه في مساحة صغيرة كهذه فيبقى شعره صادقا يدخل للوجدان دون عوائق تسبح خلاله مع عمق المشاعر مع العاطفة النابضة بصدق بحب بوفاء ـ شاعر ترجم أخيلته واحساساته الى كلمات فجعلتنا نبقى معها في أمتع وأروع لحظات لا تنسى ويكفي ذلك انه مدلول الشعر الشعبي الصادق وكفى.

■ أكتب لأنني أريد ذلك:

قال احد الأصدقاء لماذا تكتب عن كل شيء شعبي وعن التراث؟! قال ذلك: فكرت مليا ليس لأنني عاجز عن الاجابة مثلا ولكن الاجابة في موقع سؤال مفاجيء تحتاج لوقفة. للتفكير عن اسباب لأقنع ذاك عن سؤاله فأجبته: الكتابة عن شيء يربطنا بالماضي له طعمه الصحفي! فكثيرا ما كتبنا عن الفن ـ الأدب ـ الاجتماعيات ـ ولكن لنتحدث عن الماضي عن حياة قاسية ولست اقول ذلك لأنني عشت مثلا ذاك الماضي فأنا أحد أجيال الحاضر ـ ولكن نحن أجيال الحاضر لنكتب عن الماضي لنجرب فلن نخسر شيئا.

فلعل هذه المساحة الصغيرة من هذه المحطات تفي بالغرض المطلوب وعما يدور في الجوارح عن الماضي لقد سئمنا الكتابة عن المهور عن الفن وهذا وذاك ولكن لنتحدث عن الشعبيات والماضي أليس كذلك؟!

■ أمنية رغم المسافات:

كنت أتمنى أنني زرت مهرجان الجنادرية الثقافي الشعبي أمنية تدور في مخيلتي تعانق شعوري وجوارحي ـ ولكن حسبي أن الظروف هي السبب ولكن يكفي أن أسمع واشاهد عنه بل واقرأ.

فالبركة في الزملاء.

فقط يكفيني أن هناك تواجدا اعلاميا أصبح أبناء الوطن يعلمون ماذا يعني التراث ونحن في هذا العصر يكفي ان اعلامنا ناجح لمواكبته وتغطيته لفعاليات هذا المهرجان وهي السعادة بالتأكيد.

ناصر غالب القحطاني

أين البقية ؟!

ـ عندما نقرأ في الادب الشعبي هناك تستوقفنا درة الشريف محمد بن عون ومن منا لم يردد «ان جاد حظك باع لك واشترى لك» ان شاعرا كهذا يجب ان يكون له غير هذه الدرة.. كذلك نعرف «ابودباس» الا يفترض ان هناك غير قصيدته الموجهة لابنه.. وابن جابر... وغيرهم من الذين لم نعرف لهم الا النتاج اليتيم..

اين البقية..؟؟ ومن نسأل.؟

حتما هناك اشياء لم تصلنا.. ربما ذهبت مع الريح او انها لم تخرج من صدور الرواة لضيق افواههم... او لضيق في صدورهم..

ـ يقولون ان «فلانا» لديه مقدرة عجيبة على الاقناع فلقد اقنع احدهم بان لديه كل ما يؤهله للتربع على قمة الفن الغنائي.. فلم يكذب الاخير خبرا.. وبدأ البروفات.. والاعداد للقاءات المنتظرة وترتيب التصاريح.. وتكثيف الاتصالات بكتاب الاغاني.. والادهى من ذلك ان «فلانا» هذا اقنع آخر بانه يملك ما يجعله يزاحم كبار الشعراء... وانه سيكون علامة بارزة في عالم الحرف..

فامسى الآخر تائها بين القصائد «العصماء» وفي كل اغراض الشعر والوانه وفنونه «وهات يا رص حروف» واهداء للفنان المذكور شكله اعلاه..

والغريب المضحك ان «فلانا» اقنع احد زواره بان اصابع يده ست وليست خمسا..!!! ولا زال الاقناع مستمرا..

المسك ـ لو عذب الغالي لذيذ عذابه
السيل يجرح بالوطا قبل يحييه

شكرا والى اللقاء..

عبدالله الوهيبي

من القراء واليهم

● الاخوة والاخوات :

عبدالله محمد العبد الله المحسن.. شاقي محمد الصيفي... عساف منصور العواجي سعيد راهس الاسمري.. عبدالله راشد السمحان.. منيرة صالح.. محسن غزاي المطيري... سراب.. محمد فليح الشمري.. رمزي فؤاد الصائغ.. جمعة جارد الشراري.. دحام حجاب الشمري.. سالم صنهات المطيري.. مشعان ناجي الروقي.. محمد عبدالله الحربي... عبدالله حضرم الشهراني.. منصور الدهيمي.. ج. ع. س.. سليمان حمد الدواس.. فهد جهيم الرويلي.. ابراهيم الحسن.. راشد محمد الصبحي.. ذكرى سدير.. يوسف احمد التميمي.. عبدالله الجنيدل... سلمان الادمس العنزي.. اسامة عبد الرحمن العيدان.. حاولوا مرة اخرى مع تمنياتي لكم بالتوفيق.. ويا هلا...

● الاخ / يوسف العبد الله البراهيم ـ بريدة..

لو لم يكن في رسالتك اسم مستعار الى جانب اسمك الحقيقي لشككت في ان الرسالة مدسوسة عليك لكن ما دام الوضع هكذا فقد سألت الفنان الشعبي الكويتي فيصل الغريب.. عن النص الذي بعثته مدعيا انه لك فأكد بانه لـ«رفيق النجوم» وانا شخصيا اعرف من هو رفيق النجوم واعرف متى كتب القصيدة تلك ومتى غناها الغريب ارجو ان لا تعود الى مثل هذا الاسلوب... اصلحك الله..

● الاخ / سعود عويد الفهيقي ـ القريات..

من قال لك: بان الشعر يكتب بمجرد التعلم او يكتسب مثل اي خبرة فقد غشك فالشعر موهبة لا تتوفر لكل من حاول الكتابة وكما قيل «ما من رجل الا حاول الشعر» لكن محاولة غير الموهوب تنتهي بالفشل دائما.. امل ان تكون اجابتي واضحة.. ويا هلا..

● الاخت / بدرية. دبي..

ارجو ان توضحي الموضوع اكثر.. وستجدين مني / ترحيبا ان شاء الله.. ويا هلا..

● الاخوان:

زعل نهار المطيري.. هلال مناور البقمي. الرياض..

بامكانكما بعث رسالة لي تحمل تساؤلاتكما حول اي جانب من جوانب التراث الشعبي وتودان الاجابة عنها من الزميل احمد الدامغ الى الصفحة ونحن بدورنا توصلها اليه. اما عنوانه الخاص فانا لا اعرفه.. ويا هلا..

● الاخ / عبدالله حضرم الشهراني.. خميس مشيط..

كل ما بعثته لا يمت الى الشعر باي صلة.. امل المعذرة.. ويا هلا..

● الاخ / نمر عايش السحيمي.. المدينة المنورة..

ليس كل ما يكتبه الشاعر يستحق النشر..!! وما وصلني منك اقل من المستوى الذي نطمع به.. حاول وحاول.. ولا تيأس.. ويا هلا.

● الاخ / سرور سفاح المطيري.. الحاير.

القصيدة لا بأس بها لكننا نطمع منك بالافضل.. ويا هلا..

● الاخ / عبدالله بن علي العرجاني ـ الخرج..

القصيدة فات اوانها ولم يعد نشرها ضروريا هذا لو كانت سليمة الوزن لكنها مع فوات المناسبة مختلة الاوزان ارجو التركيز في المرات القادمة.. ويا هلا..

من أفواه الرواة

قبل عدة اسابيع زار (بريدة) الشيخ محمد بن ناصر العبودي، وهو احد الرواد الاوائل السابقين الى تدوين القصيدة والقصة والمثل الشعبي، وله في ذلك مؤلفات مشهورة، وقد جرى لي معه حديث متشعب، وذاكرته ببعض الوقائع التي جرت فيها توافقات لا يسع الانسان الا ان يتأملها بايمان واعتبار. فعقب على حديثي بقصة مماثلة ارويها هنا من الذاكرة، وكنت اتمنى لو سجلتها منه في حينها اذا لكانت ابلغ واوثق، لكن ما لا يدرك كله لا يترك بعضه.. يقول الشيخ محمد: الم برجل من اهل (الصباخ) ـ اصبح اليوم من احياء بريدة ـ ضائقة مالية الزمته بيته، هربا من وجوه دائنيه وانتظارا لفرج العزيز الحكيم وفي منتصف ليلة ليلاء أوى الناس فيها الى بيوتهم وهدأت الضاحية الزراعية سوى من صياح الديكة ونباح الكلاب. طرق باب هذا الرجل طرقا متتابعا. فتقدم يفتحه وخوف الليل والدين يلبسه، وحين فتحه تأمل الطارق فاذا هو رجل متلثم يرتدي ثيابا بيضاء ويركب حمارا، يقول الرجل: وحين تواجهنا رجلا لرجل رمى بصرة بين يدي. ثم وكز حماره وغشيه ظلام الليل. كل ذلك دون ان يسلم او يودع او ينبس بكلمة!.

ودخلت بيتي ففتحت الصرة. فاذا هي مبلغ له قيمته من المال. وفرحت بهذا الفرج الذي ساقه الله فرحا لا يوصف، ونمت تلك الليلة نومة هنيئة عميقة بعد ليال اضناني فيها السهر واكربتني الحاجة، وفي الصباح قسمت جزءا من المال بقدر ديوني، دفعت لغرمائي، واستغنيت بالباقي.. ومرت عدة سنوات، وفي صباح يوم من الايام ـ وكالعادة ـ دخلت (سوق المجلس) ـ سوق قديم ببريدة لازال موجودا تباع فيه المواد الغذائية والملابس ـ لا تسوق لبيتي حاجتي من الطعام، فوقفت على محل أحد التجار «سماه الراوي» فاذا هو يتحدث مع مشتر مثلي بدا من هيئته انه رجل من اسرة عريقة ثرية دالت عليها الأيام، فدنوت منهما اكثر وسلمت عليهما. فاذا الرجل يطلب من البائع وزنة قهوة وسثها بن ويكتال صاعا من البر، ولما جمع كل ذلك في (محدرة) معه، سأل التاجر عن القيمة التي يريدها ثمنا لما ابتاعه. فذكر له التاجر قيمتها، وطلب امهاله. وقبل ان يجيبه التاجر تناول الرجل ما اخذه، وراح يحاول اعادته الى «خاناته» في الدكان. فمنعته عن ذلك، وقلت له عاميا: احمل ما تشتريه [illegible] تاجر قيمتنا. فحملها ونقدت للتاجر ثمنها ولما رأى الرجل مني ذلك اخذ بيدي. وطلب التحدث معي على انفراد. ولما وقفنا على بعد من السوق قال لي هل كنت تريد ان تساعدني لما فعلته معك من معروف سابق. فرددت عليه متعجبا من قوله: انا لا اعرفك ولا اعلم لك معروفا علي! فعقب بثقة انسيت الملثم راكب الحمار الذي رماك بالصرة وجبر عثرتك، انه انا!.

● قال الله تعالى: «ليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء وما تنفقوا من خير فلانفسكم وماتنفقون الا ابتغاء وجه الله وما تنفقوا من خير يوف اليكم وانتم لا تظلمون».

اية ٢٧٢ من سورة البقرة.

● قال الشاعر:

افعل الخير ان جزاك الفتى عنه
والا فان الله بالخير جازي

● وقال آخر:

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه
لا يذهب العرف بين الله والناس

عبد الكريم بن صالح الطويان

نصيح العامي

في شمال نجد



عبدالرحمن زيد السويدا

● حوس: حاسه حوسا، والحوس انتشار الغارة والقتل والتحرك في ذلك، وحاس القوم خالطهم ووطئهم واهانهم، وحاس الذئب الغنم تخللها وفرقها، وحمل فلان على القوم فحاسهم.. قال الحطيئة :

رهط ابن افعل في الخطوب أذلة
دنس الثياب قناتهم لم تضرس
بالهمز من طول الثقاف وجارهم
يعطى الظلامة في الخطوب الحوس

ويقال حاسوهم وداسوهم، ودربخوهم وفنخوهم أي ذللوهم وينطقون هذا اللفظ لنفس المعنى فيقولون حاس الرجل القوم وداسهم اذا اذلهم وحاس الذئب الغنم اذا أغار عليها وافترس منها وشتتها وحاس الرجل الأمر إذا خلطه وشبكه، وهذه المسألة حوسة أي مختلطة مشبكة.

● دشر: دشر الدابة أصلها جشرها أي أرسلها ترعى من عشب الربيع من غير راع.

وينطقون هذا اللفظ لنفس المعنى فيقولون دشر الابل أو الغنم اذا تركها بدون راع، وعلى المثل يقولون دشر أولاده اذا تركهم بدون رعاية، وفلان داشر اذا لم يتقيد بالأصول والتقاليد المرعية رجل داشر وامرأة داشرة لاولي لها.

على ضوء التراث:

فرقة العيون الشعبية

حب التراث هو حب للاصالة، والمحافظة عليه من الاصالة.. لذا فانه من الواجب الحفاظ على تركات الاباء والاجداد المعنوية الثقافية المتمثلة في ادابهم وفنونهم وفي عقليتهم المبدعة، من هذا المنطلق تأسست الفرق الشعبية في المملكة، وفرقة العيون الشعبية احدى هذه الفرق التي تحتضن فنوننا الشعبية في الجزيرة العربية، لا سيما ان لهذه الفرقة عمرا مديدا لم يكن وليد الساعة ولا وليد التنظيم الحديث، انما هو تنظيم رجال صادقين متكاتفين لم تلههم ظروف الحياة ومآسيها «انذاك» عن ادائهم لتراثهم، فعملوا على ابرازه في الاحتفالات الشعبية والرسمية من اعياد وافراح ومناسبات وطنية حيث كانت فرقة العيون انذاك من الشهرة بمكان لجودة ادائها لفنونها وخاصة العرضة، ولن ابالغ اذا قلت ان تلك الفرقة نشأت بنشأة العرضة ذاتها وهي الان امتداد لسابقتها حيث تضم بين جنباتها مخضرمين عاصروا تلك الفرقة شاركوا في المناسبات التي تدعى اليها على المستوى الشعبي والرسمي، وتمر بهم السنون ولا يزالون اعضاء للفرقة يوجهون الشباب نحو الاداء الجيد وطرقه، وما كان عليه الاداء في سالف اعوامهم ليكون الفن الشعبي اصيلا بحد ذاته لا تغيره مستجدات الحياة، وهذا شأنهم وشأن الشباب الغرف من ينابيع الماضي العريق، والذين عملوا على المحافظة عليه بتأسيس هذه المؤسسة الشعبية حفاظا على تراثنا الاصيل من الزوال ولابقائه رمزا عبر الاجيال للاجيال..

وتضم فرقة العيون الشعبية نخبة من شعراء العيون وعلى رأسهم الشاعر المعروف والقدير الشاعر المخضرم سعود الكويتي، وكذلك الشعراء علي مهنا العساف، وسعد الثنيان، وعبدالله الناشي، وعبد الرحمن العيسى، وحمد الحصحوص..

وتضم العديد من فنوننا الشعبية وتراث الجزيرة الشعبي.. العرضة = السامري = القلطة = البداوي = الرزين = اللعبوني = الخماري = الصخري = الهجيني = المنكوس = الوهابي = المسحوب = الفريسي = التروبحة = الهيدة = الشلة = الفراقي = فنون الغوص = فن الربابة..

ولقد شاركت الفرقة في مناسبات حديثة اخرها، حفل تكريم اهالي المنطقة الشرقية لسمو الامير سلطان بن سلمان وزملائه رواد الفضاء، وكذلك في احتفالات جامعة الملك فيصل في نطاق ندوة النخيل.. هذا ولقد نالت الفرقة التشجيع والاشادة بما قدمته من فنون..

وتقوم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون متمثلة بفرع الاحساء برعاية الفرقة، وتشجيع الاعضاء للحفاظ على تراثنا الاصيل. فتحية للجميع محبي التراث...

سلمان سالم الجمل

أمريكا تطلب هي الأخرى ملفه

فالدهايم يكتب تكذيبا من ١٣ صفحة ويعترف باخفاء جانب من حياته

واشنطن : أ ف ب ..

اعلنت وزارة العدل الامريكية في واشنطن ان الولايات المتحدة ستطلب عما قريب الاطلاع على ملف كورت فالدهايم في ارشيف الامم المتحدة مثلما فعلت اسرائيل والنمسا .

ومما يذكر ان مندوبي النمسا واسرائيل تقليا امس الأول ملفات لجنة جرائم الحرب الخاصة بسكرتير عام الامم المتحدة السابق .

وتجدر الاشارة الى ان واشنطن ستطلب الاطلاع على الملف طبقا للقانون الامريكي الصادر سنة ١٩٧٨م الذي ينص على ان من يشترك في جرائم حرب النازي يمكن ان يمنع من دخول الولايات المتحدة او ان يطرد منها .

ومن جهة ثانية نشرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن ابن كورت فالدهايم ان والده كتب تكذيبا من ١٣ صفحة للتهم الموجهة له في صدد الدور الذي لعبه اثناء الحرب العالمية الثانية .

واعترف سكرتير عام الامم المتحدة السابق ضمنا في هذه الوثيقة بانه اخفى في مذكراته انه امضى ثلاث سنوات في يوغسلافيا واليونان حتى سنة ١٩٤٥ وكان قد ذكر في مذكراته التي نشرت سنة ١٩٧٧ (تحديات السلام) انه امضى بعد اصابته على الجبهة الروسية في سنة ١٩٤١م بقية سنوات الحرب في دراسة القانون في فيينا .

وذكرت الصحيفة الامريكية ان ابنه جيرهارد فالدهايم نقل لها هذا المستند الذي سلم لخافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الأمم المتحدة . وذكر فالدهايم في التكذيب ان التهم المنسوبة اليه ترجع الى خطأ في تفسير صفته ودوره الواردين في ملفه العسكري الالماني .

وكرر فالدهايم المرشح في انتخابات الرئاسة النمسوية القول بانه لم يشترك في معارك وبالذات في مهمتين قتل اثناءهما بعض الانصار واحرقت قرى وبانه قام بدور المترجم فقط .

هربا من هجمات الساندينيين: هنود نيكاراجوا يلجؤون الى هندوراس

تيجو سيجاليا ـ ا.ف.ب.. اعلن مسئولون في قبائل هنود الميسكيتو ان حوالي سبعة الاف من هنود الميسكيتو من نيكاراجوا ومعظمهم من الاطفال لجؤوا الى هندوراس خلال الايام الاخيرة هربا من هجمات جيش الساندينيستا.

وصرح روجيه هرمان وهو احد رؤساء اتحاد شعوب ساحل الاطلنطي... بان قوات الساندينستا شنت هجوما في ٢٥ مارس ـ اذار ـ الماضي وانه تم اختطاف ٧٥ اسرة من فيلاسكارما الواقعة بالقرب من نهر ريو كوكو الواقع على الحدود..

واضاف روجيه هرمان ان قوات اتحاد شعوب ساحل الاطلنطي تمكنت من اطلاق سراح ٥٠ اسرة وقال ان المعارك استمرت على طول النهر مما ادى الى هجرة جماعية لحوالي خمسة الاف اسرة هندية الى هندوراس..

محادثات بين سوريا وهولندا

دمشق ـ ق.ن.ا.. اجتمع السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري امس مع هنري دينبروك وزير خارجية هولندا ورئيس المجموعة الاوربية للدورة الحالية الذي يزور دمشق حاليا..

وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات المستجدة في المنطقة اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك..

ومن المقرر ان يلتقي الوزير الهولندي مع الرئيس السوري حافظ الاسد وذلك قبل مغادرته دمشق الى عمان في نطاق جولته التي يقوم بها حاليا لعدد من دول المنطقة..

فيما تريد اعادة فتح ملف اغتيال زوجها:

اعلان تورط كولونيل في مؤامرة لتصفية كورازون اكينو

مانيلا ـ أ.ف.ب.. اعلنت كورازون اكينو رئيسة الفلبين تأييدها لاعادة فتح ملف قضية اغتيال زوجها بنينيو اكينو وذلك بينما تدرس المحكمة العليا طلب الغاء الحكم الذي صدر في العام الماضي..

وصرحت اكوينو في كلمة نقلتها شاشات التلفزيون بانها لا تزال تريد ان تعرف حقيقة اغتيال زوجها بنينيو..

وكان الجنرال فابيين فير قائد القوات المسلحة الفلبينية الذي لحق بالرئيس ماركوس في منفاه قد صدر حكم بتبرئة ساحته في ديسمبر ـ كانون ثاني ـ الماضي من الاتهام بقتل بنينيو اكوينو..

ومن جهة ثانية صرح خوان بونس انريل وزير الدفاع الفلبيني بأن شخصا يشتبه فيه قد اتهم ضابطا في الجيش الفلبيني برتبة كولونيل بانه تورط في مؤامرة (مزعومة) تستهدف اغتيال رئيسة البلاد كورازون اكوينو..

بيد انه يبدو ان الحكومة الفلبينية لا تأخذ هذه القضية على محمل الجد..

وكان الشخص المشتبه فيه ويدعى رومualdo مركادو (٣٠ سنة) الذي اعتقل يوم الجمعة الماضي بتهمة السرقة قد اكد انه كلف بقتل كورازون اكوينو خلال اجتماع عام يوم ٢ مارس اذار الماضي ولكنه تراجع في اخر لحظة.. وذكر ان هناك ثلاث شخصيات متورطة في هذه المؤامرة..

وصرح انريل في تصريح للتلفزيون الرسمي بان الاشارة الى هذا الكولونيل الذي قد يكون متورطا في هذ القضية تعد امرا غير مؤكد.. وانما اشير اليه بشكل عابر.. كما اوضح ان هناك تحقيقا يجري اذ ان اي محاولة تستهدف المساس بالرئاسة تعتبر قضية خطيرة..

وذكر التلفزيون نقلا عن بعض المسؤولين لم يكشف عنهم ان الكولونيل الذي قد يكون قدم لمركادو مبلغ ٥٠٠ الف بيزوس (٢٤٣٩٠ دولارا)ليقتل اكوينو هو ضابط في القوات الجوية وهو من اشد المؤيدين للرئيس السابق فرناند ماركوس..

وذكر البوليس ان مركادو من اهالي كونسبسيون مدينة كورازون اكوينو..

واوضح المتحدث باسم الرئاسة قائلا اؤكد ان الامر لا يعدو كونه مجرد مؤامرة مزعومة ـ واضاف انه لم يتخذ اي قرار نهائي في هذا الصدد.. كما شار الى انه يبدو ان هذه القضية تتوافق ورغبة شعبية في ان تتوقف كورازون اكوينو عن التنقل يوميا بين قصر الرئاسة ومسكنها الخاص في احدى ضواحي مانيلا..

رسالة روما (بقية)

للبحر المتوسط انعكاسات واضحة على الوضع في بلادنا، فاذا توترت المنطقة شعرنا بالامر واذا ساد فيها السلام فلابد ان نستفيد منه، لذلك فان القيام بسياسة متوسطية هو امر يفرضه علينا الامن القومي «ويضيف باديني: بل انه لولم تكن لنا علاقات طيبة ومتميزة مع بعض بلدان المتوسط ولو لم نقم بما قمنا به لكنا اقل اهمية حتى في اعين حلفائنا، ومع هذا فان كراكسي لم يتردد ان يردد امام مبعوثي البيت الابيض: ان قلب القضية الاوسطية هي المسألة الفلسطينية ولابد من ايجاد حل عادل لها.

ارتياح السفراء الغربيين

لكن السفراء الغربيين في روما ارتاحوا لتصريحات صاحب شركة فيات اكثر مما استراحوا لتصريحات كراكسي. فقد صرح انييلي (رغم ان كثيرا من اسهم شركته مملوكة لليبيا) وقال «على ايطاليا ان تنظر الى شمال الالب والى الاطلنطي وليس الى المتوسط». ودافع انييلي عن تصريحاته التي اعتبرتها الحكومة هجوما مباشرا عليها، ثم قال «اعني انه علينا التطلع الى اوروبا والولايات المتحدة فيما يتعلق بالتكنولوجيا وتنظيم العمل والبحث العلمي المتقدم»

اما المتهم الاول في هذا كله فهو بالطبع وزير الخارجية اندريوتي، وهاهو يدافع عن صنيعه ويقول «من المغالطة بمكان وضع السياسة الاوروبية لايطاليا بصورة مضادة للسياسة المتوسطية. فايطاليا هي اوربية ومتوسطية في نفس الوقت. وهذه معطاة واقعية موضوعية قبل ان تكون معطاة سياسية. لذلك فاني اعتقد ان البحث عن التناقض بين التطلع الاوربي والتطلع المتوسطي لايطاليا هي عملية بلا معنى وعملية مغرضة.

ليس هناك تناقض

ويضيف خبراء الدبلوماسية قائلين: لا نعتقد بان هناك تناقضا بين الشمال والجنوب في السياسة الايطالية. ان ايطاليا كانت ومازال ضمن الاطار الاطلنطي من الناحية السياسية والاقتصادية. لكن هذا لا يعني تجاهل سواحلها الجنوبية.

والحق كله قاله احد رجال الاقتصاد الايطاليين: علاقات ايطاليا الاقتصادية هي الاكثر من الناحية الكمية مع بلدان المتوسط لكنها افضل من الناحية النوعية مع السوق الامريكية، وهي لا تستطيع ان تستغني عن هذا ولا ذاك.

اما السيد جاك ديلورس رئيس اللجنة الاوربية في المجموعة الاوربية في بروكسل فقد اكد ان توسيع المجموعة وانضمام اسبانيا والبرتغال اليها يجعل مركز الثقل في جنوب اوربا ومن هنا فان ايطاليا ستلعب دورا اساسيا في هذا الصدد.

اما جورجو لاماالفا رئيس اللجنة الخارجية في مجلس النواب والاسرائيلي اكثر من الاسرائيليين، فهو من الحزب الجمهوري الذي يراسه وزير الدفاع سبادوليني.. فيقول ان اصدقاءه الاسرائيليين يرون ان اندريوتي هو اشد متوسطية من كراكسي، لكنهم يكرهون كراكسي اكثر من اندريوتي..

سمو الأمير نايف (بقية)

واكد سموه أن المشاريع التي وجدت الآن وستوجد في المستقبل هي وسائل تجعل هذا المواطن الذي هو رجل الامن يحيا الحياة التي تليق به كمواطن وتجعله مطمئنا ومرتاحا الى وضع أسرته من جميع النواحي سواء السكن المناسب أو التحصيل العلمي او الرعاية الصحية وغيرها.

وحول تطور مدينة شرورة خلال السنوات الماضية قال سموه لاشك أن هناك تقدما وتطورا ملموسا في مدينة شرورة لكن الانسان عندما يرجع الى اكثر من عشر سنوات وخمس عشرة سنة فعلا يجد الفارق الكبير، وأنا ممن أسعدهم الحظ وزرت هذه المدينة عندما كانت أرضا بيضاء وعبارة عن مخيمات للمسئولين في هذه المنطقة، وبعد أن رأت حكومة صاحب الجلالة أن تهيىء السكن المناسب لأبناء هذه المنطقة، وانشأت هذه المدينة ووجد فيها جزء من قواتنا المسلحة ـ فبالطبع تطورت الى ما نشهده اليوم وهذا التطور السريع لا يمكن في الواقع ان يصدّق ان يتم في هذه المدة الزمنية القصيرة في عمر الزمن لولا اننا نشهد هذا الأمر كواقع.

وحول فكرة انشاء مثل هذه المشاريع في عموم مدن المملكة قال سموه: أعتقد أنني سبق أن اوضحت عن هذا الموضوع في عدة مرات وهذا هو الذي تعمل وزارة الداخلية على تحقيقه.

واضاف سموه في ختام تصريحه ان لدى وزارة الداخلية مشاريع متعددة ستتم ان شاء الله خلال السنوات القادمة بحيث توجد الوزارة أسكانا مناسبا لكافة قطاعات الامن في كل مدينة وقرية يستفيد منها رجال الأمن ونأمل ان شاء الله أن نحقق ذلك في عموم المملكة وفي زمن قصير.

هذا وكان سمو وزير الداخلية قد افتتح صباح امس مشروع اسكان قوى الأمن الداخلي بشرورة وفور وصول سموه قص الشريط ايذانا بافتتاح المشروع ثم ازاح سموه الستار عن اللوحة التذكارية للمشروع. ليأخذ سموه بعد ذلك مكانه في الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة، وحضره أمير منطقة نجران فهد بن خالد السديري والرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عوده ومدير الأمن العام الفريق اول عبدالله آل الشيخ ومدير عام الدفاع المدني اللواء هاشم عبدالرحمن ومدير عام الجوازات اللواء فهد الشريف وقائد سلاح الحدود بمنطقة نجران العميد ابراهيم اسماعيل الجهني وأمير منطقة شرورة علي القرني وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين.

بعد ذلك القى مدير مشاريع اسكان قوى الامن الداخلي النقيب مهندس سعد الغامدي كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والحاضرين.

واشار في كلمته الى رعاية سموه ومتابعته للمشروع منذ ان كان فكرة الى ان ظهر الى حيز الوجود واضاف النقيب الغامدي ان هذا المشروع الذي نراه اليوم شامخا لهو دليل على دعم حكومة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وحرصهم على توفير الامكانيات المادية والبشرية لدعم قوى الامن الداخلي لتأدية واجباتها نحو ماتتطلبه امن واستقرار هذا البلد العزيز.

وذكر مدير مشاريع اسكان قوى الامن الداخلي ان تكاليف المشروع الاجمالية بلغت ٤١٩ مليون ريال وتم انجازه خلال (٣ سنوات).

واوضح ان المشروع يتكون من ٣٠٠ فلة سكنية ومسجد وروضة اطفال وعدد من المدارس.

وقد روعي في تخطيط المشروع توفير بيئة سكنية مريحة اضافة الى توفير كافة الخدمات العامة داخل المشروع وفي نهاية كلمته اعرب مدير مشاريع الاسكان للامن العام عن تقديره وشكره لكل من ساهم في انجاز هذا المشروع بعد ذلك القيت كلمة منسوبي افراد قوى الامن الداخلي بشرورة القاها نيابة عنهم قائد قطاع سلاح الحدود بشرورة الرائد عبدالله الرنيني رحب بصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والحضور كما توجه بالشكر الجزيل لله ثم للحكومة الرشيدة بقيادة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين لما توليه من عناية لاظهار المشاريع الى حيز الوجود.

واضاف ان هذا المشروع لهو لبنة جديدة تضاف الى ماسبقها من مشاريع الخير والبركة التى تعم مدن المملكة وقراها والتي تسعى حكومتنا الرشيدة دائما لتوفيرها لابنائها..

على طريقة الحداثة (بقية)

المعاصرة وفي العمود الثاني يمدحه الا ان كان لقصد اخر..!! وفي النهاية تقرر رايك.. بانك لا تريد ولا تريد ولكن وعلى طريقة «غموض الحداثة» لم تخبرنا بما تريد..!! فماذا تريد..؟!

ورغم ضعف قلمي فهو في بدايته اقول زودني ـ ايها الاستاذ ـ بما اكتبه مع ما يدفعني للكتابة ايضا..؟!! ولكن اين الفرصة للقلم النسائي..؟! مع مشاركات القراء التي ننتظرها احيانا بالاشهر فتهبط الهمة.. بعض المشرفين أراه يعتبر نفسه وصيا على الصفحة يرى الاسم لا القلم..؟!! ـ اسفة ـ لا اقول اننا نكتب ما تريدون فما زلنا في البداية وان شاء الله مع الاستمرار نحقق ما تريدونه فلم نحقق شيئا بعد ولكن انظروا للكاتبات اللاتي يحق الفخر بهن وادعو الاخ الغامدي الا يذهب بعيدا فقط يميل بنظره نحو العمود المجاور ليرى ابداع «فوزية الجار الله» في مقال لها بعنوان «الكاتب وحرية الابداع» انه من ثالوثك العجيب؟!! وان قلت شواذ فسأقول لن يعود كما قلت بل سيواصل ان شاء الله ابداعه مع غيره ايضا هو ليس شاذا بل هناك الكثير والكثير منه.

والآن اعلموا انها مسألة اقتناع.. اقتنع بجودة هذا القلم وانه ان لم يحقق فسيحقق باذن الله ثم بالصبر ولكن اعتقد انه حقق شيئا يشكر عليه فاقتنعوا هداكم الله.. ودمتم.

صيدا تنجو (بقية)

ارتفاع متوسط.

وكان تشكيل اخر من المقاتلات الاسرائيلية قد حلق في وقت سابق في مهمة استطلاعية في اجواء مدينتي صور وصيدا مما اشاع جوا من الفزع اثناء اخلاء الجرحى وجثث القتلى الذين سقطوا في انفجار السيارة الملغومة في عاصمة الجنوب صباح امس.

وقد اتجهت الطائرات الاسرائيلية في وقت لاحق في اتجاه منطقة البقاع اللبنانية لاستطلاع المواقع اللبنانية والسورية والفلسطينية.

هذا وقد وقعت اشتباكات مسلحة امس بين مجموعات متصارعة من الميليشيات المسيحية بالشطر الشرقي من العاصمة اللبنانية اسفرت عن مقتل وجرح عدد من الاشخاص.

وذكرت مصادر امنية رسمية ان الاشتباكات بدأت قرب المدرسة المهنية في منطقة الدكوانة التي تسيطر عليها ميليشيات حزب الكتائب. وما لبث التوتر ان امتد الى الاحياء المجاورة في منطقة سن الفيل وبرج حمود والمناطق الساحلية الى الشمال من بيروت الشرقية.

واشارت ان وحدات من القوى النظامية في القوات اللبنانية التي يرأسها السيد سمير جعجع سارعت الى المنطقة وطوقت الدكوانة وسدت منافذها وسمعت اصوات الرشقات الغزيرة من الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية من داخل احياء المنطقة المطوقة فيما انتشر المسلحون في الاحياء الاخرى.

وقالت المصادر الامنية ان قتيلا على الاقل سقط في بدء الاشتباكات وجرح العديد من المتقاتلين والمواطنين المارة.

ومن جهة اخرى لم تعلن اي جهة حتى صباح امس «الخميس» مسئوليتها عن اختطاف المدرس الفرنسي ميشيل بريان الذي اختفى مساء يوم «الثلاثاء» في بيروت الغربية..

وقد عقدت جمعية عامة للصداقة من المعلمين اللبنانيين في الكلية امس «الخميس» لدراسة امكانية القيام باضراب تعبيرا عن الاحتجاج. وكانت جمعية الصداقة قد نددت يوم الاربعاء باختطاف بريان معربة عن اعتقادها بان هذا الاختطاف يندرج في اطار مؤامرة ترمي الى حرمان بيروت من مؤسساتها الثقافية والتربوية.

حددوا الكفيل (بقية)

وفي ختام عرض هذه المشكلة أحدد نقطة الالتقاء في حل مفترض وهو تحديد الجهات التي يحق لها كفالة المتقدم لطلب هاتف .. وتكون محصورة في الكفيل الذي لديه جواز سفر الوافد أو الأجنبي .

وان تشعر الجوازات بكل من يملك هاتفا وهو غير سعودي ولايمنح تأشيرة خروج الا بعد اثبات خلو عهدته شأنه في ذلك شأن ايجارات المنازل والمياه والكهرباء وانني على ثقة ان ادارة الهاتف لديها التفهم الكامل لمثل هذه المشكلات وصدرها رحب لبحث ابعادها .. وللجميع التحية ..

مبارك يجتمع بميرفي

القاهرة ـ واس . اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك امس في القاهرة مع مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي الذي يزور مصر حاليا.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وقضية الشرق الاوسط وسبل دفع جهود لاحلال السلام في المنطقة اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

ومن ناحية اخرى يستانف المسئول الامريكي ووزير الخارجية المصري مباحثاتهما في وقت لاحق من امس لبحث المقترحات الامريكية الخاصة بحل شكلة طابا والتي تلقتها مصر امس الاول من الإدارة الامريكية.

الرئيس السوري يجتمع بوزير خارجية هولندا

بيروت ـ واس.. اجتمع الرئيس السوري حافظ الاسد امس مع وزير خارجية هولندا ورئيس المجموعة الاوربية للدورة الحالية السيد هنري لينبروغ الذي يزور دمشق حاليا.

وذكرت اذاعة دمشق ان الحديث خلال الاجتماع الذي حضره وزير الخارجية فاروق الشرع دار حول الاوضاع في المنطقة.

ومن جهة اخرى اجتمع العماد مصطفى طلاس نائب القائد العام للجيش والقوات المسلحة نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع أمس مع فرانشيك لانكر نائب وزير التجارة الخارجية التشيكوسلافية والوفد المرافق له وتم خلال الاجتماع بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك.

الرباط: اختتام اعمال منظمة الاشتراكية الافريقية

الرباط ـ أ.ف.ب.. اختتم المؤتمر الثالث لمنظمة الاشتراكية الافريقية اعماله في الرباط في اعقاب موافقة نحو عشرة من الاحزاب الافريقية التي حضرت المؤتمر على عدد كبير من التوصيات التي لم يعلن عن نصوصها بعد والتي تتعلق بصفة خاصة بالمشكلات السياسية والاقتصادية التي تعاني منها افريقيا..

وقد عكف المؤتمرون خلال اعمالهم التي استغرقت ثلاثة ايام وتراسها الرجل الاول لمنظمة الاشتراكية الافريقية الرئيس السنغالي السابق ليوبولد سيدار سينغور ـ على بحث بصفة خاصة سبل التغلب على المصاعب المالية التي تواجهها المنظمة ومشكلات جنوب افريقيا وناميبيا والشرق الاوسط فضلا عن الازمة الاقتصادية في القارة ـ الديون والجفاف ومشكلات الغذاء...

رئيس المالديف يزور الامارات

ابوظبي ـ واس.. اعلن في ابوظبي امس ان رئيس جمهورية المالديف مأمون عبدالقيوم سيقوم في التاسع عشر من ابريل الحالي بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام.

وسيجري خلال زيارته محادثات مع رئيس دولة الامارات سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تتناول العلاقات الثنائية والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

وزير خارجية بريطانيا يزور المانيا

لندن ـ واس.. اعلن في لندن امس ان وزير الخارجية البريطاني السيرجيفري هاو سيقوم بزيارة لبون تستغرق يومين بناء على دعوة نظيره الالماني الغربي هانز ديتريش جينشر.

وذكرت الخارجية البريطانية ان هذه الزيارة تاتي ضمن نطاق التبادل لوجهات النظر بين بريطانيا والمانيا الغربية وان هاو سيناقش خلالها العلاقات بين الشرق والغرب والمواضيع الخارجية بالسوق الاوربية المشتركة وغيرها من المواضيع الثنائية التي تهم البلدين.

هجوم فدائي (بقية)

كبير من الاشخاص واكتشاف كميات من الاسلحة والذخائر التي تمت سرقتها من داخل الثكنات العسكرية الاسرائيلية او الاستيلاء عليها من بيوت المستوطنين الاسرائيليين.

ونقلت الانباء عن المسؤول الاسرائيلي قوله: «ان من بين المعتقلين عددا من اليهود بعضهم مسرحون من الخدمة العسكرية وبعضهم مازالوا يخدمون في صفوف الجيش الاسرائيلي.

واضاف انه تم تجنيد طواقم خاصة من شرطة المروج وشرطة الجليل ومن الشرطة العسكرية وكذلك افراد من وحدة المهمات الخاصة لملاحقة افراد هذه الشبكة وان عملية التعقب قد استمرت اكثر من شهرين الى ان تم القاء القبض على ٨٥ شخصا قدمت لوائح اتهام ضد ٥٣ منهم تمهيدا لمحاكمتهم. ومعظم هؤلاء المتهمين عرب من سكان وادي عارة وقرية عرب الشبلي وقرى منطقة الناصرة والجليل وكذلك قرية اليامون قضاء جنين.

ومن بين الاسلحة التي ضبطت ٩ بنادق و٩ مسدسات، ٢٥٠ قنبلة يدوية. وقال قائد شرطة المروج ان اسلحة اخرى مسروقة قد وصلت الى ايدي رجال المقاومة الفلسطينية.

ويذكر ان لجنة اسرائيلية برئاسة رئيس محكمة الاستئناف العسكرية الاسرائيلية قد شكلت مؤخرا وانها تجري تحقيقاتها بين صفوف الجيش الاسرائيلي لفحص وتحليل مختلف جوانب سريان ظاهرة سرقة الاسلحة والذخائر من ثكنات الجيش الاسرائيلي وبيعها الى جهات مختلفة من بينها رجال المقاومة الفلسطينية داخل الوطن المحتل.

عرفات يستعد (بقية)

واضاف انني اعتبر هذا النداء المخلص لتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية وانهاء حالة التمزق دعوة صادقة تاتي في وقت هام ودقيق يتطلب من جميع الوطنيين والمخلصين في الساحة الفلسطينية التعاطي الايجابي معها.

من جهة ثانية رحب ناطق باسم المكتب السياسي للجبهة الديمقراطية بنداء الرئيس بن جديد من اجل استعادة وحدة المنظمة على اساس قرارات الدورة السادسة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني وبرنامج منظمة التحرير واتفاق عدن والجزائر الموقع بين التحالف الديمقراطي الفلسطيني واللجنة المركزية لحركة فتح.

وقال السيد عزام الاحمد رئيس مكتب المنظمة في بغداد لرويتر اننا مستعدون دون اي شروط لحضور اي اجتماع من هذا النوع واننا نعتبر مبادرة الرئيس بن جديد مبادرة ايجابية.

واضاف قوله ان المشاكل ستاتي من فصائل فلسطينية منشقة تتخذ من دمشق مقرا لها.

كلمة الجزيرة (بقية)

نائبه ـ مضرب الأمثال الطيبة في استتباب الأمن وشيوعه ، وفي ثبات الاستقرار الاجتماعي بين جميع المواطنين والمقيمين أيضا .

وجهود وزارة الداخلية في سبيل راحة منسوبي قوى الأمن الداخلي لم تقتصر على توفير السكن الحديث واللائم لحياة العصر ، بل امتدت إلى نواح أخرى عديدة كمجال التعليم بتوفير المدارس التابعة للوزارة بمختلف مراحل التعليم العام ، وكالمستشفيات التابعة للوزارة ايضا والتي زودت بأحدث معطيات التقنية المتطورة في مجال الطب والعلاج والرعاية الصحية لخدمة هؤلاء المنسوبين وخدمة افراد اسرهم في أي جهة يعملون بها من ارض المملكة .

وهكذا نجد أن العناية بالانسان السعودي في أي موقع عمل ومكان عيش هي الهاجس الأول الذي تبذل قيادتنا الرشيدة من أجل تحقيقه .. كل طاقتها وكل حكمتها وكل ما هو متاح من امكانات .

صفحة الجزيرة (بقية)

ـ مواقف صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل اكثر من ان تحصى فطالما امتدت يداه بالعطاء والمواساة والخير والتوجه وقد كان ـ ابان تقلده مهام وزارة الصحة يطوف في ساعات الليل على مطابخ المستشفيات ليتاكد من سلامة وجودة ما يقدم للمرضى المنومين في تلك المستشفيات .

معاركنا الادبية

□ ابا حسان ..كان هناك الكثير من المعارك الادبية التي طرحت في الصحافة المحلية بين عدد من رجال الفكر والادب في بلادنا .. لعلك تذكر منها شيئا الآن؟

ـ في اعتقادي ان من ابرز المشاكل الادبية التي جرت على صعيدنا ما كان بين الأديبين الكبيرين حمزة شحاتة ومحمد حسن عواد رحمهما الله رحمة واسعة .

في بيتنا خادمة

□ ابا حسان .. يتحدثون احيانا عن متاعب الخادمة على البيت السعودي، صاحب التجربة القديم الغاطي.. ماذا فعلت الخادمة ببيته؟

ـ ماذا يمكن ان تفعل خادمة صالحة في منزل صالح ولله الحمد غير ما عليها من واجبات الخدمة المقررة عليها في عقد استئجارها وعندما تخالف الخادمة او الخادم فانه ـ على ما اعرف ـ يتحتم الغاء عقد المخالف منهما ، الا اذا كان ثمة علاج تعلمونه غير ما ذكرت .

● يعلن محمد ابراهيم السيد حماد عن فقد استمارة سيارة كراسيدا رقم ٩٤-٦٦ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يتصل على هاتف رقم ٤٥٨٧٠٤٩ او ٤٦٥٢١٩٠ وله الشكر .

● يعلن سالم سعيد سالم يماني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٤٦٢٩٤٠ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٣/١٧ هـ وكذلك رخصة عمل برقم ١٠٥٩٠ صادرة من مكتب العمل بالرياض بتاريخ ١٤٠٣/٣/١٠ هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض او الاتصال على هاتف ٤٠٦٥٩٤٢ وله الشكر .

● يعلن ناصر ابراهيم القاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٠٧٩٥ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٢ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة وله الشكر .

● حوطة سدير : يعلن حمد محمد عبدالعزيز السلمان عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارتين م ٨٣ رقم ٤١٨٠٢٠٩ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٦ هـ صادرة من الزلفي . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حوطة سدير وله الشكر .

● حوطة سدير : يعلن منصور حسن العوجان عن فقد استمارة سيارة جمس بكب م ٧٨ نقل السعودية رقم ٤٠٩٦١٠٦ صادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حوطة سدير وله الشكر .

● حوطة سدير : يعلن محمد ناصر سعد بادي ـ يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٨٤١ تاريخ ١٤٠١/٤/٢١هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن ناصر عبد الرحمن الرسيني عن فقد استمارة مازدا بكس م ١٩٨١م رقم ١٠٠٨٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن صالح علي الجميل المرادي عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٥٨١ تاريخ ١٤٠٦/٤/٢٦ هـ صادرة من الخرج . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● تعلن شركة باسيفيك كونستركشن المحدودة عن فقدان استمارة السيارة تايوتا داينا رقم اللوحة ٥٠٦٨٨٣٧ موديلها ١٩٨٢م . صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/١ هـ الرجاء من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض أو الاتصال على هاتف ٤٦٤٢٧٠١ وله الشكر .

● يعلن احمد علي صالح عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٧٣٥٧٨ تاريخ ١٤٠٣/٥/١٦ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن مؤسسة الهنوف للتجارة والمقاولات بالرياض عن فقدان استمارة سيارة رقم ٩٠٠١٢٧١ اوتوبيس نيسان موديل ١٩٨٠م وكذلك استمارة سيارة رقم ٤٢١٤٠٧٤ دايهاتسو تانكي مياه موديل ١٩٨٣م نرجو ممن يجدهما التكرم بالاتصال بنا هاتفيا رقم ٤٠٤١٣٤٨ مشكورا .

● تعلن مؤسسة الهنوف للتجارة والمقاولات بالرياض عن فقدان اقامة كل من مكفولها المدعو / محمد محمد علي شاهين ، مصري الجنسية اقامة رقم ١٩٢١٦٢ صادرة من الرياض . ومكفولتها المدعوه / خديجة اسماعيل . فلبينية الجنسية اقامة رقم ٩٨٠٥ صادرة من الرياض نرجو ممن يجدهما تسليمهما ادارة جوازات الرياض او الاتصال بنا هاتفيا ٤٠٤١٣٤٨ الرياض وله الشكر .

● حوطة بني تميم : تعلن ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم بانه تقدم اليها المواطن / محمد حسن محمد غانم الحريقي حامل حفيظة نفوس رقم ٨٠٤ / ٥٤٥١٥ وتاريخ ١٣٨٣/٢/٤ هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم والده الى حسين وجده الى حمد وحذف الحريقي وتثبيت لقبه بن غانم بحيث يصبح اسمه بعد ذلك (محمد حسين حمد بن غانم) فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم وذلك خلال شهر من تاريخه .

●يعلن عبدالله علي قلسم عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٦٢٧٠٣ تاريخ ١٣٨٤/١/١٩هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن صلاح الدين احمد صديق عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥١٧٨٨صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد موسى مليحي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١١٨٢٢ بتاريخ ١٣٩٩/٣/١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● عرعر/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن/ سالم حميدان مشعان الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٠٧١ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٨هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عرعر/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن/محارب معاشي عبدالله الغفيلي الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٦ وتاريخ ١٣٧٩/١/٢٨هـ سجل عرعر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عرعر/يعلن عبدالرحمن سعد الشهراني عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٨٥٢٢١٨ بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٣هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● عرعر/يعلن مخلف شريان العنزي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٧٣٥٠٦ بتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٧هـ صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ شادية حسن عبده حاملة حفيظة نفوس رقم ٢٢٣٦/ت وتاريخ ١٤٠١/٤/١٤هـ سجل الرياض طالبة اضافة الشهرة هضبج فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

■ يعلن خالد عبدالعلي محمود العواليه عن فقد اقامة رقم ٨٥٠٧٩ تاريخ ١٤٠٢/١/٢٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

■ يعلن الرفاعي عبدالمنعم رمضان عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٤٩/٢٢ هـد صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

■ يعلن محمد ممدوح غالب جابر عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢٧٨٧٢٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الطائر للتجارة ت : ٢٣٢١٧٦٢ وله الشكر..

■ يعلن ياسين حسين شاهين عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٠٠ إل موديل ٨٠ رقم اللوحة ٩٦٥٦٥٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يرسلها الى مرور بريدة أو مرور الرياض مع الشكر..

■ يعلن محمد صادق محمد قاسم (باكستاني الجنسية) عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٩٨٧ تاريخ ١٤٠٦/٥/٨هـ صادرة من القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

■ تعلن شركة عمر قاسم العيساني المحدودة عن فقدان استمارة السيارة بك أب داتسون رقم اللوحة ٤٠٩٥١٢١ الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٧٣٦٦٠ أو تسليمها لاقرب مركز شرطة وشكرا..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ فرج حاج اسماعيل حامل حفيظة نفوس رقم ٥٣٠ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٤هـ الرياض سجل طالبا اضافة جدة/سعيد بحيث يكون بعد الاضافة/فرج حاج سعيد اسماعيل فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ طيب حسين بركوت مزازي للمكتب الصحي بالرياض طالبا تعديل ميلاد ابنه ابراهيم وذلك في شهادة الميلاد رقم ٢٠٥٨/م وتاريخ ١٣٩٩/٩/٣هـ الصادر من المكتب الصحي بالرياض ومن لديه معارضة فعليه مراجعة الكتب الصحي بالرياض خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور الاعلان.

بعد الهاتف السيار .. مشكلة اخرى
حددوا الكفيل حتى نتخلص من الاحراج

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

نوقشت عبر صفحات الجزيرة في أعداد سبقت مشكلة الهاتف وامكانية التنازل عنه وخاصة هاتف السيارة . ولست بصدد هذا الموضوع لاعتقادي بأنه أخذ نصيبه من المناقشة . وامتداداً لموضوع الهاتف هناك مشكلة اخرى موجودة وتحتاج الى حل قبل ان نجد لها حلا في وقت متأخر وهي مشكلة (الكفالة) .

فمن المعروف ان أي مقيم يحتاج الى تلفون اما ان يكون مواطنا سعوديا فتصله الخدمة الهاتفية ويكون معروف العنوان والعمل . أو يكون غير سعودي فيحتاج الى (كفالة) أخر سعودي . وهنا تقع المشكلة .

اذ ان الكفيل يلزمه تسديد مايترتب على هذا الهاتف من التزامات قد تكون احيانا مبالغ كبيرة بل وقد تكون مقصودة في حد ذاتها .. في الوقت الذي يكون الكفيل قد قام بكفالة زميله هذا غير السعودي اما لعلاقة عمل او زمالة او معرفة وثقة لاتكون في محلها .. وكذلك لايملك مسببات بقاء المكفول داخل الدولة اي انه من المحتمل ان يسافر تاركا فاتورة تلفون ضخمة المبلغ ولايدري الكفيل الا بعد ان تتصل عليه ادارة الهاتف طالبة التسديد . وبهذه الطريقة لم نحقق اي نتيجة للدولة عموماً . فالكفيل سعودي وادارة الهاتف سعودية . والذي تسبب في هذه الخسارة لم يصب بأذى على الأقل مؤقتاً .

البقية ص ٢٢

ناصر عبدالله الحميضي

تعليقا على تصريحات امين جمعية مكافحة التدخين
زرت العيادة .. وقالوا لسنا مختصين !!

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة.

تحت عنوان «هل تريد ترك التدخين كن جريئا وراجع العيادة» عقب الدكتور يوسف الحميدان امين عام جمعية مكافحة التدخين بعزيزتي الجزيرة بالعدد رقم ٤٩٢٥ وتاريخ ١٤ رجب ١٤٠٦هـ.

يقول عيادة ترك التدخين موجودة بالعليا مفتوحة لاستقبال الراغبين في ترك هذه العادة السيئة وفي ختام مقاله اورد العبارة التالية «طلبنا الوحيد في الوقت الحاضر الجرأة على مراجعة العيادة ومن ثم تكون مسؤولية الاطباء».

لقد راجعت العيادة حسب قوله وليتني قرات مقاله فقط ولم اذهب الى العيادة المذكورة لانني وجدت مبنى صغيرا لا يوجد به تجهيزات ولم ينظم كباقي عيادات وزارة الصحة وقابلت المسؤول بالعيادة وقال لا يوجد لدينا شيء من اختصاصات عيادة المدخنين والعيادة بدائية جدا وفي المستقبل اذا صرفت لنا مبالغ سوف نؤمن المطلوب واستنتجت ان الدكتور يوسف الحميدان لم يسبق له ان ذهب الى هذه العيادة للاطلاع عليها ولكنه كتب المقال بمكتبه ظنا منه انه يوجد عيادة حسب قوله..

كما ان الدكتور يوسف ذكر بالجزيرة العدد رقم ٤٩٣٩ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٨هـ تحت عنوان ليس هناك عقار سحري لعلاج مشكلة التدخين اجابة على سؤال المحرر هل هناك كلمة تريد ان تلقيها بمناسبة هذا اللقاء اي نصيحة للمدخنين) قال:

«ان هذه الجمعية الخيرية لمكافحة التدخين لم تؤسس ولم توجد الا لمصلحة المجتمع والمواطنين... ولكنهم يكابرون» لقد اتهم المواطنين بالمكابرة وهو يقصد «المواطنين المدخنين» وانا واحد من المتهمين بنظر الدكتور بالمكابرة كيف اكابر حسب قوله وانا ذهبت ولم اجد شيئا بهذه العيادة وليتني وجدت جزءا يسيرا مما ذكر كما ان هذه الكلمة كبيرة من الدكتور يوسف وليته لم يقلها لانه ارفع من ان يقول هذا الكلام وهو المعروف عنه اخلاصه وحماسه ونشاطه «وفزعته» لنا نحن المدخنين..

اخي العزيز الدكتور يوسف لقد طلبت منا الجرأة على مراجعة العيادة الموجودة بحي العليا بمقالك السابق وانا اطلب منك بدوري الذهاب للعيادة المذكورة للاطلاع عليها بنفسك وسوف تقتنع لكي لا تلوم المدخنين وتتهمهم بالجبن بالمقال الاول وبالمقابل الاخير تتهم بالمكابرة..

اخي العزيز انا واحد من الاف المدخنين وقد حاولت عدة مرات ان اترك هذا البلاء ولكن عجزت وقد اتعبني التدخين كثيرا صحيا واجتماعيا ونفسيا وعند قراءتي للموضوع بجريدة الجزيرة جزاهم الله كل خير عاد الي الامل وعزمت ان اتركه ان شاء الله ولم اكتب هذا الامن شدة المعاناة وثق ان امثالي كثيرون ويطلعون على الكتابات بالجزيرة. وليس الموضوع يخصني بمفردي..

اخيرا اشكر الدكتور يوسف الحميدان والعاملين بالجمعية كذلك اكرر شكري العميق لجريدة الجزيرة على هذا النقاش المفيد للمواطنين وسوف تجني ثمارها بالمستقبل ان شاء الله..

والله من وراء القصد..

عبد العزيز الصالح الصالح

هوامش صحفية

يكتبها محمد حمد الصويغ

دورات خليجية ..

في دورة الخليج الثامنة لكرة القدم .. توجهت الأبصار الى البحرين .. القلوب توجهت الى هناك أيضا ...

.. تظاهرة رياضية تشكل في رايي قمة من قمم تلاحم الهدف ووحدة الصف .. وائتلاف المشاعر ...

.. ظاهرة صحية هي اذن ....

.. لست اتفق مع اولئك الذين يظنون ... وبعض الظن اثم .. ان الهدف الأوحد من الدورة هو الفوز .. وجمع الذهب .. والاحتفاظ بالكأس أطول مدة ممكنة ... او على الأقل .. الاحتفاظ به لأكثر من دورة .

.. الأمر ليس كذلك ...

.. والهدف في حد ذاته يخرج عن هذه المفاهيم الخاطئة تماما ...

.. وأحسب انها ـ أي ـ الدورة ـ وهي تجيء في وقت متزامن تقريبا مع انشاء وقيام مجلس التعاون الخليجي .. تدعم واحدة من الاتجاهات الوحدوية التي يقوم عليها المجلس .. ويهدف اليها .

.. أمر هام ان تتوحد مسيرات شباب دول المنطقة لصقل مواهبهم وتنميتها وتبادل الخبرات في لعبة أضحت من الألعاب الدولية التي لابد لنا من الاعتناء بها ... وتشجيع انتشارها .

.. لقد أجمع المسؤولون والنقاد من خلال التقاء رجالات الصحافة والاعلام بهم ان ثمة تطورا ملموسا طرأ على الفرق المشاركة .. وان ثمة فروقا واضحة بين الدورة الأولى والثامنة في أداء اللاعبين واحتوائهم لمهارات اللعبة وفنونها .

.. هذا يعني ان هذه الدورة حققت هدفا نبيلا من أهدافها

.. تبلور في تقدم مستويات هذه الفرق .. وقد اتضح بالفعل ان هذا الهدف قد تحقق بطريقة متكاملة .. وعملية لاتكاد تخفى عن أعين الراصدين المتتبعين للدورات من بدايتها حتى الدورة الثامنة ..

.. هذه تجربة ناجحة ..

.. دورة ناجحة ...

... لو أردنا ان نتوسع قليلا في اقامة دورات خليجية مشابهة لدورة كرة القدم لنجحنا ايما نجاح .. اولأكون أكثر دقة فأقول باننا ربما وصلنا الى انجازات ربما لاتقل في أهميتها عما أصبناه ونصيبه في كرة القدم من انجازات .

.. لو خرجنا عن الاطار الكروي الى مجال فني آخر له اهتماماته ايضا بين شباب دول الخليج كالمسرح مثلا لوجدنا ان بالامكان طرح فكرة اقامة دورة مسرحية خليجية .

.. هذا الفن ـ الوليد ـ في منطقتنا توقد نوره لفترة من الزمن بالدوحة وأبوظبي ثم خبا الى أجل غير مسمى .. بينما بقي ساطعا في الكويت .. ويتأرجح ومازال في مسقط ... وأظنه بدأ يكون اكثر نشاطا بالمملكة .

.. هذه الجهود ـ الفردية ـ في مجال المسرح لو تجمعت وتضافرت بين دول المنطقة لاستطعنا ان نحقق فيه تقدما ملحوظا كما هو الحال في كرة القدم عن طريق ـ المنافسة الشريفة ـ باقامة مهرجانات مسرحية ـ دورية ـ بين دول المنطقة كما نفعل في مجال الرياضة .

.. انا لا اتحدث هنا عن ـ النجوم ـ ...

.. هؤلاء حصلوا على فرصتهم .. وأخذوا نصيبهم من الشهرة والانتشار ..

... ولكن الأمل يبقى في ـ شباب المسرح ـ ... هؤلاء لابد ان يحصلوا على نصيبهم ايضا من التشجيع والذيوع والظهور ..

.. ولكن مابالي اتحدث عن المسرح دون غيره من الفنون والمجالات الشبابية الاخرى التي يمكن التفكير بشكل جدي في اقامة دورات خليجية لها مشابهة لدورات كرة القدم ..؟

هل فكرنا في اقامة دورة موسيقية خليجية يتبارى فيها اصحاب هذا الفن ايهم احق بالبقاء والانتشار بين ظهرانينا ..؟

هل فكرنا في اقامة دورة للفنون التشكيلية بين شباب دول المنطقة يتبارون من خلالها في منافسات شريفة تؤدي في نهاية الأمر كما هو الحال في دورات كرة القدم الى تحسين مستوياتهم في هذه الفنون ؟

الدورات التي يمكن التفكير في اقامتها بين شباب المنطقة كثيرة جدا .. فنية وأدبية ..

وماهي الا شطحة من شطحات قلم اردت تسجيلها هنا وانا اشاهد مباريات الدورة الثامنة لكرة القدم بين دول المنطقة ... فان كانت تستحق شيئا من الرعاية والاعتناء فهذا ما أردت الوصول اليه .. وان كان العكس او ـ شبه العكس ـ فحسبي من هذه الشطحة أنني قلت شيئا من اشياء .

والرعاية الصحية الاولية في انطلاقتها
هل الامكانات الطبية في حائل كافية.؟!

عزيزتي الجزيرة..

تفضلت «الجزيرة» الجريدة باصدار ملحق خاص عن الصحة في حائل، ومناسبة الملحق جاءت معبرة وبقوة عن واقع صحي تعيشه بلادنا، والشئون الصحية بحائل كان لها قصب السبق بالتعبير عن ذلك ببرنامجها الجديد «الرعاية الاولية» وهو برنامج ـ في اعتقادي ان تطبيقه ومن ثم الاعتماد على نتائجه سيستغرق وقتا طويلا وهو سيساعد حتما على تحسين الخدمات الصحية في المنطقة وتقديمها بشكل افضل في ظل معطيات التنمية الصحية الشاملة..

وبالمناسبة اود ان اطرح على مدير الشؤون الصحية بمنطقة حائل بعض التساؤلات الصحية فربما ان الوقت مناسب لطرح ما يهمنا كمراجعين لقطاع هام وحساس وارجو ان يتسع صدره لهذه الاسئلة والملاحظات..

اولا: مستشفى حائل العام.. لا يزال يفتقر الى العديد من الخبرات الطبية الجيدة ـ مع تقديري الشديد لجهود البعض واضغط على كلمة «البعض» منهم ـ فهي دون المستوى المطلوب وبتحديد اكثر.. طب الاطفال.. كذلك المتخصصون في امراض النساء يحتاج ـ على ما اعتقد ـ الى بعض القدرات المؤهلة لعلاج هذه الفئة.

كلمة حق يجب ذكرها هنا وهو ان القسم الخاص بطب الاسنان قد تحسنت خدماته عن ذي قبل، كذلك بالنسبة لطب العيون فخدماته جيدة الى حد ما لكنني فهمت بان امكانات القسم الفنية لا تساعد كثيرا خاصة في العمليات الجراحية المعتادة فكيف الحال اذن للحالات الصعبة قليلا وهذا من واقع مشاهدات شخصية فانا مراجع مزمن لعيادة العيون ومن سنين طويلة..

ثانيا: المستوصفات التابعة للمديرية والمتناثرة في احياء المدينة وهل ادت رسالتها كما ينبغي خصوصا اذا عرفنا بأن برنامج «الرعاية الاولية» يتكيء عليها ويعتمد بشكل شبه كلي..

ثالثا: مستشفيات القرى ومستوصفاتها وهل هي قدمت المستوى المطلوب من الخدمة اذا علمنا بان نسبة عظمى من المراجعين لمستشفيات حائل هم من القرى والهجر.

رابعا: مستشفى الدرن والامراض الصدرية واعرض لمدير الشئون الصحية هذه الحادثة..

قبل فترة ذهبت بوالدتي لتلقي العلاج في هذا المستشفى من بعض الآلام الصدرية وبعد عمل الاجراء المتبع فهمت منهم بأن لديها «ربو» لكنني لم اقتنع بذلك لانني اسمع بأن «الربو» لا يأتي بهذه السرعة. فذهبت بها الى احدى العيادات الخاصة وفوجئت بالتشخيص يأتي مغايرا لتشخيص مستشفى الدرن وان مرضها مجرد نزلة شعبية حادة ستزول وكتب الله لها الشفاء والحمد لله اولا واخيرا.

ولعل الفكرة الرائدة «الرعاية الاولية» جاءت في وقتها لتقضي على تلك السلبيات ووجود شخصية واعية مستنيرة ورجل تلمس فيه النشاط والمتابعة الدائمة انه صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز.. أمير منطقة حائل.

في الختام ارجو ان تلقى ملاحظاتي تلك الصدر الرحب من قبل المسئولين الاعزاء في الشؤون الصحية كما عودونا في ظل العناية والرعاية التي يحظى بها المواطن أينما كان من لدن حكومتنا الرشيدة. وارجو مرة اخرى ان اكون صادقا مع نفسي اولا ومع القاريء العزيز ثانيا..

للجميع مني اسمى درجات الحب والاحترام..

والله الموفق..

رشيدان صالح الرشيدان

السيد المحرر !!

المكرم السيد المشرف على صفحة عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد ....

أود ان أطرح تساؤلا خطر على بالي من خلال مطالعتي لصفحة عزيزتي الجزيرة ...

لو بعث كاتب معروف مثل (.....) بمقال الى الصفحة ، فحتما بتاريخ وصوله بيوم نجده منشوراً خلال تلك الصفحة حتى لو كان تحت طائلة او عقاب ردود قصيرة ، فانه سوف ينشر حتى بدون التعقيب او ربما قراءة المقال .

فماذا لو كان المقال غير صالح للنشر او ...!!

أود ان اسألك سؤالا صريحا.. هل رددت على اي كاتب من هؤلاء على قائمة ردود قصيرة ، ولكن العزاء لامثالنا .

فما بالي اطالع اسم قارىء لثامن مرة في ردود قصيرة مامعنى ذلك هل ان اسمه غير صالح للنشر ، أم ان الموضوع فات اوانه ام غير مفهوم القصد ام ماذا ؟؟؟

هل يجب ان نستعير اسماء جذابة حتى تنشر مقالاتنا او تكون مذيلة بـ (.....) حتى الاقيه في اليوم التالي ..

طبعا من سابع المستحيلات نشر هذه الرسالة ولكن هذه الحقيقة التي يجب ان تفهم ، ولكم خالص تحياتي الخالصة .

فهد عبدالله البكيري

حائل ص ب ٢٥٩

■ المحرر : عندما ننشر رسالتك ـ يا اخ فهد ـ فليس لاننا نحب مثل هذه الرسائل (بل العكس)، او لاننا نريد تحقيق حلمك باضافة مستحيل سابع !!! كلا فالمسألة تتلخص في رغبتنا مكاشفتك بانك انسان بعيد عن جو الصفحة ... فمن تعودت على مطالعة اسمائهم منشورة بمقالاتهم هم في الحقيقة يفرضون انفسهم من خلال اقلامهم ليس غير ذلك ... اما من تعودت على قراءتهم في الردود فهم يحاولون ... ولاينجحون في كل مرة .. ولأن لديهم الامل كما هو لدينا بتفهمهم لهذه الصفحة وفهمهم ـ مرة بعد اخرى ـ لمتطلبات النشر ... فتلك الزاوية ليست بما وصفته بالعزاء ولكنها حلقة التفاهم من اجل تفادي ماذكرته .. ومالم تذكره من موانع النشر هل ترانا مذنبين عندما نرد على القراء ان الذنب هو تجاهلهم والصد عنهم والرد للمرة الثامنة دليل على احترامنا للقراء ورحابة صدورنا حتى لمن لم يوفقوا للمرة الثامنة) وأراك تفهم ذلك !!

وانت ايضا تقرر عجزك عن المتابعة
على طريقة الحداثة لم تخبرنا بما تريد ..؟!!

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم..

عندما تكون النظرة قاصرة والنقد غير صادر من مصدر متمرس وملم بكل جوانب الموضوع. اتدرون ماذا سيحدث..؟! سيهوى الموضوع المفقود ان لم يجد من ينتشله.. ومعلوم ان ـ الشتلة لا تكون شجرة وارفة الا بالعناية والصبر.. فما الذي يحدث إذن..؟! بهدوء يقرر ـ الغامدي ـ ذبول القلم النسائي ـ عدد ٤٩٣٧ ـ هكذا دون أن يلم بالحقيقة التي قلتها آنفا.. صدقني.. الفتاة تكتب.. وتكتب.. ولكن ما من متابع والدليل انت انظر ما تقول..؟! «إن كان» للقلم النسائي ذبول فالسبب انت وامثالك لعلك تترفع عن القراءة ـ يا قراء العناوين ـ واني لواثقة ان اي فتاة لو كتبت مقالا ما وذيلت اسمها باسم رجل لراتك تكبره..!! اذن ليس العيب في قلمها..؟! وان كانت الاخت ـ سارة محمد ـ على حد قولك قررت عجز المرأة عن الكتابة في غير ما قلته فانت وامثالك تقررون للملأ عجزكم عن المتابعة.. وان كنتم عاجزين لماذا تضعون انفسكم نقادا.. فالنقد يتطلب التجرد من الذاتية.. والالمام والنظر للحرف.. للحرف فقط ومعانيه.. وان تمسكت برأيك واردت ان تحل مشكلة طابا او فوكلاند ـ طبعا كفتيات ـ فدعني اسألك هل هناك فتاة سعودية.. لا بل مسلمة خاضت السياسة..؟! والكاتب لا يكتب موضوعا الا عن تجربة او المام به.. اذكركم ان هناك مجالات لا تستطيع المرأة التحدث عنها ليس لعجزها كما قيل وانما لدينها واخلاقها ثم عاداتها فلنكبر عملها بدلا من التحطيم..!! نعود لمقال الغامدي ـ فالحقيقة انه من عمودين والاول متناقض مع الثاني فمرة ينم كتاب ادب المرأة السعودية

البقية ص ٢٢

منيرة ناصر

الخرج

الاسبوع الصحي يتفاوت في نجاحه :
تحديد الاسابيع عاما بعد عام

عزيزتي الجزيرة ...

تحية طيبة وبعد :

ظهرت فكرة أسابيع التوعية كفكرة موفقة ... ولكن ترى هل حققت هذه الاسابيع الأهداف المرجوة منها ...؟!

● ان واقع هذه الأسابيع يعطي مؤشرا بان فاعليتها لاتكاد تتعدى ايام الأسبوع الواحد فقط ... هذا اذا كانت هناك فائدة حقيقية ....

وفي زاوية «رأي محلي» ـ عدد الجزيرة (٤٩٣٨) كان الحديث عن الأسبوع الصحي ... وملاحظة وجود أعداد كبيرة من النشرات والملصقات والتي استخدمت فيها الطباعة والورق الفاخر .. دون وجود ضمان كاف لمدى اقبال الجمهور على قراءتها .. (!؟) وأود أن اضيف بعض النقاط ..

■■ حقيقة ان أسابيع التوعية لازالت تشهد تناقضا كبيرا بين المناطق من حيث كيفية الاعداد لمثل هذه الإسابيع .

واعني ان هناك مناطق تكون فعاليات هذه الأسابيع فيها .. ناجحة .. بينما البعض الآخر لايكون لها نفس النجاح ...؟!

من هنا فانني ارى لو انه كان هناك برنامج موحد لكل اسبوع .. بحيث ان جميع المناطق تعمل وفق مانيص عليه .. وبحيث يكون مثل هذا البرنامج موضوعا من قبل لجان عليا تكون قادرة على رسم الخطط .. ووضع الافكار البناءة .. واعتقد ان من شأن ذلك ان يجعل الأسابيع تكاد تسير في (مستوى تنظيمي واحد) ... بعكس الوضع السائد الآن ـ وهو وجود لجان معينة في كل منطقة تكون هي المسؤلة عن التنظيم وبرامج الأسابيع .. وهذا مايؤدي بدوره الى التذبذب في مستوى ومدى فاعلية الأسابيع بين المناطق المختلفة ..(!؟).

■■ نقطة اخرى ... وهي اننا نلاحظ ان اسابيع التوعية تشتمل على الندوات والمحاضرات .. وما اليها .. ولكن وبعد مرور عدة ايام تبدأ الفعاليات في الانحسار .. حتى تصل الى نهاية الأسبوع ... ذلك ان استمرارها بهذا الشكل من شأنه ان يجعل منها مجرد مناسبات روتينية .. لاتلبث اسبوعا الا وتنتهي .. لذلك فانني أعتقد انه لو تضاعفت اعداد الاسابيع في كل سنة عن التي قبلها .. لكان ذلك اكثر جدوى .

● اي ـ انه في هذا العام يكون هناك اسبوع صحي واحد .. وفي العام الذي يليه يمدد الى اسبوعين .. وتتضاعف الأسابيع كل عام .. حيث انه من شأن ذلك ان يجعل ايام السنة كلها ايام توعية .. وهذا من شأنه ايضا ان يوصل المواطن الى مرحلة يكون قد اكتسب فيها الهدف من هذه الأسابيع ... فلاتصبح النظافة مرتبطة بأسبوع النظافة فقط .. وكذا الحال بالنسبة لبقية الأسابيع ...!!

● أقول ذلك .. والهدف هو ان تصبح ماهية التوعية واهميتها بالنسبة للمواطن .. بمثابة سلوكيات تعيش في داخل المواطن .. وليس في حاجة الى ان يبحث عنها من خلال الأيام المعدودة في كل عام .. ذلك لانها سوف تصبح سلوكا يوميا ليس بحاجة الى ارشاد أو تأكيد ..! فما رأيكم ..؟!

* * * * * *

فهد الجنيدل

عزيزتي الجزيرة.. ورسائل القراء

□ الاخ / عبد العزيز السماحي ...

ـ سبق طرح هذا الموضوع وشارك فيه معظم الاصدقاء بآراء غطت جوانب القضية .

□ الاخت صالحة الثبيتي ـ الطائف .

ـ اشكرك على هذه الثقة المتناهية في الشباب وموضوعك من المواضيع القليلة التي تاتي كذلك ...

رغم كل هذا ارى ان الموضوع وصل الحديث فيه الى مرحلة الاشباع ... اكتبي لنا في مواضيع اخرى .

□ الاخ / عايد فلجي العنزي ـ كلية الهندسة بالرياض .

ـ انت تحذر من التكرار ثم تأتي نفس الفعل .. على اية حال موضوع (البكاء) وفلسفته طالت مناقشته ورأينا اقفال الحديث فيه .. تحياتي .

□ الاخ / محمد زيد الحسن ـ الرياض ..

ـ ماذا تقصد بالمربي ... اهو المعلم ؟! اذا كان كذلك فالموضوع مفهوم ولا أرى انه يحتاج الى نقاش .. وشكرا .

□ الاخ / عبدالله محمد عائض الغلاث ـ ثانوية الجزيرة ...

ـ كنت اتمنى ان انشر الموضوع لكنه مكرر في نظري ثم انك قد قلت كان الحديث عن الصفحة ثم التربية .. ولم يكن ذلك كافيا ليناسب خط الصفحة .

□ الأخ محمد حسين جلالة ـ بقيق .

ـ موضوعك ليس تعقيبا وبامكانك مناقشة ذلك في صفحة (قضايا محلية) .

□ الاخ / سعود عبدالله السبيعي ـ الحزن .

ـ سبق وان طرحت هذه الفكرة عدة مرات ويبقى تجاوب التلفزيون .

□ الاخ / فرحان جبران الفيفي ـ الطائف ..

ـ تعقيبك على فكرة الغاء عطلة الخميس لم اجد فيها مايبرر موقفك سوى المعارضة فقط ... تحياتي .

□ الاخ / عواد عبدالرحمن العواد ـ الرياض ..

ـ ارجو ان تكون قد اطلعت على موضوع الصديق عبدالعزيز الجطيل حول هذا العالم .

□ الاخ / سعد محمد علي ـ تبوك ..

ـ احلت موضوعك لصفحة (قضايا محلية) وارجو الا تكتب على وجهي الورقة مرة اخرى .

□ الاخ / سليمان محمد الزويهري ..

ـ كان من الممكن معالجة كل موضوع في مقال بمفرده .. وعلى العموم المقال لايناسب اسلوب الصفحة (التعقيبي) واتمنى الاستفادة منه في صفحات اخرى .

□ الاخت / مي محمد الفرهود ـ الرياض ..

ـ يمكن توجيه هذه الملاحظة الى التلفزيون مباشرة .

□ الاخ / محمد عبدالرحمن الوايلي ـ كلية العلوم ـ الرياض ..

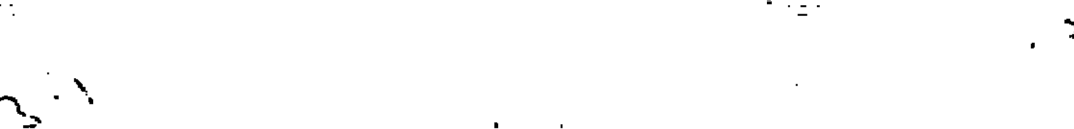
ـ اشكرك على المكاشفة الصريحة وارجو ان تكون قد وجدت بعض الاجابة على اسئلتك من خلال الصفحة اما اعتقادك بأن هناك مواضيع قد تستحق النشر ولم تنشر فهذا لايحدث اطلاقا .. واقتراحك بعدم نشر خطابات الشكر في الصفحة لاتاحة الفرصة لمقالات القراء سأحاول تنفيذه بالتنسيق مع أدارة التحرير .. وشكراً .

□ الاخ / عمر عبدالله بامفلح ـ بترولوب ـ الرياض ..

ـ احييك بتحية افضل منها ... اما الموضوعات حول (البكاء) فقد طالت في نظري لأن الفكرة لاتستحق اكثر من ذلك بالنظر لعدم اهميتها ... وشكرا .

□ الاخ عبدالفتاح احمد الريس ـ تبوك ...

ـ عبدالفتاح يمتدح جهود الزميل علي صالح الحواس الاعلامية سواء مايوافي به الجزيرة او برنامج ارجاء الوطن من تقارير واخبار عن منطقة تبوك وهو بهذا يرد على ملاحظة للأخت ريم الهريفي من تبوك حول ذلك .



رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

الجزيرة
أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس ـ هاتف ٤٠٣٠٩٢٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوعيل ـ هاتف ٤٠١٢٢٢٢
مديرا التحرير:
جاسر بن عبد العزيز الجاسر ـ هاتف : ٤٠١٤٨٤٤
عبد العزيز بن محمد المنصور ـ هاتف : ٤٠١٤٩٤٤



** بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي أجريت لسموه..

« أطفال الجزيرة » يهنئون سمو النائب الثاني

تلقى مكتب «الجزيرة» و«المسائية» بابها خطابا من الطفل محمد عبدالله قزعة احد طلاب مدارس الابناء بقاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية وذلك بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي اجريت لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وقد كانت الرسالة مفعمة بالمشاعر الفياضة والحب الصادق لسموه. وقال الطفل «باسمي واسم اطفال الجزيرة نهنئكم بابا سلطان بنجاح العملية وخروجكم سالمين متمنين لسموكم العمر الطويل والشفاء الدائم».. ويبدو ان الحب الجياش الذي خالج الطفل تولد في اعقاب مقابلته لسموه في اخر زيارة قام بها لقاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية حيث وصل مع الرسالة الصورة المرفقة ويلاحظ فيها سموه وهو يتحدث لنفس الطفل بروح ابوية حانية بادله خلالها الطفل نفس الحب والاعجاب بشخصية سموه وهذا جزء مما يتمتع به سموه في نفوس الابناء في كل بقعة من بلادنا الغالية.

□□ ابها ـ مكتب الجزيرة ـ صالح الحمادي:

صدور مجلة اسلامية في فرنسا

ليل (فرنسا) ـ ا. ف. ب ـ صدرت امس الاول في ليل (شمالي فرنسا) مجلة شهرية جديدة اطلق عليها اسم «المنبر الاسلامي». واشترك في اصدار هذه المجلة فريق من الصحفيين كلهم من خريجي المعهد العالي للصحافة في ليل.

وقد طبعت خمسون الف نسخة من هذه المجلة التي ستوزع على مستوى فرنسا. وفي عدد المجلة الاول المؤلف من عشرين صفحة جزء كبير مخصص لقضايا الهجرة في فرنسا.

معرض لصور الخيول العربية بالمانيا

بون ـ كونا ـ سيقام في مقاطعة بادن فورتيمنبيرغ الالمانية العربية هنا من ١٧ ابريل الجاري وحتى التاسع من مايو المقبل معرض لصور الخيول العربية

وسيكون المعرض برعاية رئيس وزراء المقاطعة لوتار شبيت والامير كارل فون فورتيمبيرغ

وسيفتتح وزير المقاطعة لشئون الاتحاد د. هاينتس اريش مساء السادس عشر من الشهر الجاري المعرض بحضور جمع غفير من الدبلوماسيين العرب والاجانب وكبار السياسيين والادباء.

واستعيرت لوحات هذا المعرض من متاحف مدينة شتوتغارت عاصمة مقاطعة بادن فورتيمبيرغ ومن هواة جمع التحف الفنية.

وقف جراح ريجن بسبب وفاة مريضة

واشنطن ـ رويتر ـ قال مستشفى جورج تاون في العاصمة الامريكية ان الجراح بنجامين ارون الذي اجرى عملية لازالة رصاصة من جسم الرئيس الامريكي رونالد ريجن عام١٩٨١ في اعقاب محاولة اغتيال فاشلة اوقف عن العمل في اعقاب موت مريضة.

واضاف المستشفى قوله في بيان. ان الدكتور أرون اوقف عن العمل اداريا الى حين انتهاء مكتب النائب العام الامريكي من التحقيق في وفاة ماري فيسك (٦٦ عاما)

وقال الدكتورميتشل مايلز وهو من زملاء الطبيب الموقوف ان السيدة فيسك ظلت على قيد الحياة لمدة ثلاثة ايام بعد عملية جراحية اجراها لها الدكتور أرون بمساعدة اجهزة العناية المركزة وان عائلتها وافقت على وقف هذه الاجهزة بعد توقف دورتها الدموية والتنفسية.

غدا مساء موعدكم
مع ت ٤٠٢٤٦٧٣

هموم الصيف كيف تقضي اجازتك الصيفية؟

هل تعرف شيئا عن المناطق السياحية في المملكة؟

وهل يتوفر فيها ما يبحث عنه المصطاف؟

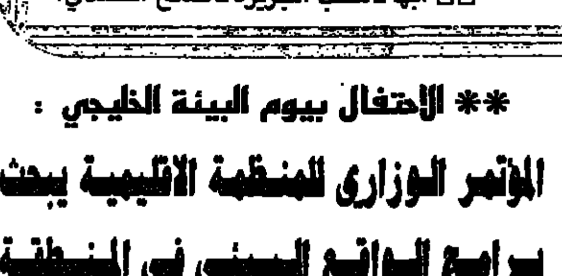
كيف نستفيد من المنتزهات والحدائق العامة؟

عزيزي القارىء صفحة «اراء عبر الهاتف» تطرح هذا الموضوع للنقاش وابداء الراي .. نحن بانتظار مشاركاتكم على الهاتف المعلن من السابعة حتى التاسعة من مساء الغد.

النهضة السعودية

... والتوازن الحضاري المتقدم

التوازن الحضاري المتقدم الذي تميزت به نهضتنا السعودية يعتبر سمة بارزة لا يغفلها المطلع والباحث عن ابعاد هذه القفزة الرائعة: الكوادر الوطنية والتجهيزات الاساسية... الاقتصاد والتصنيع. التعليم والتدريب. الجامعات والاكاديميات العسكرية.. ركائز متكاملة تسير متوازية الى الهدف الاسمى: المملكة العربية السعودية دولة عربية اسلامية قوية تستوفي معطيات العصر العلمية: صورنا لهذا العدد تمثل. (١) منظرا جويا لمدينة «الهفوف» بالاحساء (٢) حي «الفناتير» احد الاحياء السكنية الدائمة بمدينة «الجبيل» الصناعية. (٣) مستشفى الملك فهد بمدينة الخبر.



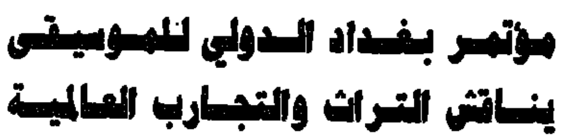
** الاحتفال بيوم البيئة الخليجي :

المؤتمر الوزاري للمنظمة الاقليمية يبحث برامج الواقع البيئي في المنطقة

الدوحة ـ ق. ن. ا. ـ صرح مصدر مسؤول باللجنة الدائمة لحماية البيئة بدولة قطر بأن الاجتماع الوزاري للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية المقرر عقده بالكويت يومي ٢٣ و٢٤ ابريل الجاري سيبحث الامور المتعلقة بالخطط والبرامج حول الواقع البيئي في الدول الاعضاء بالمنظمة.

وذكر الامين العام للجنة في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان الوفد القطري لهذه الاجتماعات برئاسة سعادة السيد خالد بن محمد المانع وزير الصحة العامة رئيس اللجنة سيتقدم بورقة عمل حول المشاريع والمسائل البيئية المشتركة بين اللجنة الدائمة لحماية البيئة بدولة قطر والمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية بالكويت والانجازات التي تحققت في هذا المجال.

وقال: انه سيجري كذلك خلال الاجتماع استعراض انجازات اللجان التحضيرية سواء ما يتعلق منها باعداد الوثائق والدراسات والبرامج والمشروعات التي تم تنفيذها منذ انعقاد المؤتمر الوزاري السابق بالكويت في العام الماضي اضافة الى عدد من المواضيع الفنية والادارية والمالية.



مؤتمر بغداد الدولي للموسيقى يناقش التراث والتجارب العالمية

بغداد ـ ق. ن. ا. ـ يبدأ هنا في السادس والعشرين من شهر ابريل الحالي مؤتمر بغداد الدولي الرابع للموسيقى والمهرجان الدولي لاغنية السلام اللذان تنظمهما اللجنة الوطنية العراقية للموسيقى تحت شعار «الموسيقى من اجل الطفل.. الموسيقى من اجل السلام».

وصرح مصدر مختص بأن المؤتمر سيناقش عددا من البحوث في التراث الموسيقي وتجاربه العالمية واثر التكنولوجيا المتقدمة ووسائل الاعلام على الفنون الموسيقية وتعليمها للاطفال اضافة الى بحوث في علم النفس الموسيقي.

واضاف المصدر في تصريحه الذي نقلته وكالة الانباء العراقية ان ندوة علمية ستعقد خلال المؤتمر تكرس لمناقشة الاتجاهات الفكرية في تنمية التذوق الموسيقي لدى الاطفال والسبل التربوية والتعليمية التي تحقق ذلك اضافة الى بحث وسائل تحقيق الابداع الموسيقي بهذه الاتجاهات.

ويشارك في المؤتمر عدد من الباحثين وممثلون عن منظمة الامم المتحدة والمنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) ومجلس السلم العالمي والجامعة العربية والمجمع العربي للموسيقى واتحاد الاذاعات العربية وجمعيات السلام في العالم.

يوسف ادريس والساعة «٢٥»

احتياجنا للصدق في حياتنا اليومية ياتي مطلبا حضاريا في كل ابعاده.. وقد تكون ساعة الصدق، او لحظة الصدق تلك.. تاتي في زمن خارج عن الـ ٢٤ ساعة.. اي ان تلك اللحظة تاتي فجاة وبدون حسابات مع الزمن..

اذكر مرة في ساعة زائدة عن الزمن ـ اعني زمن المجاملات والزيف ـ ان جمعتني الصدفة بالاديب الدكتور يوسف ادريس واحد الرياضيين القدامى.. ولم يكن هذا الرياضي ـ الشجاع ـ يعرف الدكتور ادريس ولم يقرا له ابدا.. فراح دون مجاملة بعد ان عرفناه بـه.. راح يرميه بالنقد والتجريح ليس ليوسف وحده ولكن لحملة الاقلام في الشارع العربي.. قال هذا «الرياضي».. انا لا اقرا الصفحات الادبية.. لكني اسال ماذا فعل الادباء والشعراء العرب.. (لم يقر لاحد منهم).. ان هؤلاء وهؤلاء يتصورون حين يكتبون بان ذلك الطرح سوف يؤثر في الشارع العربي.. ان تلك الاوهام احلام طارت مع الريح..

يا سيدي.. انا اعرف الطبيب الفلاني.. والفنان الفلاني.. واللاعب الفلاني ..

يا سيدي ـ الكلام للرياضي ـ انا اعرف هذا الطبيب وذلك الفنان.. وهذا المعلم.. واعرف ايضا هذا المليونير العربي.. وهؤلاء هم «الحقيقة» اما انتم معشر الشعراء والادباء فانتم الوهم.. كل الوهم!!.

عند هذه اللحظة «لحظة الصدق» وجد يوسف ادريس نفسه يطرب لهذا النقد ويصيح كمن وجد «جوهرة» وسط رمال وبحار.. واحترم لهذا الرياضي الشجاع هذه «الحقيقة» الضائعة عن يوسف.. في زمن الـ ٢٤ ساعة. وفجاة يكتشف ان هذه الساعة الزائدة ـ الساعة الخامسة والعشرين ـ هي الحقيقة بعينها.

الطريف في الامر ان هذا الرياضي اصبح الآن احد المدمنين «قراءة» لكتب يوسف.. لكن في زمن الـ ٢٤ ساعة..

محمد الوعيل

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٩ جزاتي س. ج
Telex 201479 GAZATY SJ
الهواتف: (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك : ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت٥٤٥٩٩٤٤ □ المدينة المنورة الادارة ت٨٢٦١٣٣٣ ـ ٨٢٦٤٠٠٠ □ جدة ت ٦٦٩٥٩٢٤ ـ ٦٦٩٥٩٢٥ ـ ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام ت٨٢٦١٧٢٣ ـ ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل ت٥٣٢١٤٨٧ □ ابها ـ ت٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٧ التوزيع والاعلانات ت٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة ت٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة ت٣٦٤١١٥٤ ـ ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء ت٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف ت٦٢٤١٤١٣ □ الرس ت٣٣٣٠٤٥٣ □ المجمعة ت٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي ت٤٢٢١٠٨١ □ تبوك ت٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية ت٣٣٥٨٦٩٣ □ نجران (الادارة والتحرير) ت٥٢٢٠٧٨٠ ـ (الاعلانات والتوزيع) ت٥٢٢٠٥٢٤ □ شقراء ت٦٢٢١٧٤٥ ، ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات ت٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ت٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم ت٥٥٥٠٢٥٦ □ القويعية ت٦٥٢١٠٤٤ □ الخرج ـ ت٥٤٤٢٠١٢ □ جيزان ـ ت٣٢٢٠٤٠٤ □ عرعر ـ ت٦٦٢٣٣٠٠ ـ ٦٦٢٤١٤٤ □ تونس ت٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة ت٤٣٣٨٠٠ □ واشنطن ت٢٠٢-٤٦٣-٧١٤٥ □ لندن ت٣٥٣٣٥٠٩

طبعت بمطابع الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر